

un'altra parte lo duplicato
Da gennaio 1820 a tutto giugno detto
gentile per lo duplicato
1110

Conto, e misura de lavori di Muratore fatti dal Capo
maestro Francesco Celenghi nel Palazzo, ed altri
locali annessi alla Villa Medici Spettante alla
Regia Accademia di Francia; il tutto con ordine
dell' Illmo Sig. Direttore, e uno come dappresso

Studio di lettura sopra la Stanza
dei del bucato prossima a S.

Giuliano

Sotto il Cavo di terra e rispettivo fondamen-
to per la testata di muro nuovo, onde in
quadrare detta Stanza superiore, prima
scavata, lungo sb. largo sp. 12 a fondo sp. 12
pietra lavorata a mano, e trasportata
la terra con Carriole nel diav. prossimo;
Segue il controcapo riempito lungo sp. 12
10.46 = 12 sp. fondo simile sp. 12 sp.
Altro muro di fondamento con cavo di terra
10.46

simile lungo $p. 6 = 6$ sp. fondo $p. 13$ pietra
lavorato a mano, e trasportato in terra
con Cariche, come sopra; segue il con-
trasso, e riempito lungo $p. 8 = 4 p. fon.$

8. 77^{1/2} Do p. 13

Altro fondamento simile nel sito della
Scala luminosa, lungo $p. 6$ alto $p. 5$ grosso
 $p. 3$ pietra lavorato ad arco, che s'appoggia
in un muro vecchio ivi trovato, e fattura
del caso di terra trasportata come
sopra

2. 70

Altro muro di fondamento attorno il me-
desimo, purimenti lavorato ad arco lun-
go $p. 9$ alto $p. 6$ grosso $p. 4$ e pietra,
con caso di terra trasportata come
sopra

12. 15

Il tempo di una giornata di 24 Mannini
impiegati adoperamente per fare
24 Cariche, onde avertire i fondamenti
della fabbrica vecchia, e riempiti

1. 40

25. 02^{1/2}

Il muro che s'appoggia sopra li fondamenti di
avelli, e forma la testata di chiavara
e della nuova stanza ingrandita, lungo
ragguagliato con le misure, nelle Muri
vecchi laterali $p. 28$ alto $p. 31$ grosso $p. 2$
tevolera incollato dalle parti; Defalco
del vano suo all'imposte dell'Arco lungo

72. 38

$p. 14$ alto $p. 4$ grosso simile restato in
Il muro che forma sperone sopra quello
di Scattas per innanzi dell'altro super-
iore, per quanto è la grandezza, lungo
ragguagliato $p. 3$ alto $p. 8$ grosso $p. 2$
tevolera incollato di faccia, e per di so-
pra a Scordone; segue il muro di spe-
rone tutto detto, lungo $p. 4$ alto $p. 3$ gros-
so $p. 2$ tevolera ricciami spaccato di
faccia

2

Lo sperone di abbi, e vice spallato fatto
nel muro vecchio di sopra di minor
 $p. 4$ alto $p. 9$ grosso $p. 10$, segue il muro di

74. 38

un pezzo di Cappella, lungo $3\frac{1}{2}$ alte $\frac{3}{4}$ gr^o

- 63

la $1\frac{1}{2}$ teveloga incollato

Il Muro di spallotto ripreso di nuovo al vano della porta del bucato lungo $3\frac{1}{2}$ alte $3\frac{1}{2}$ gr^o $1\frac{1}{2}$ teveloga ricciato, un aumento di due appiombature con

1.36

trabe

Il Muro di spallotto squinci, ed arco fatto di nuovo nel vano della finestra sopra detta porta, lungo $3\frac{1}{2}$ gr^o 7 gr^o $2\frac{1}{2}$ teveloga stabilita di sola ricciatura all'esterno, ed incollata al di dentro, segue porta in opera in detto muro la grata di ferro, da Architetto.

