

Conto del Vetroaro D'Enea per la
Reale Accademia di Frosinone in
42 Gbre e tutto D'bre 1843

21
l. 09
 87
 28 i
89 i
 41
 12 i
83 i
 3
l. 66 i
 38 i
 12 i
56
 51
l. 02

l. 09
 = 32
 = 48
 = 15
 = 86
 = 89 i
 l. 66 i
 = 13 i
 = 08
 = 12
 = 08
 = 42
 = 08
 = 10
 = 09
 = 40
 = 33
 = 32
 = 12 i
 = 29
 = 12
 l. 02
 = 30
 = 18

Li 19 D'bre 1843 g. 38

u. Code

u. Code

*11
12
13
14
15
16
17
18
19
20
21
22
23
24
25
26
27
28
29
30
31
32
33
34
35
36
37
38
39
40
41
42
43
44
45
46
47
48
49
50
51
52
53
54
55
56
57
58
59
60
61
62
63
64
65
66
67
68
69
70
71
72
73
74
75
76
77
78
79
80
81
82
83
84
85
86
87
88
89
90
91
92
93
94
95
96
97
98
99
100*

ce

+ segue per la
 Copertura Felli
 agrumi d'oleo 12
 tegole al Giardini
 ere di costo

-40
 -21
 -32
 -09
 -24

 L. 22

 = 09

 = 09

 = 19

 = 29

 L. 40

 = 40

 = 30

 = 36

 L. 66

 L. 60

 = 50

 L. 90

 = 49

 = 18

 L. 23

 = 80

 = 14

 = 30

 = 10

 L. 38

 = 52

 = 40

 = 19

 = 08

 = 63

Totale 14.19

Li 20. Xbre 1843

Conto a tutto Luglio 14 38.10
 Detto a tutto Giove 24.94
 Detto a tutto Xbre 14.19
 Conto camerale del Levatore 11.57

88.76

Copie duplicate fogli 12 2.6628
 1.20

 3.86

14615

lavoro fatto ordito
Dimora dove alla
Reale accademia
Di franco per ordi-
ne del Sig. Cav. vitor
Schneitz Direttore

Dopo il conto pagato
Del mese di giugno
a fatto L. Cav. P. Cervo

7/8 113

Segue il tempo
di giornate n con
il falegname per
mettere in opera
un Cajo lora alla
camera #1 e fatta
la trave al suddetto
e murate #7 codette
e gatti a torno --
pal 24 di staccatura
a torno del suddetto
murate #2 con pini
a proprio alla finestra
fatti pal 24 di spina
1. 2. colli al cominetto --

Segue alla porta
Pilola murate #2
Bracchetti alla
Guarriaroba levato
do opera un palotto
di porta e rimurata
per le scale --

19
Segue alla finestra
del sig^o Direttore levato
do opera due nole
= 2^a e rimurata al parziona

Segue alla Camera
#12 murate #2 zocoli di
monziona longi opime
pal 24 largi pal 24
Raguaroti di costo --
setto sopra le parzionate
Segue il tempo di maestro
e Garzone giornate #2
con lo Stagniero per
levare do opera il
Canale e rimetterlo
con aumento di #20
zeri murati con il
Gesso --

Segue la Gronda
dissolta e rimurata
in lunghezza di pal 50
con la diffollatura
del tetto --

Segue al d'adetto
tetto posto in opera
15 tegole a # 9 conditi
Di costo

Segue il tempo di
mastro e garzone
Giornata 1/2 per tirare
le corde obliquo dove

Segue al giardino
murati # 11 per con
e di grana lungo per
L. 0. 1/2 in gesso

Segue il tempo di
mastro e garzone una
giornata per li tetti
della casa con il
costo di # 10 tegole
5 conali emante
18 tegole di conali

1. 2

1. 34

14

Segue il tempo di
mastro e garzone
Giorno 1/2 sopra il
tetto dello studio
3 per levare li
donni con il costo di
11 tegole

= 52

Segue il tempo di
mastro e garzone una
giornata per li tetti
di porta piccona
per levare li donni
con il costo di # 5
tegole e 4 conali

= 63

Segue il tempo di
Giornata 1/2 per pulire
la stanza al # 5
e stuccato il tubo
con la marta di
queste sono # 25 simili

2. 50
5.
15.
19.
21.
8.

