

62

Nota e scandoglio delle riparazioni, e lavori da farsi nel Palazzo dell'Accademia di Francia in Roma, per renderlo in buono stato, ed all'uso di Abitazione, e Studio delle belle Arti de' Penzionati, e Direttore della d. Accademia; fatta da me sottoscritto Architetto della stessa Accademia in conformità delle disposizioni prese, ed ordine dato dal Cittadino Super. Direttore della medesima inviata a tal'oggetto dal Governo Francese a cui spetta, calcolato il tutto a misura di Canna e palmo Architettonico Romano, ed apprezzato ciaschedun lavoro alla valuta corrente in Roma, similmente di moneta Romana, come appresso segue.

== Nelli Teti che coprono d. Palazzo, ==  
== Loggia coperta sopra li medesimi, ==  
== Sonotetti, e soffitte ==

Riparare, e ripulire il Tetto della detta Loggia, riparare in vari luoghi le stabilire ne muri che la circondano, rimettere alcuni mattoni mancanti, e letti tanto ne parapetti, che nel piedimento, imbiancare le dette mura, e riparare il fusto della porta che entra in detta Loggia.

Ripulire, scopare, e riparare generalmente li Teti che coprono tutta la fabbrica del Palazzo sud. con metter di nuovo il materiale di tavole, e canali mancante, e le calce a scarpa ove



occorrono, compresi i fucernali, e Cimarioli de Cam-  
mini.

Legnami, Incavallature, e Travi che sostengono  
li Tetti nominati, si trovano tutti in buono sta-

to. Nel Piano de sottotetti e soffitte

Alla prima soffitta ov'è la scaletta che sale alla  
detta Loggia devesi riparare la Ringhiera di  
un ferro mancante, far nuovo un Telaro ovato  
al fenestrino accanto la d. Scaletta, e suo Con-  
trasportello; e ripulire, ed imbiancare la mede-  
sima soffitta.

Alla soffitta che viene sulla dritta verso Bracciano  
devesi riparare il Tusto della porta, e rimetter-  
la in opera con farvi la spallera di nuovo;  
mutare la finestra alta verso il Cortile ora  
mutata, e farvi nuovo il Telaro con sportelli,  
verti, e Contraspportelli, e porlo in opera. Far di  
nuovo altro Telaro, e suoi annessi di minor  
grandezza al fucernale ora mutato da smuoversi,  
e porlo in opera; e ripulire, stuccare, ed im-  
biancare la d. soffitta.

Alla soffitta che segue verso il Cortile corrisponden-  
te sopra la scala grande, ripulire, ed imbiancar  
la medesima.

Alla soffitta grande alla sinistra di d. Scaletta  
verso la strada rimettere alcuni mattoni mancan-



36:40  
ti, e lotti nel pavimento; Far nuovo un Telaro con  
suoi annessi di palmi  $4 - 3$  al Lucernale ora  
mutato da smurarsi, e ripulire, stuccare, ed  
imbiancare la medesima soffitta, e far lo stesso  
so alla soffitta che segue dalla stessa parte.  
All'ultima soffitta che segue, e fa cantone alla  
Fabbrica similmente verso strada, risarcire  
il Tramezzo di tavole che divide la medesima.  
Far nuovo un Telaro al Lucernale sopra detto  
Tramezzo con suoi annessi alle due pendenze  
del Tetto di palmi  $7 - 4$ . Taguagliato ora mu-  
rato, da smurarsi, risarcire il Telaro, e far di  
nuovo li due sportelli con vetri e Contro sportelli  
alla finestra corrispondente al Cortile di palmi  
 $7 - 7 \frac{1}{4}$ , ripulire, stuccare, ed imbiancare la  
medesima, come sopra.

17:40  
Alla soffitta contigua verso il Cortile far nuovo  
un Telaro con suoi annessi al Lucernale ora  
mutato, da smurarsi di palmi  $4 \frac{1}{2} - 3$ , e ri-  
pulire, ed imbiancare la medesima, come  
sopra.

11:80  
Alla soffitta grande che segue appresso verso il  
Cortile risarcire il muro sopra l'armatura  
del Lucernale grande, che dà lume di sotto,  
far nuovo un Telaro con suoi annessi al  
Lucernale alto incontro la scala che scende  
nel  $4^o$  sotto, e dà lume alla medesima, ora murato

53:05



da smuovarsi. Far nuovo un Tusto di porta con  
 suoi feramenti di palmi 7 -  $\frac{1}{4}$  ad un Tramezzo  
 di tavole che racchiude un piccolo sito nell'ango-  
 lo di d. soffitta ad uso di Carbonara, e lippulire,  
 struccare ed imbiancare simile la medesima. Far  
 nuovo il parapetto di ferro a Linghiera che  
 manca al vano che guarda la scala di sotto di  
 palmi 5 -  $\frac{1}{4}$ .