4.02

Murato in gesso due gangani, e due occhietti per il fusto

- 27

Il Muro che chiude il vano della finestra antica lungo $3\frac{1}{2}$ gr^o $2\frac{1}{2}$ gr^o $1\frac{1}{2}$ teveloga incollato di dentro, e ricciato all'esterno, lavorato con pante unito alla

6.25

subdotta prima finestra, lun. $3\frac{1}{2}$ = 4, =

3.68

Dopo difetto

Il Muro ripreso sopra il davanzale di questa parte che mancava lungo $3\frac{1}{2}$ gr^o 2 gr^o $1\frac{1}{2}$ teveloga incollato di dentro,

1.54

e ricciato all'esterno lavorato con pante
Spazio del Bucato

A porta un vano di finestra, e spallotto di nuovo il muro di spallotto squinci, ed arco, lungo $3\frac{1}{2}$ gr^o $1\frac{1}{2}$ gr^o $2\frac{1}{2}$ teveloga incollato, lavorato con pante, e portavi la grata di ferro

2.70

Porta in opera e murata la soglia ordinaria sopra il parapetto di detto luogo $3\frac{1}{2}$ gr^o e murato in gesso due gangani, ed occhietto per il fusto

- 27

Detto li rupperi di Spino Robb. vic. e Col. la nelle mura di detto Spazio, lungo $3\frac{1}{2}$ gr^o 5 gr^o $8\frac{1}{2}$ gr^o 2 gr^o $10\frac{1}{2}$ gr^o $3\frac{1}{2}$ gr^o segue un pezzo di muro di greda lungo

8.19

per alla p^a grossa p^a teveloqua incallate

di faccia

fatto un braccio di chivichatta ordinaria che porta via li soli dalle tucarde, costruite di Mauo, Sparda, e Capenta in Di Mattioni, lungo p^a 14, segue due cappesi di mattonate ordinario fatti nel

4. 63 scavimento lungo p^a 24 p^a 2 = 2
Muro sopra la ringia al di fuori verso la statua di Roma, lungo p^a 11 alto p^a 3, grossa p^a teveloqua con cido di 24 stabi-
liti

1. 32 segue al tetto di detto studio fatto di muro due canali di canalicini, capenti a tutti venti, stabiliti di colla con sac-
cido alto l' un sino a mezza tegola p^a 5, e cato murato a piedi due convere di
5. 56 terra lunghe all' p^a 7

Il nuovo Colaverece sopra il lucernales lungo p^a 10 con tegole, e Canali murati

e Cato a sempre d'alti tutti, segue lad

1. 60 muratura di p^a di granda

La muratura sopra la grossa di muro

3. 21 A 214 tra tegole, e Canali

Nel tetterello del Cancallo cato, e murato

- 30 A 3 tegole, e A 5 Canali

Stanta del Sarcato

Murato un gradino a pie' la porta lungo

- 18 p^a 6 = 1 con filaro sotto

- 82 1/2 Cato, e murato A 33 Mattioni ordinari

Costite, e Gallivaro

Tempo di due giornate di due uomini in-
piegati nell' aver spianato il Colaverece

1. 40 cio in detto Cortile

Il muro di p^a d'ora ripreso nel sito spratta-
to accanto il gallivaro lungo p^a 5 alto

2. 68 1/2 p^a 6 p^a grossa p^a teveloqua riciccate

Muro ripreso che forma Cappello sopra
quello di spratta lungo p^a 3 1/2 alto p^a 2

- 56 grossa p^a 3 teveloqua incallate attorno

Il mattone di Dinaris fatto di nuovo nel
pavimento di detto gallinero lungo

5. 9' $\frac{1}{2}$ p 22 p 10 p

Tempo di $\frac{1}{3}$ di giornata di Maestro con il
garzone impiegato nell'aver detto di
mano allo Stagnara per metterlo in ope-
ra al Canale di batta nella grandia del

- 26 $\frac{1}{2}$ tutto

Muro ripreso nel tellarellò lungo p 8 = 1
gravo p 2 tobologia; segue la muratura
di S. 10 tegole, e S. 5 bocchette, segue
l'oggetto di un giardino fuori la Strada,
e forma Canalotto per lo solo dell'