* segue per la
 Copertura delle
 agrumi dolo 12
 tegole al Giordini
 ere di costo

- 40
 - 21
 - 32
 - 09
 - 24

 L. 22

 = 09
 = 09
 = 19

 = 29

 L. 40

 = 40
 = 30
 = 36

 L. 86

 L. 60
 = 30
 L. 90
 = 49
 = 18

 L. 23

 = 80
 = 18
 = 30
 = 10

 L. 38

 = 52

 = 40
 = 19
 = 08

 = 63

Totale L. 14.19
 Li 20 Xbre 1843

Conto a tutto Luglio — 14.38.10
 Detto a tutto Giove — 24.94
 Detto a tutto Xbre — 14.19
 Conto camerale del Levatore — 11.57

 L. 88.76

 Copie duplicate fogli 12 — 2.66.28
 — 1.20

 L. 3.86

15
Lavori fatti per
la casa di Bayo di
muradore per ordi
ne del Sig. Direttore
dal mese di Aprile
in poi = = = 1823

Sig. sue ad ingresso
Ed portone murati
#15 mattoni stallo
(1) Di costo e fatto
per 45 di gelivata alla
cuderia e murati
#2 modelli di legno
v. 1. 82

Siegue al tempietto
(3) di Fonno il viale di
S. Gaetano murati
32 mattoni rodati
e tagliati di costo
l. 12

Stupido superiore di
S. Gaetano murati
un o chietto e ripre
(5) do un pezzo di
spalletta alta per 3
di una testa motore
Siegue il tempo di
giornata mezza di
romini due per pro
lire la fontana
avanti il palazzo

565
E portone in distanza
il matrico con la
(2) Carriolo
= 56

Siegue allo studio
di porta pinciana
scopato il tetto
lungo in piano per 47
(11) e in pendenza per 48
per due pendenze
murate # 9 testate
di canali
3. 43

Siegue al medesimo
~~di~~ ^{2/3} Giornata di
(1) tempo maestro e gorg
one con li scatori
per levare da opera
la tela e rimetterla
= 58

Siegue alla pigi-
toria murati # 9
mattoni di costo
(12) rodati e # 6 della
Cassa
= 36

Segue il tempo di
Giornata di maestro e
garzone con lo stag-
niaro per fare un
cavo dietro la volta
per mettere un
Rapezzo e di fatto
il chiofino e grande
(6) Rizzate longe in
quadro pal 2 alte
pal 1 in grosse pal 2
Tavolozza -----
= 61

Segue il tempo
una giornata di
maestro e garzone
con lo stagniario
per levare la stu-
ga di S. Gaetano
e rimetterla di fatto
(4) la boca di lupo
sopra il camino
e rimurare la te-
vole del suddetto -----
= 80

15 Jan
Ma di di S. Gaetano
Segue alla Camera
del incipore murato
(1) di n° 3 o chietti
Del Rido ----- = 40

Studio al piano
terzo sia messa
la stufa e fatto
(3) il traforo al mu-
ro fondo pal 3
per il tubo -----
e murato il bilico
sopra la stola e
ochietto -----
= 25

altro studio a
(3) canto murato
il bilico e ochietto
alla stola ----- = 10

Segue alle finestre
separate doggero n° 6
rotole e rimurare
(5) con il ponte a spa-
rzo ----- = 40

Segue alla camera
24 murate # zocchi
eti de brido e pla
(7) calo il teloro adue
parte alto qual 10
pobu - - -

= 48

Segue al salone
(7) murate # 12 codette
alli quila tri di legri

= 12

Segue dal sig. Dita
lore stucato un
(7) teloro della bepla
con il beppo e corpe
radio alto qual 10
largo qual 6 - - -

= 30

e murate # 6 quadri
della casa e gatto
un rozzo al ter
(8) zo con la scabio
largo qual 12 in qual
adro - - -