Alla stanza contigua a detta soffitta corrispondente  
 sotto la Loggia descritta, e verso il Cortile, riparare  
 e rimettere in opera il Tusto della porta,  
 con farvi nuovi li feramenti che mancano.  
 Far nuovo il Solaro, e suoi annessi alla finestra  
 verso il Cortile alt. pal: 8 -  $\frac{1}{4}$ , ora murato da  
 smuovarsi, lippulire, struccare ed imbiancare la  
 detta stanza ed ingessare il Solaro.

Alla scaletta che dalle dette soffitte scende al piano  
 de Penzionati riparare il Tusto della porta  
 che chiude il sottoscala, con farvi nuovi li feram-  
 menti che mancano, lippulire, ed imbiancare  
 la medesima.

== Piano di Cima. Abitazione de Penzionati ==

== Composto di Num. 13. di dette Abitazioni ==

== da dividerse con Tramezzi, due Corridori ==

== ed una stanza comune, o di Compagnia ==

Alli Corridori sud. è necessario rinnovare i mattonati



Rotati, e tagliati in quantità di circa Canne dieci  
quadrate misura Romana. Far nuovo un Tela-  
io con suoi annessi alla finestra verso il Cortile  
a tutta la sua altezza, essendovi la Linghiera di  
ferro al di fuori. —————

Risarcire, stuccare ed imbiancare le mura, e tra-  
mezzì che formano detti Corridori. —————  
All'abitazione che ha l'ingresso alla sinistra di  
detto Corridore verso il Cortile, segnato sopra  
di esso Num. I. risarcire il Tusto di d. Ingresso  
ed ingessarlo. Risarcire il mattonato simile  
per metà nella prima stanza corrispondente  
sotto la loggia: stuccare, imbiancare le mura,  
ed ingessare il solaro. Far nuovo il Telaro  
alla finestra verso il Cortile in tutto simile  
al sopradescritto del Corridore. —————

Alla stanza che segue appresso similmente verso  
il Cortile, e corrisponde sopra la volta della  
scala grande, con Tramezzo che divide un  
altra stanza sopra lo stesso sito assegnato  
all'abitazione Num. XII. dover risarcire il Tu-  
sto alla porta, anzi rifarlo di nuovo, con i  
suoi ferramenti necessari in parte mancanti.  
Far di nuovo il Telaro con suoi annessi alla  
finestra in d. verso il Cortile con Linghiera,  
in tutto simile agli altri descritti. ed alla  
porta del Tramezzo far di nuovo il Tusto con  
suoi ferramenti. —————

Nel restante di d. stanza grande divisa dal Tramez-



deve rifarsi di Nuovo il Delaro alla finestra,  
 con suoi annessi in tutto simile agl' altri. —  
 Dovrà smuoversi il lucernate ora murato, e rifarsi  
 il Delaro con sportelli, e vetri. ed all' ultima fe-  
 nestra piccola accanto il muro di tramezzo, che  
 divide il sito del luogo comune di d. Stanza disco-  
 nsi rimettere 4. vetri mancanti. —

Deve rifarsi il Tramezzo di armatura, e Dela-  
 mancante per metà, e riattare il mattonato,  
 rifacendone circa Canne due. —

Rifarsi il fusto alla porta che da detta stanza  
 passa al Corridore, o andito dopo le scalette con  
 rifarsi di Nuovo la serratura, e chiave man-  
 cante, ingessare il med. e fare il simile  
 all' altro fusto che resta alla porta sulla  
 destra di detto. —

==== Stanza Numero II. ====

==== Corrispondente al Cortile ====

Rifarsi il fusto alla porta d' ingresso in  
 d. Stanza, e li feramenti, rifacendo la  
 chiave che manca, ed ingessarlo a similitu-  
 dine degli altri, e rifar la serratura, e  
 chiave che manca alla porta nel Tramez-  
 zo grande. —

Dovrà rinnovarsi interamente il Mattonato  
 nel pavimento di questa stanza, per ritrovarsi  
 in stato cattivo. —



65  
Far di nuovo il Telaro alla finestra in d. con  
Pianghiera in tutto simile agl' altri; Smura-  
re il Cucernale presentemente murato, con li-  
farvi il Telaro, sportelli, e betti. ————— 9:60  
Stuccare, ed imbiancare la detta stanza; Lin-  
chiodar la fodera al Drave sotto il Solaro  
della medesima, ed ingessare il detto So-  
laro. ————— A: 10

==== Stanza comune al termine del ===  
==== primo Corridore ove sono le stame ===  
==== Num. III. IV. V. VI. ===

Far di nuovo li Telari con suoi annessi alle  
due finestre in d. verso il Corso. ————— 17—

Far di nuovo il mattonato nel pavimento  
della medesima, con stuccare, ed imbian-  
car le mura, ed ingessare il Solaro. ————— 32—

==== Stanza Num. III. verso il Cortile ===

Alla porta che dalla descritta sala di com-  
pagnia entra in questa stanza, è neces-  
sario, ed ingessare il Fusto a similitu-  
dine delle altre, e dove rifarsi il Fu-  
sto a telaro con tela tirata, ed inges-  
sata alla porta più picciola nel tra-  
mezzo in d. di fianco l'ingresso, il quale  
manca affatto. ————— n: 60