1. 24 $\frac{1}{2}$ (acqua) lungo p 9

Il muro nello Studio prossimo a detto Giul.
- 36 luara S. 12 Modelli per le tavole

Orto della Braccaria
Stagno del Bucato

Il Muro che chiude un finestrone, lungo
p 2 = 2 p gravo p 2 tobologia incollato,

7. 78

Segue un pezzo d'istorico accanto l'altro
descritto lungo p 9 = 1 $\frac{1}{2}$, Segue lo spez-
zo di Spicatura ricca e bella lungo p

- 72 $\frac{1}{2}$ p 9 = 1 $\frac{1}{2}$ p 2 = 2

Tempo $\frac{1}{3}$ di giornata di un garzone nell'
aver trasportato il muro per metterlo in
opera di Condotta che porta l'acqua al

- 24 Giardino, e murato in luoghi p 2 p

Studio sopra la Camera
del Bucato

Muro ripreso alla Parichetta per rialzarla
lungo p 11 $\frac{1}{2}$ = 1 gravo tutto una mat-
toni incollati, Costo e murato sopra
S. 2 Mattone grossi S. 5 restati, ma-
nate due gangani ordinari per il copri-
chio di detta Parichetta, segue mura-
to due gangani e muro per il Canalotto

1. 01 $\frac{1}{2}$ nel Corridore che porta all'Orto
Costo parichetta murato ed altro resto in
opera e murato delle teste dei leganti

1. 98

Mattoneo d'incasso fatto di nuovo nel
posamento di detto gallinero lungo

5.91 $12 \frac{1}{2} \text{ pa} = 10 \frac{1}{2} \text{ pa}$

Tempo di $\frac{1}{3}$ di giornata di Maestro con il
garzone impiegati nell'aver dato di
mano allo Signoraro per metter din opera
ra il Canale di bitta nella gronda del

26 $\frac{1}{2}$ tetto

Muro ripreso nel tettarello lungo $12 \frac{1}{2} \text{ pa} = 1$
grava $12 \frac{1}{2}$ tavolozza; segue la muratura
ra di 10 tegole, e 15 bochette, segue
l'oggetto di un guscio fuori la 1^a rivestita
e forma Canaletto per lo scolo dell'

1.24 $\frac{1}{2}$ tegola, lungo 9

Murato nello studio prossimo a detto gal-
linara 12 Modelli per le tavole

36

Corte della Braccaria

Stanza del Bucato

Muro che chiude un finestrino, lungo
 $12 = 2 \frac{1}{2} \text{ pa}$ grava 12 tavolozza incollata,

7.78

Segue un pezzo d'istesso incasso l'altro
Descritto lungo $12 \frac{1}{2} \text{ pa} = 1 \frac{1}{2}$, segue di sopra
pezzo di spicatura ricca e bella lunghezza

72 $\frac{1}{2}$ $12 \frac{1}{2} \text{ pa} = 1 \frac{1}{2} \text{ pa} = 2$

Tempo $\frac{1}{3}$ di giornata di un garzone nell'
aver trasportato il muro per metterci un
pezzo di Canotto che porta l'acqua al

24 Giardino, e murato in lunghezza di $12 \frac{1}{2}$

Studio sopra la Camera
del Bucato

Muro ripreso alla Vaschetta per rialzarla
lungo $12 \frac{1}{2} \text{ pa} = 1$ grava teste una mat-
toni incollate; Cotto, e murato sopra
 12 Mattonei grossi, e 15 rotati, ma-
urato due gangani ordinari per il Copex
chivo di detta Vaschetta, segue mura-
to due gangani a viso per il Canotto