= 20

^{15 quadr}
Segue alla camera
16. ab girino - -
Piano murate # 16
mattoni rodati di

(8) Costo e gatti li
zo colli al camino
longi qual 12 longi qual 12
ab li pol: lavolza

= 63

Segue al corridore
della camera # 8 -
(9) murate 11 quadri
nei della casa - -

= 16 1/2

Segue al corridore
della cocina murate
19 - mattoni di costo
(9) rodati - - -

= 57

Segue alla camera
(9) di froli murate # 6
mattoni della casa
e # 3 di costo rodati

= 18

Segue dal 17^o Segg
(10) e loro murati #3 -
quadri della casa = 06

Segue il tempo di
una giornata maestro
(2) e garzone per fare
un cavo in strada
per trovare le chi-
avice per vedere
l'acqua che ondata
per la strada e
mettere le corde
ad la vedore = 80

Segue il tempo di
Giornate # 2^o maestro e
garzone sopra il tetto
delle menzionati con
(12) lo stagniare per mette-
re un pezzo di canale
e fare molte valde
tutto in parte = 60

Segue alle medesimo
tetto di fatto la
Gronda in più parte
in lunghezza di pal 63
e rimurata la sudotta
con # 16 ferri murati
(12) con il gioppo e ragolano
con aumento di # 9
tavole e # 12 canali
di costo = 3. 93

Segue sopra il
suddetto tetto si
fatto un zibastino
che sostiene la
colarella della
Stufa lungo pal 11
Grappo pal 11^o alto
(13) pal 2 tavolaza -
in colato di fronte
Segue sopra il tetto
della Galleria nuova
posto in opera # 13
tavole di costo = 59

Torino

Segue al Torino
verso la galleria
che sotto il ponte
di mozioni epiane
per comodo dello
Stagnario per met-
tere il canale il
ponte in lunghezza
di pal 66. con la
considerazione --

(14) dello scomodo per
tirare a dritto il
legname e colorlo
murati # 16 fori
del canale con il
giesso e pagolona 2.34

Segue sopra il
tutto murato # 22
tevole sopra li
diaconali di forma
grande dello capo = 44

¹⁵ segue
(16) emurati # 5 tevole
dicosto con # 36 con
li murati ziceni della
capa # 5. dicosto --
L. 144

Segue la muratura
di # 12 buchi di mozio-
ni in larghezza di
pal 1/2 in quadro
(14) di grossezza una testa
mattoni incolati
di grante -- = 60

Segue il tempo di
una giornata mastro
e garzone presente
allo Stagnario --
(14) per mettere il
canale a suo tempo
= 80

Torino sopra
il direttore sia
pessa la scala
lunga tirata a
dritto con molto
comodo --

Per fare la muratura

si segue sopra li
diacronali murate
#35 tavole della
cassa e #112 conoli
(17) piccoli simili della
cassa con conside-
razione dello scome-
do

L. 66 1/2

si segue il tempo
giornata 1/2 di uomini
due per portare a
(18) sopra il calcinaccio = 39

si segue il tempo di
giornata #2 di maestro
e garzone per levare
terzo alla geraiata
avanti il palazzo e
(18) spianare la calca
sopra la padella

15 septies
con il costo di #2 -
travini di garzo lana e
#6 schizzi di calca
bianca

(17) Pozzetti di debiata quad @ 1.17

Pr P. 12

si segue il tempo di
giornata #2 maestro
e #11 garzone per leva-
re do opera la terra

con comodo di corde
toni e legni e strā
per tutta sopra la
nizza al suo posto
giornata la cassa
con #3 legni di longex

(19) quad 25 e posto in opera
la padella con leve
e bagoli di mozotare

si segue sotto la terra
sotto il coropari
fondamento lungo
quad 3 - largo quad 3
alto pas 3 - vinpil