Dovrà rinnovarsi il Solaro con sportelli, vetri e scuri alla finestra in d. con Prindie-  
rino, a similitudine degli altri verso il  
Cortile, e rinnovar similmente il man-  
dato nel pavimento di questa stanza →  
Dovrà aprirsi il vano di finestra presentemen-  
te murato accanto al Cammino, il quale  
corrisponde al detto del braccio di fabbri-  
ca verso il vicolo del Piombo e farvi di  
nuovo il Solaro con sportelli, vetri e Con-  
trasportelli, e suoi ferramenti. →  
Rifare i ferramenti mancanti al Tusto che  
chiude la porta che resta nel muro a  
sinistra dell' Ingresso alla stanza N. II.  
consistenti nella serratura con chiave,  
e paletti; ed altra serratura simile dovrà  
farsi allo sportello del Credenzino in d.  
per essere anche questa mancante. →  
Dovranno stuccarsi, ed imbiancarsi le mura  
di questa stanza a similitudine delle altre  
ed ingessare il Solaro. →

= Stanze N. IV. e V. corrispondenti al =  
= Cortile sopra il Salone delle Arti =  
Alla porta che dalla Sala comune sudetta en-  
tra alla stanza Num. IV. deve rifarsi il ca-  
tenaccio piano, che manca, ed il paletto



da piedi. Trovasi murata la prima fenest-  
 ra in d. verso il cortile, corrispondente  
 verso il Tetto basso; dovrà questa smurarsi,  
 e rifarsi di nuovo il Telaro con sportelli  
 vetri e scuri con suoi ferriamenti, di lu-  
 ce palmi 6 - 5 $\frac{1}{2}$ ; e dovrammo mettervi  
 di nuovo i vetri mancanti alla piccola  
 fenestra appresso d. in Num. di 16. 6.50  
 Mancano similmente altri Num. 16. vetri  
 alla prima finestra in d. verso il vicolo  
 del Piombo. 80

Alla porta d'ingresso alla stanza Num. V. man-  
 ca similmente il latenaccio piano per di  
 dentro e la serratura con chiave. Tro-  
 vansi mancanti i fusti che chiudono  
 la prima fenestra verso la porta, e po-  
 rebbero a questa farsi i Contraspportelli  
 in loro vece con i ferriamenti necessarij,  
 di luce pal: 6 - 5 e rimettere tre vetri che  
 sono rotti alli sportelli di d. 11.50

E Necessario rinuovare i Telari con sportelli, ve-  
 tri e scuri alla seconda, e terza fenestra in  
 d. stanza, ed all'altra fenestra verso il  
 vicolo, con i loro ferriamenti necessarij a  
 similitudine degli altri. Rifar di nuovo  
 il mattonato nel pavimento, stucare, ed  
 imbiancar le mura, ed ingessare a simili-



tudine degli altri il Solaro della medesima;  
 Stanza Num. VI. —

Dalla Sala comune di sopra descritta si passa ancora a questa stanza per mezzo della porta ivi esistente, alla quale dovrà rinnovarsi il fusto di due partite e porgli i feramenti che sono al fusto vecchio. e dovranno rimettersi circa Otto vetri alle finestre di D. per esser lotti. —

Deve rifarsi il fusto alla porta, che da questa stanza passa alla stanza accanto Num. VII. e rifargli di nuovo il catenaccio che manca. Far di nuovo i Contro sportelli alla finestra in luogo dei fusti, e rimettere 3. vetri mancanti agli sportelli di D. e rinnovar similmente i fusti a due porte in D. con i loro feramenti. —

Dovranno rinnovarsi per metà i mattonati di queste stanze, stuccare ed imbiancare le mura ed ingessare i Solaro a similitudine degli altri. —

Stanza che segue Num. VIII. —

Dovrà rinnovarsi il fusto alla porta che dal corridore entra in questa stanza alt. 7. gr. 5. e rinnovar similmente il Solaro con sportelli, vetri e scuri alla finestra in D. simile



agl' altri; è necessario ancora rinuovare il  
tramezzo di tela, e armatura che esiste in  
detto sito, e rifare i feramenti mancanti  
al fusto della porta in d.° tramezzo. —

Stanza Num. IX

Deve rinuovarsi anche in questa stanza il  
fusto alla porta, ed il telaro con sportelli,  
vetri, e scuri alla finestra simile alla  
stanza accanto sud, e dovrà accomodarsi  
la stufa che esiste nel vano della finestra,  
per esser questa. —

In ambedue le sudette stanze dovranno rinuo-  
varsi i mattonati ne pavimenti; stuccare  
ed imbiancare i muri, ed ingessare i sola-  
ri delle medesime. —

Deve risarcirsi per metà il mattonato nel  
pavimento dell' andito oscuro che serve di  
comunicazione alle altre stanze ed ai  
luoghi comodi; stuccare ed imbiancar le  
mura, ingessare il solaro, e rimettere un  
pezzo di tavola alla fodeva del Trave sot-  
to d.° solaro Lun f. 4 - 1/2. —

È necessario risarcire ancora il tramezzo di  
mattoni in coltello intelarato che divide  
in due la stanza Num. X. contigua al d.°  
Andito, e rinuovare il fusto alla porta



che entra nella prima di dette stanze con un Catenaccio tendo che manca ed il bracciolo per di dentro. Come pure rinnovare i sportelli con vetri, e scuri alla finestra

in d. Alla porta che dall' Andito sud. entra nella seconda stanza Num. X. deve rifarsi di nuovo il fusto con suoi feramenti simili all' altri, e deve rifarsi il delavo alla finestra sopra d. porta, e impiombare i vetri, ed alla finestra della stanza deve rifarsi uno sportello che manca, ed i festi con feramenti.