1.01 $\frac{1}{2}$ nel Corridore che passa all'orto - 1

Cotto portatura tirata ad alto posto in
opera, e murato dalle teste due legnate

1.98

per il nuovo muro lunghi l'uno seguiti a

16.50

misure $1/2$ sp

Il muro fatto di nuovo, e racchiude la scabeta murata lunga tese in giro per guntto a fatto $1/2$ sp alto $1/2$ sp grosso uguagliato $1/2$ sp tavolo a lavorato

11.25

circolare, ed incollato di dentro

Sperta un finestrino per dar lume alla detta scabeta, e fattersi il muro d'arco nuovo, stabilite le spalle, murata la legna, ed il lavoro da dentro lungo $1/2$ sp alto $1/2$ sp grosso $1/2$

— 95

Fatto le trave, e murato il gradino di legno con loro ripieno, ed abilitato il saltergiana in spartire la detta scabeta

1.20

L'oggetto della Camera sopra il vano di porta nel Viale, lungo $1/2$ sp alto $1/2$ sp di sparto $1/2$ sp ricucato con tegole, mattoni, Stabilità di Colla e mediana di un guscio, ed intucca con due egualture doppie

29.90

e sopra il mattonato di mattoni grossi rotati

1.95

ti, e tagliati, che formano il gradino

Il muro di rialtura ripreso di nuovo sotto il Solaro in quella porzione del partito detto avanti l'ingresso di detta Camera del bucato lungo $1/2$ sp alto $1/2$ sp grosso $1/2$ pietra e tavolo ca; Segue altro sopra il vecchio che segue nella Camera lungo $1/2$ sp = 2 sp grosso $1/2$; Segue altro lungo $1/2$ sp = 1 sp grosso $1/2$ sp = 1 sp grosso $1/2$ pietra e tavolo ca simile incollato al di dentro, e lavorato con

4.25

porti

Sperta di proprio alla grata di ferro per una delle suddette finestre = 2.20 =

2.35

per il partito b' 15

Il muro di rialtura sopra il vecchio arco formato detta Camera, e prima la partita verso il giardino pubblico, lungo $1/2$ sp alto uguagliato $1/2$ sp grosso $1/2$ pietra,

8.55

tevolera incollato di dentro, e ricciato
all'esterno, con frattura delli ponti di

53.55

Mozzicini, e spianati

Altro muro di rialtura sopra il vecchio
di fratta verso la dilla lungo $sp 2 \frac{1}{2}$
alto ragugliato $sp 13$ grosso $sp 9$ pie-
tra, e tevolera incollato di dentro, e ric-
ciato all'esterno, lavorato con ponti si-

41.43

mili all'altre descritte

In spian. vabb. ric. e colla fratta addosso

2.76 $\frac{1}{2}$

Il muro vecchio lungo $sp 12 \frac{1}{2}$ - $6 \frac{1}{2}$ - 1

Il muro di rialtura nella testata in
contro la pia descritta, lungo $sp 28 \frac{1}{2}$
alto $sp 6$ gran sp pietra, e tevolera
incollato dentro, e fuori lavorato
con ponti simili all'altre, e defalca
colla mata del d'anno per mare con pa-
relli d'oro lungo $sp 16$ alto $sp 6$ altro
defalca di tre muri vecchi lavorati
buoni lunghi $sp 7 \frac{1}{2}$ $sp 6 \frac{1}{2}$ $sp 6$

97.74 $\frac{1}{2}$

14.49 $sp 8 = 3$ grava simile $sp 2$ resta in

Il muro di spallette, e spianati che erano
al di dentro delli lati di detto vano, lun-
go $sp 16$ - 4 grava sp tevolera incol-
lato all'esterno con aumento di $sp 2 \frac{1}{2}$ di sp

1.28

piombature, e spigoli

Posto in opera, ed a piombo li due telari
alle finestre nelle testate di detta stanza

di misure $sp 8 = 15$ $sp 7 = 7$ $sp 4$ lavorati
con 12 cadelloni murati in gesso, segua
la muratura delle soglie sopra li spa-