S. 40

(20) Pietro = 67 1/2

Somma in tutto
 Li 4 Luglio 1843

38.10

Partite del Conto

1.82 i
 1.36
 1.87
 1.20
 — 40
 — 61
 — 90
 — 83
 — 9 1/2 i
 — 06
 3.96
 — 36
 5.53
 — 59
 2.94
 1.14
 1.19
 1.66 i
 5.12
 5.40
 = 67 i

 38.10

150ties

49 63 — 90
 29 — 2.09
 229 3.19 1.99
 90 — 18 1.99
 1.129 — 09 1.90
 49 — 27 p.40
 1.97 i — 24
 1.62 i — 3.93
 32 4.6
 3 i 39
 96 140
 15 — 17 i
 1.12 — 66
 — 09 4
 — 18 2.64
 — 39 6
 = 96 1.984
 87 12
 48 2.10
 696 2.24
 348 2.34
 41.76 1.17
 8 29
 3.340 9 989
 9 239
 3.43 39 1.929
 6 9
 — 27 210 — 13 i
 — 09 — 19 i
 — 36 — 04 i 67 i
 — 40 — 39
 — 21 — 99
 = 61 — 44
 = 40 — 22 i
 = 06 — 20
 = 19 — 72
 = 61 1.14 i
 — 33 — 17 i
 — 19 — 39
 = 48 — 84
 16 — 30
 3 2.66 i
 — 48 — 1.80
 — 19 — 90
 63 — 70
 19 3.20
 3 1.92
 97 — 12

16
Lavoro fatto a duplo
Di muratore alla Cade-
mia di Francia per
ordine del Sig. Cav.
Vitor Schneck Direttore
della suddetta aca-
demia Doppo il conto
del mese di luglio

avuto il 11 Giove 1843

Si segue il tempo di
Giornate 11^{te} in piega
te alla scuderia di
maestro Garzone per
spargere la chiave
che prende le orme
delli Cavalli piano
di sotto il mattone
in lunghezza di pal 30.
Parte Carata con
la pala e parte con
acqua e pertica e
Fatti 11^{te} cavi longi
pal 11^{te} longi pal 11^{te}
alti pal 11^{te} sic
1. 60
Rigatta la sua
solcata sopra
onito assieme pal 36
ripreso un pezzo di
spando lungo pal 3
alla pal 11^{te} grado
una testa mattone
e posto in opera 11^{te}
mattone Guatti di cello

16 bis
Si segue alla medesima
scuderia ripreso un
pezzo di godera sotto
la mangia dove longo
pal 3. alla pal 3. Groso
una testa mattone

1. 56

Si segue alla medesima
Ripreso un pezzo di
godera lungo pal 10.
alla pal 5. Groso
pal 1. ragguaiato

Si segue sopra la
quella godera ripre
so pal 10 di rincora
dava in lunghezza
alla pal 11^{te} ragguaiato

Si segue la Stabilita
ra e Colta lungo
pal 10 alla pal 6^{te}

3. 11^{te}

si segue il tempo
di maestro e garzone ^{3/4}
Giornate 4 per fare
il taglio alla cordo-
na alla cordonata
Per farvi capire le
legni e per farvi far
il calcinaco -

si segue alla cordonata
figura si vuol 12 di
cinco a due alla
raguoiata vuol 1/2
stabilita raguoiata
= 70 i

- Cocino -

si segue il tempo di
maestro e garzone ^{1/2}
Giornate 2 per lavorare
da opera e mettere
il frontone e fare
il taglio per in-
colato al muro

16 ter
il taglio lungo vuol 10
alla vuol 1/2 fondo
vuol 1/2 a portato a
Basso il calcinaco
L. 80

si segue il frontone
Foglio in opera a
murata # 4 Grogio
con pagolino e
Giogo lungo vuol 1/2
e riempito il frontone
dietro con calce e
pietra in lunghezza
di vuol 5 alla vuol 1/2

si segue intorno delle
frontone ripreso la
cinco a due lungo
Girata vuol 1/2 lungo
vuol 1/2 raguoiata
incolata di fronte

Segue a piedi di
Fianco del suddetto
frontone murati
2 pezzi di mezzana
di costo unita
come per q con
13 mattoni ordinari
3.83