Devono rifarsi di nuovo i mattonati ne pavimenti di queste due stanze a similitudine degli altri, stuccare ed imbiancare i muri, ed ingessare il Solaro.

Stanza Num. XI.

Nel fine di d. Andito incontro il corridore vi è la porta che entra in d. ultima stanza, alla quale deve rinnovarsi il fusto di due partite con i suoi feramenti necessari, ed alla finestra verso strada devono rifarsi i sportelli vetri, e scuri come alla di sopra descritta al Num. X.

16-

15-

34-

13-



67

Dovrà rifarsi il Focolare di peperino al Cam-  
mino in d. lun pal: 5<sup>n</sup> - 5, e dovrà simil-  
mente rifarsi il mattonato, rifacendone  
Canne 6. circa, stuccare ed imbiancare  
i muri, ed ingessare il solaro.

Alla porta d'ingresso che dal d. Andito porta  
ai luoghi comodi deve rifarsi il fusto che  
manca alt. pal: 9<sup>n</sup> - 4 con i suoi ferramen-  
ti necessarij.

In detti luoghi comodi. deve rinnovarsi il  
sedino con vaso di majolica per essere ora  
convoso, e dovrà rifarsi lo sportello con  
vetri, e scuro alla piccola finestra che  
resta nel fondo del muro verso il cortile:  
Ripulire, ed imbiancare il d. sito, e rino-  
vare per metà il mattonato nel pav-  
mento del medesimo.

Dopo li descritti siti succede la scala che  
al secondo Piano Nobile del Palazzo:  
dovranno stuccarsi, ed imbiancarsi le mura  
di questa scala e dovrà rinnovarsi il fuf-  
to a piedi detta scala.

Secondo Piano abitato dal Sig.

Direttore

Prima Stanza, o sia Sala

È necessario rinnovare interamente il Telaro  
con sportelli, vetri, e scuri alla finestra



corrispondente al Cortile in d. Sala alt. pal:  
10 $\frac{1}{2}$  - 6, e rifar similmente di nuovo il  
mattonato rotato, e tagliato nel pavimento  
della medesima.

30 -

== Prima Anticamera verso il Cortile ==

Dare la mezzatinta, e liquidare a pittura  
il fusto di due partite alla porta che en-  
tra in d. per essere assai sporco. Dovran-  
no similmente rinuovarsi li Telari con  
sportelli, vetri, e scuri alle due fenestre  
in d. corrispondenti al Cortile, di misura si-  
mile al descritto di sopra, e rifar di nuo-  
vo il mattonato simile nel pavimento di  
questa.

80:50

Trovarsi mancante metà della Tela al' In-  
mezzo che divide questa stanza, quale do-  
vra rifarsi.

4:50

== Salone verso il Corso ==

Devono interamente rinuovarsi li Telari con  
sportelli, vetri, e scuri alle tre fenestre di d.  
Salone alt. di Luce pal: 10 - 6; Rinuovar  
di nuovo il mattonato simile nel pavimen-  
to del medesimo; e ritoccare in varie parti  
le mura dipinte.

130 -

== Stanza di Compagnia sulla destra ==



== del sudetto Salone ==

Riquadrare di pittura il Fusto della porta di detta stanza a similitudine dell'altro. Dovrà rinnovarsi interamente il mattonato nel pavimento, e ritoccare le pitture ne muri di essa.

46-

== Stanza appresso verso il Corso ==

E necessario di riquadrare a pittura i Fusti tanto della porta, che delle due fenestre in questa stanza, e sostituir le lastre in luogo de vetri alle d. fenestre.

10-

Rinnovar similmente il mattonato nel pavimento, e ritoccar di pittura le mura a similitudine delle altre.

35-

== Stanza ultima appresso detta ==

Dovrà rinnovarsi il Telaro alla fenestra in d. sostituendovi le lastre in luogo de vetri come gli altri. Rinnovar similmente il mattonato nel pavimento, e ritoccar di pittura le mura della medesima.