1.80

capelli $sp 18 = 2$ $sp 8 = 2$

L'ingobb. rustico della mastro del Comari
netto da camera lungo $sp 7 = 5$ di sp per
te $sp 1$ all'altre in stabilita di colla de sp
ma li due spalletti con picchetti, e la
cimasa medianto di spian. vecchio tor-

2.75

retto = listello con suoi spigoli

Posto in opera, e murata la base di ma-
stria che forma il piano del spallato

20.32

lungo $16\frac{1}{2}$ = 2 p. segue simile del frun-
tane, di misura $13\frac{1}{2}$, e falletti $16\frac{1}{2}$ di
muro sotto la barcha e simile dietro il

64^{1/2} fronton e

Il muro mattonato di mattoni rotati, e
tagliati a mezza taglia fatto nel parie-
mento di detta stanza con relativi sotto

41.38 lungo $42\frac{1}{2}$ = $24\frac{2}{3}$

Dietro, e rispetto dall'arcarecci il tetto im-
pianellato che copre la vedetta Stanca,
lungo in prima 130 in due pendenti
 136 con gronde murate, segue il
costo portatura, e mettitura in opera
di 2^a Carrette di tegole marittime,
2^a Carrette di pianelle, ed una Carret-
ta di gradali in luogo del Capertume
maoncante, segue costo e portatura
di un arcarecci rinforzato, e due ar-
carecci semplici di misura l'uno
 130 , e costo simile di $18\frac{1}{2}$ di fette

42.02

muro in luogo del loggione maoncante
101.30 trovato fradice, ed inarrivibile.

Il muro del nuovo lucernale lungo stesso
per tre lati 126 alto ragguagliato 135
quasi teste una mattoni incastate per
due spina; segue la muratura della con-
dotta di pirambo a piedi detto Lucernale
lungo 113 con filare di Muro tutto in
4.39 sim. misura lavorata a Stagno

Aperto il nuovo vano d'ingresso alla scala
lavorata nel sito delle spallate nel dirito,
falletti il muro delle spallate, ed arco,
lungo $18\frac{1}{2}$ alto $12\frac{1}{2}$ quasi $13\frac{1}{2}$ per
tra e tevelata, con ancone di tre lami-
da gangi ed archetto per il punto inol-
trato d'angolo della metà del vano per le
spallate quadre l'uno $13\frac{1}{2}$ = $9\frac{1}{2}$ in
 $13\frac{1}{2}$

3.82

posto in opera, e murata la leggia di tra-
versino a piedi il detto vano l'uno $13\frac{1}{2}$

114.51

Segue il mattoneato accanto della Loggia
di travedini a piedi il detto sono lui.
p. h = 2, e nel tetto interno della Loggia
lunaca di diametro p. b. 4

1.56

Munito con gesso e calce bianca li buchi
de chiodi, sprugnatura ed altro nella
mura di D. Manca, Segue il muro che
chiude il vano di un Camino lungo
p. s = 5 grossi teste una mattoni in

1.32 1/2

collato di faccia
Sotto il soffitto di spico pice, e colla
nella squina della porta lurr. p. s = 3 1/2
segue nelle spallotto lungo a p. s. 2 1/2

- 54 1/2 = 8 1/4 con aumento di p. s. 3 di spigoli

Sotto li buchi, e murato in gesso due goni.

- 12

goni semplici per il fusto di D. porta
Il muro che chiude il vano di porta lun
ga p. s. otto p. s. 9 grossi teste una mat-

2.02 1/2

toni incollato di faccia
Sotto il taglio per aprire un nuovo vano

5.57 1/2

di porta, e ripreso il muro di spallotto
quadro lungo a p. s. 4 = 9 grossi p. s.
tevelora incollato attorno, con aumento

- 95 1/2

di p. s. 6 di affiebrature, e spigoli
Posto in opera e murato dalle teste l'Ar-
chitrave di piana in D. Vano, lungo di
vano, e p. s. p. b. = 1 1/2 e spallotto sopra
p. s. di muro di tevelora dim. misura

- 27

incollato
Posto in opera il telaro con fusto lungo p. s. 4
= 9 e fatto li buchi, e murato in gesso
A. h. Edatte, e due Campiani, segue etc.