Segue sotto a
uno dell'archi
del fozzo loro gotti
per 35 di tubili
tura in colata e
murati 12 Gorgoni
ordinari

F 47

Segue alla camera
Mezzana
11 murati 16 mattoni
ordinari di costo ad
cominetto

16 quater
Segue alla camera
16 murati 10 mattoni
ordinari di costo a 119
ordinari al comino
murati 12 obietti
Del rido

= 55

Segue al salone
murati 14 Gorgoni
a grana sotto li
tubolini di la botto

= 40

Segue alla camera
alloggia
17 murati 3 obietti
Del fido e mercato
un telaro della
finestra alto
per 9 - largo per 5
a due porte

- 43

Segue il terzo un
terzo di giornata di
mastro e garzone
sopra il tetto della

rimuovete la sede
sta in tegoloza
stabilita di giron
te

Segue il tempo
di maestro e gorgone
Giornata 11-12

lavadore per dispa
re. Dentro la for
na cella e rimuo
re le pignole di
monziana e 10
giri della Grotte
cola riprese le
spande in tegoloza

longe per 3-4
per 1/2 h. per 1/2
raguoiate per
due parte

2. 172

^{16 septis.}
Segue il tempo di
maestro e gorgone
Giornata 11-12 con lo
stagnio per metter
una staga allo
studio # 6-1. Grotte
no e sotto il tra
oro al muro per
coprire il tabo di
Gori e rimuovete il
sudetto traforo

con aumento di reg
gionelle murate
Dentro la sudetta
staga

1. 022

Segue il tempo
di maestro e gorgone
Giornata 11-12 con lo
stagnio per polli
re la staga o so
Grotte vecchio

si disgiatto il cimo
apero dal cammino
che viro il condo
tto di terra per
Gajare li tubi
sino a darlo e
si golla la mente
Natura o boca
di legno poste in
opera # 5 tegole
e # 6 canali di
costo - - -

L. 26^r

si segue a piedi
allo studio # 4
sino li la la ste
so simile o lantre
e sotto il traforo
ad muro per car
re il tubo di por
rimurato a due
porte - - -

= 30

si segue il tempo di
magro e gorgone
Giornata $\frac{1}{2}$ con la
Stagniaro per poli
re la stuzo allo
studio # 1 e stuca
to li tubi con la ma
sta - - -

~~sego~~

si segue altro tempo
allo studio # 3
con la Stagniaro
per po lere la ste
so simile o lantre

si segue altro tempo
allo studio # 4
sotto il bojo con
la Stagniaro per
pp lere la stuzo
come lantre - - -

L. 30

Siegue il tempo
 Del nostro mare
 Dove giornate #3
 apprende alla
 festa per fare
 portare li gessi
 Della Galleria --
 al solone e fare
 tutto quello che
 in occhio simile
 a lantini con il
 costo di #3 ta
 vole di orbecco
 Dole al go legni
 come per fare
 li tagivi dello
 musico segate
 a pezzi li 60

1.9p

Totale 24.94

Li 1p 9br 1843

-80	36	= 80
-80	3	= 10
1.60	1.08	= 12 i
= 18	36	1.02 i
= 24	2p	= 80
-04	140	= 1p
-90	72	= 07 i
1.36	900	= 12
= 36	6p	= 12
-03 i	2.66	1.26 i
2	17	1.20
-1p	6	= 30
-26	34p	1.90
2.80 i	18	4.3p
-3p	6	= 60
3.1p i	108	1.9p
= 60	17	= 8 i
= 10 i	2p	= 2p i
= 70 i		
1.60		
= 60		
= 20		
= 2p i		
2.70		
= 07 i		
3.83		
= 3p		
-12		
= 47		
= 1p		
-30		
= 10		
= 9p		
= 1p		
-28		
= 43		
-1p		
-11 i		
-1p		
-06		
= 47 t		
= 40		
= 10 i		
-0p		
-37 i		
-17 i		
-0p		
1.1p i		
= 80		
-60		
-80		
-22 i		
-1p		
2.97 t		

16 monies