115-

== Stanza a sinistra del Salone sudetto ==

Ridipingere a riquadri, come gli altri, il Fusto alla porta che dal Salone entra in questa stanza. Rinnovare il Telaro con sportelli lastre e contrasportelli alla fenestra in d.



verso il Corso. —————  
 Dovranno ridipingersi le mura di questa  
 stanza, essendo presentemente parte dipinte  
 e parte con carte in cattivo stato. —————

La detta stanza vien tramezzata da un tra-  
 mezzo di armature e tela che la divide  
 e forma due stanze; nella seconda del-  
 la quale or è la finestra corrispondente  
 al Corso, a cui dovrà rinuovarsi il Telaro  
 con sportelli, lastre e contrasportelli a si-  
 militudine delle altre; come pure do-  
 via rinuovarsi il mattonato nel pavimen-  
 to di ambedue; e ridipingere a rigua-  
 di le mura ancora di questa seconda stan-  
 za, come la prima sudetta. —————

————— Galleriola a guisa di loggiato che gira ———  
 ——— attorno sopra il Salone delle Arti ———  
 ——— nel primo piano ———

Alle cinque finestre in alto che resta in det-  
 ta, tre delle quali verso il Corso, e le altre  
 due verso il vicolo del piombo dovranno ri-  
 nuovarsi li Telari con sportelli, vetri, e  
 scuri. —————

Dovranno trattarsi i paraventi del sudetto log-  
 giato, rifacendovi Num. 11. tavole che mancano,



70  
e Num. 13. pezzi di gelosie, come pure do-  
vanno ritoccarsi le pitture tanto all'esterno  
di detti parapetti, quanto sotto il Loggiato,  
rinovandosi in cattivo stato. — 16 —

— Stanza che segue dopo la prima —  
— Anticamera verso il Cortile —

Dovrà rinovarsi interamente il Telaro con  
sportelli, vetri, e scuri alla finestra corri-  
spondente al Cortile ove la detta stanza è  
divisa da un tramezzo, e forma Dispensa.  
Rinovar similmente il mattonato nel  
pavimento; e dare il bianco al Telaro per  
essere assai oscuro. — 64 —

— Stanza che segue verso il Cortile —  
— ad uso di Cucina —

Riquadrare a pittura simile agli altri il Tusto  
alla porta che entra in detta. Rinovare il  
Telaro con sportelli, vetri, e scuri alla finestra  
in detta verso il Cortile. ed accomodare il  
Bancone di muro con fornelli che resta  
addosso il parapetto della medesima finestra.  
Dovrà pavimenti rinovarsi per metà il  
mattonato nel pavimento. — 40:50 —

— Stanza che segue ove incomincia la —  
— Fabbrica più bassa e resta contigua —  
— al Salone delle Arti —



Deve riquadrarsi a pittura e similitudine degli altri il fusto alla porta che entra in questa stanza, e rifargli la stanghetta, la chiave, e li due paletti che sono mancanti; e fare il simile al fusto dell'altra porta che passa al loggiato attorno il Salone delle Arti, e rifargli i soli due paletti che sono mancanti.

==== Scaletta a fumaca ====

Nella cima di d. scaletta vi è una finestra verso il vicolo sopra al detto ion Telaro in cattivo stato, quale dovrà rinnovarsi, di luce pal:  $5\frac{1}{2}$  -  $3\frac{1}{4}$ . Esiste ancora in detta scaletta un luogo comodo con suo sedino, al quale manca la tavoletta con il turo, e lo sportello da chiuderlo, quali cose dovranno rifarsi di nuovo.

==== Studij grandi verso il Cortile ====

Dovrà rinnovarsi per una terza parte il mattonato tagliato nel pavimento del primo studio; e dovrà rifarsi il fusto intelato alla porta che da d. passa all'Appartamento verso il vicolo.

==== Secondo studio ====

Dovrà rinnovarsi interamente il mattonato simile nel pavimento di questo, e stuccar le mura del med.



Stanza verso il vicolo contigua alla  
Scaletta a branchi

Dovrà rinnovarsi per metà il mattonato nel  
pavimento di questa stanza.

Stanza ultima verso detto vicolo

Dovrà rifarsi similmente il mattonato nel  
pavimento di questa rifacendone circa una  
terza parte.

Nel ripiano della Scaletta sudetta, alla finestra  
ovata manca il Telaro con sportelli e vetri  
alt. pal: 3. All'altro ripiano della 2.<sup>a</sup> Scala  
che scende vi è alla finestra verso il vicolo  
il Telaro in cattivo stato, quale dovrà rino-  
varsi con sportelli e vetri.

Dal 2.<sup>o</sup> Ripiano si passa all'Appartamento pic-  
colo verso il vicolo, che fu rinnovato, e fatto di-  
pingere da Mons.<sup>r</sup> Menegret ultimo Direttore.  
Nella prima stanza di questo appartamento  
è necessario ritoccare la pittura nel muro,  
particolarmente al Zoccolo. Nella seconda  
stanza dovrà rinnovarsi il Telaro alla fe-  
nestra, ponendovi le lastre in luogo de vetri.  
Sarà necessario ancora dipingere la tela-  
tata sotto il soffitto, per essere tutta mac-  
chiata dall'acqua: rinnovare per metà  
il mattonato nel pavimento, e ritoccare in  
varie parti le mura dipinte della mede-  
sima.



Nella stanza più grande che segue appresso dovrebbe ripulirsi la mostra di marmo bianco al Cammino. Rinuovare per una terza parte il mattonato nel pavimento, e litoccare la pittura ne muri della medesima; e metter le lastre in luogo de vetri alli sportelli della finestra più grande verso il vicolo. —

Dovrà rinuovarsi per una quarta parte il mattonato nel pavimento della stanza tramezzata che forma due stanze, e due corridori; e dovranno litoccarsi le mura dipinte della stanza oscura più alta che resta avanti li studj. —

== Scala grande che scende al primo ==

== Appartamento ==

Smurare la porzione murata della finestra nel ripiano di cima dal parapetto in giù, dove sono i balaustrini, e guarda verso il cortile, e farvi di nuovo il telaio con sportelli e vetri. e dovrà farsi il simile alle altre due finestre in dette scale. —

== Primo Appartamento ==

== Prima Stanza. ==

È necessario rifar di nuovo il telaio con sportelli e vetri alla finestra verso il cortile con diavola di ferro alt. pal: 14 - 6 6. —

Dovrà rinuovarsi interamente il mattonato nel pavimento di questa prima stanza, formandolo



72  
21-  
rotato, e tagliato; e stuccare, ed imbiancare le  
mura della medesima.

== Stanza che segue verso il Cortile ==  
Riquadrare a pittura il fusto alla porta che  
entra in detta stanza; e ripulire, ed allustra-  
re la mostra di marmo che resta alla mede-  
sima.

1:50  
È necessario rinuovare anche in questa stanza  
il delato con sportelli e vetri alle tre fenestre  
con l'inghiere, e suoi scuri; Rinuovare per  
metà il mattonato nel pavimento, e stucca-  
re, ed imbiancare le mura della medesima;  
Ripulire, ed allustrare la mostra simile di  
marmo alla porta che da questa passa al  
salone verso il Corso.

1-  
== Stanza che segue verso il Cortile ==  
Rinuovare il delato con sportelli, vetri, e scuri  
alla fenestra in d. e similitudine degli altri  
suddetti; Riquadrare a pittura il fusto al-  
la porta, e ripulire, ed allustrare la mostra  
di marmo alla medesima.

17:50  
Dovrà rinuovarsi per due terze parti il matto-  
nato simile nel pavimento di questa stanza,  
e stuccare, ed imbiancare le mura della me-  
desima.

30:50  
== Stanza oscura accanto detta ==  
Riquadrare a pittura il fusto, e ripulire la mostra



di marmo, a similitudine delle altre, alla porta che entra in questa; e rinuovare per metà il mattonato nel pavimento, e fare la simile riquadratura al fusto, e pulirne alla mostra dell'altra porta grande che passa alla stanza verso il vicolo. — 15 —

Stanza ultima verso il vicolo —  
 Alle due finestre con l'inghiera di pietra verso il vicolo devono rinuovarsi i telari con sportelli, e vetri alti pal: 16 — 6. — 37:10 —  
 Ingegnare il solaro che copre questa stanza, rinuovare per metà il mattonato nel pavimento, stuccare, ed imbiancare le mura della medesima. — 18:69 —

Stanza a volta corrispondente sotto —  
 lo studio grande del sig. Direttore —  
 Devono rinuovarsi interamente li telari con sportelli, vetri, e scuri alle due finestre in d. corrispondenti verso il cortile. — 30 —  
 Rifare di nuovo il mattonato nel pavimento, scalfare, e rimuovere tutte le crepaccie che vi sono tanto ne muri a piombo, che nella volta, ed imbiancarle. — 45 —

Anticamera corrispondente in facciata —  
 Riquadrare a pittura il fusto, e ripulire la mostra di marmo alla porta di detta. — 1:50 —



73  
Rinnuovare i Telari con sportelli, e Sapre in  
luogo de vetri alle due fenestre in d. alti luno  
pal: 16<sup>1</sup>/<sub>2</sub> — 5<sup>3</sup>/<sub>4</sub>, e riquadre a pittura li fusti  
delle medesime.

43 —  
Ripulire, ed allustrare la mostra di marmo al  
Cammino in detta Anticamera. — 60  
Stuccare, ed imbiancar le mura, e ridipingere  
il zoccolo a piedi le medesime. — 4:50

Rifar di nuovo la serratura con chiave, e stan-  
ghetta alla porta accanto il Cammino, la  
quale passa alla stanza accanto. — 25

Stanza in facciata accanto d.

Assimilitudine dell' Soprad. stanza, anche in  
questa dovranno rinuovarsi li Telari con sportelli,  
vetri, e scuri alle due fenestre; e rifare  
la serratura e chiave che manca alla pic-  
cola porta nel cantone che corrisponde al  
Passetto accanto.

Dovrebbe in questa stanza rinuovarsi il mat-  
tonato nel pavimento, facendolo di quadri ta-  
gliati, facendolo anche nella stanza accanto  
di sopra descritta. — 40:65

710. —  
Stuccare, ed imbiancar le mura, e ridipingere il  
zoccolo a piedi le medesime. — 7:50

Stanza ultima appresso detta  
Riquadrare a pittura il Custo alla porta che  
entra in detta stanza, con ripulire ed allustra-  
re la mostra di marmo alla medesima. — 1:50



Renovare i delarzi con sportelli, e vetri alla  
 finestra in d. simile all' altre; struccare ed im-  
 biancar le mura, e dipingere il zoccolo. — 114 —

===== Salone grande in facciata =====

Riquadrare a pittura il fusto alla porta che  
 dalla prima anticamera sud. passa al d.  
 Salone; ripulire, ed allustrare la mostra di  
 marmo alla medesima. — 115 —

Renovare i delarzi con sportelli, vetri, e scuri  
 alle tre finestre grandi in d. che passano  
 alla Prindiera di marmo sul Corso sopra il  
 Portone. — 116 —

Rifar di nuovo il mattonato di Quadri tagliati  
 nel pavimento a similitudine degli altri — 117 —

===== Stanza che segue in facciata accanto =====

===== il Salone delle Arti =====

Riquadrare a pittura il fusto alla porta che  
 entra in d. stanza, con ripulire, ed allustra-  
 re la mostra di marmo alla med. — 118 —

Rifar di nuovo li delarzi con sportelli, vetri, e scuri  
 alle due finestre in detta stanza a similitu-  
 dine delle altre; riquadrare a pittura il fu-  
 sto alla porta che passa alla stanza adie-  
 to, con ripulire, ed allustrare la mostra  
 di marmo avanti detta. — 119 —

Rifar similmente di nuovo il mattonato di  
 Quadri tagliati nel pavimento di questa a  
 similitudine delle altre. — 120 —



24

== Salone delle Arti ==

Riquadrare a pittura il Tusto alla porta che entra in detto Salone, con Ripulire, ed allestire la mostra di marmo avanti la medesima, e rifare i braccioletti di ferro mancanti a detta porta, quali servono per mantenere aperto il detto Tusto.

Rinuovare li Telari con sportelli, e vetri alle cinque fenestre in detto Salone.  
Risarare, e ritoccare tanto nella pittura, che nella doratura il soffitto sopra detto Salone, come anche riattare il mattonato nel pavimento del medesimo.

== Stanza verso il Cortile ==

Tornando alla stanza a volta di sopra descritta verso il Cortile sotto il primo studio del sig. Direttore si passa alla stanza che segue, ridotta a studio di Pittore da Messieur Menagret, e corrisponde sotto al secondo studio grande di sopra. Dovrà risararsi il mattonato di questa stanza in pochi luoghi; ripulire, ed imbiancare le mura della medesima, particolarmente la volta ornata di stucchi.

== Sape che va alla scaletta verso ==

== il bico, e corrisponde nel Cortile ==

Dovrà rifarsi di nuovo il Telaro con sportelli, vetri, e ferri alla fenestra in detto di luce pal: 5-10. Risarare per una quarta parte



il mattonato nel pavimento di questo Salvo,  
stuccare ed imbiancare le mura, e volta. →

— altra stanza che segue verso il cortile, —

— ridona pavimenti a studio di —

— finiva dal suddetto Direttore —

Deve rifarsi uno sportello che manca con suoi  
vetri alla finestra in detto e li due con-  
tra sportelli di sotto, e similmente dovrà ri-  
farsi la serratura con chiave, e stanghet-  
ta ad una delle porte in d. →

Rimuovere per metà il mattonato nel pavi-  
mento di questo studio, e ripulire, ed im-  
biancare le mura, e volta del medesimo. →

— stanza verso il vicolo, confinante —

— con il Palazzo Bracciano —

Rifar di nuovo li sportelli mancanti con  
sui vetri alla finestra in d. di luce pal-  
5-10, ed uno sportello di tavola parti-  
menti mancante alla Cedenza al muro  
accanto la suddetta finestra. →

Rifare il mattonato nel pavimento di questa  
stanza; ripulire, stuccare ed imbiancare  
le mura, e volta della medesima. →

— altra stanza che segue verso il vicolo —

Rifar di nuovo la chiave che manca alla  
porta che entra in detta stanza; Rimuo-  
ver similmente il Telaro con sportelli, e



vetri, e rifarcire i Tuzzi della medesima.

Scala grande che scende al Piano

Terreno

Trovasi murata fin sono il sesto la finestra nel ripiano; dovrà questa smurarsi, e farsi di nuovo il Telaro con sportelli, e vetri, di luce pal: 16-7; ed il simile dovrà farsi alla finestra nella pendenza del braccio della scala ed alla terza finestra nell'ultimo ripiano.

Tutte le dette scale si devono ripulire, e stuccare d'alti buchi, e sgrugnature che vi sono nelli spigoli delli Pilastri, imbiancare l'Ingresso, e rifarcire i partimenti delli ripiani che sono di quadri di marmo parte bianco, e parte bigio.

Piano Terreno

Nell'altro si deve rifarcire il pavimento selciato, stuccare in alcuni luoghi li Pilastri, ed imbiancare ove occorre.

Al Portone grande di strada dovrà rifarsi l'Architrave di Travertino alquanto danneggiato.

Ultima stanza terrena verso Praciano

Alla finestra verso strada in detta stanza deve rinnovarsi il Telaro con sportelli, e vetri.



Alla dritta entrando dal Portone si trova la stanza ov'era l'Accademia d'Inverno corrispondente alla strada, e contigua a detta vi è la stanza grande dove stava il Marco Aurelio sotto il Salone delle Arti. Dovrà rifarsi il fusto alla porta d'ingresso nella prima sudetta, e far di nuovo li Telari con sportelli, e vetri alle due finestre, e ripulire ed accomodare la finestra quadra alta sopra la detta.

Rinovare per metà il mattonato nel pavimento. Ripulire ed imbiancare le mura, e volta di d.

Alle tre finestre del Camerone contigue sotto il Salone delle Arti dovranno rinnovarsi li Telari con sportelli, e vetri simili agl' altri, e far di nuovo li Telari con sportelli e vetri alle finestre quadre in alto sopra le sudette. Rifare, e colorire la volta di d. Camerone tutta ornata di stucchi, e dare anche qualche rifacimento al mattonato nel pavimento di detto formato di quadri di marmo parte bianchi, e parte bigi.

— Stanza accanto detta ove è l'Accademia —  
 — d' Estate —



76  
Rifarcire per metà il mattonato nel pavimen-  
to di questa stanza, stuccare ed imbiancare  
le mura, e volta, e rimettere 8. vetri mancan-  
ti alla finestra in d. 117 —

== Stanza del Guardaportone ==

Rifarcire il Tusto alla porta d'ingresso in d.  
stanza, e rimurare due pezzi di Scalini di  
Travertino a piedi le fenestre in d., Rifar-  
cive il mattonato nel pavimento, imbianca-  
re le mura, ed ingessare il solaro. 8260

== Stanza accanto ove pranzano i Pensionati ==

Dovranno rinnovarsi i Telari alle due fenestre cor-  
rispondenti alla strada con sportelli, vetri, e  
scuri, e rifarcire il Tusto alla porta che en-  
tra in detta stanza. 116 —

Rimurare alcuni Tradini di peperino a piedi  
le dette fenestre, novandosi murati: imbian-  
car le mura, il solaro, e li Tusti, con rinuo-  
vare per metà il mattonato nel pavimento  
di questa stanza. 114 —

== Cortile grande del Palazzo ==

Dovrà diffarsi per una terza parte la selciata  
nel piano di d. Cortile, con rimetterlo a filo,  
e rifarsi la selciata in calce in quantità di circa  
640. quadrate. 80 —

== Prime, Fontana, Stalle, Scalotta ed altri ==

== Siti terreni verso il vicolo ==

Sarà necessario rifarcire, e rinforzare li Tusti grandi.



delle Primeffe, tanto quello verso il Vicolo, quanto quello corrispondente al Cortile, e Risarcire i muri ove sono svoltati in tutti li detti scoghi, come anche le Selciate ne pavimenti, ed altro, secondo l'uso a cui saranno destinati, con la spesa di —  
 = Mezzanino dove abita la Guardarobba =  
 = Sopra la stanza terrena del Guardatorone, =  
 = e stanza accanto =

Risarcire i mattonati ne pavimenti delle tre Stanze, e due Cortidori che compongono il 2.º mezzanino, stuccare ed imbiancare le mura delle medesime, e rimettere alcuni mattoni mancanti ne pavimenti con la spesa di —  
 = Quattro Stanze verso il Vicolo al pari =  
 = del primo appartamento =

In dette Stanze vi occorrono alcuni pochi acconciij, essendo ivi state fatte delle riparazioni nell'anno scorso, quali si considerano —  
 = Altro Mezzanino dalla parte del Vicolo =  
 = sudetto, dove abita il Cocchiere Cuoco =  
 = ed altri impiegati al servizio dell' =  
 = Accademia =

Vi occorrono in questo Mezzanino, composto di dodici Stanze, e Cortidore, varii acconciij, e riparazioni alli Tusti di porte, Telati di finestre, mattonati, e tramezzi, imbiancature, ed altro, considerati assieme in —  
 = Sottertanej, e Cantine ov'è la Cucina =



— e suoi Annessi —

Ripulire, e spurgare dall'immondizie li detti sotterranei. Nella Cucina dovrà rifarsi il Focolare del Camino, li Fornelli, con rimettervi alcune pietre mancanti, e tutt'altro per renderlo servibile, e far lo stesso nelle due stampe contigue annesse alla medesima, con rifare il tusto della porta che entra in d. dalla Cordonata sotto la scala grande, e suoi feramenti.

Rinuovare i Telari, con sportelli vetri e suoi con feramenti a cinque finestre in d. o siano feritore corrispondenti al Corso. imbiancar le mura a piombo, e volte di detti sotterranei, e Cucina, e rifare i Condotti di piombo che portano l'acqua a detto Palazzo, facendo danno in varii luoghi con la spesa di

45

421.50

af. 52927.80