- 72

e murato a piedi di 12 Mattoni rettili
Murato, e rimurato il fusto della biogua-
tera accanto il parapetto della stanz-
tra, di misura p. s. 12 = 20 grossi 1/2 se-
gue fatto, e stabilito p. h. 1/2 di batta-
ti attorno il telaro di D. sinistra, e
costo murato accanto il fusto un matto-

- 54

ma ordinario

2.48 1/2

Mura Stance

Posta in opera, e murata una teglia di spessore che forma Architrave al vano del Camino lungo $sp 6 = \frac{3}{4}$, fattedi 10 per un filare di tegole; segue l'oggetto di un gancio con listello stabilita, che so con

— 90 le rivolta $sp 1 \frac{1}{2}$ alto $sp 2$ di esperto $\frac{1}{2}$ —

Posta in opera, e murata la teglia ordinaria al Ciglio del banco di detto Camino lungo $sp 6$, con filare solo, e costo murato per fronte di 8 Mattoni rustici; segue la Spica vice, e colla addosso il muro

— 77 no interno lungo $sp 10 \frac{1}{2}$ —

Il muro che chiude un vano di porta accanto il detto Camino, lungo $sp 6$ alto $sp 9$ grosso $sp 2$ tegole in incollato dalle pareti; segue di rappesci di Spica vice, e colla nel muro vecchio lunghi $sp 2 = 1 \frac{1}{2}$ $sp 5 = 3 \frac{3}{4}$

3. 99

Costo, e murato di 9 Mattoni ordinari sul

5. 66

parapetto della finestra, murato nelle teste di 3 modelli per la tavola di frontali, e stuccato con gesso, e Calce bianca li buchi de chiodi sgrugnatura, ed altro

— 51. $\frac{1}{2}$ nelle mura di detto — — —

Stanza che serve alla
Scala scoperta

Stuccato le mura con gesso, e Calce bianca con buchi, sgrugnatura, ed altro, e fatte due rappesci di Spica vice, e colla lungo $sp 8 = 4 \frac{1}{2}$ $sp 4 = 1 \frac{1}{2}$, costo, e murato di 4 Mattoni rotati al Credemino, murato $sp 6$ di trancia per li due tramezzi, e murato in gesso due archetti alla

— 62 Porta — — —

Spinto il vano della porta che era alla scottata scoperta, e fattedi di nuovo il muro di Spallata Squirici, ed uno lungo con legatura nel muro vecchio $sp 9$ alto $sp 10$ grosso $sp 2$ tegole in incollato;

1. 13 $\frac{1}{2}$

legno murato due gangani semplici, ed un
architrave, ed un gangano per la corda nella

s. 14

Scalotta

posta in opera, e murata da legna a piedi detto
vano, lungo $ps \frac{1}{2}$, e cotto murato accan-
to detto di 8 Mattioni rotati

— 37

Altra Cucina

Stuccate le mura de buchi de chiodi, sprugua-
tura, ed altre nella muratura, e fatto di rapa
pecci di spica riva, e colla lunghi $ps \frac{1}{4}$
= $4 ps \frac{1}{2}$ = $9 ps \frac{1}{2}$ = $2 \frac{1}{2}$, con aumento di
 $ps \frac{1}{4}$ di spigoli, murato di 4 buchi di mo-
delli, e fatto li buchi in altro sito, e mu-

— 75 $\frac{1}{2}$ rato due modelli per la tavola di finetti.

Aparto un vano di sporto, e fatta la rivoc-
ciatura, e colla alla spallotta, lunga
spuma $ps \frac{1}{2}$ = $8 \frac{1}{2}$ con aumento di $ps \frac{1}{4}$

— 68

di spigoli

Impiante le trave, posto in opera, e murate
l'architrave di finna, lunga di vano

6.94 $\frac{1}{2}$

e prese ps lungo $ps \frac{1}{2}$, e fattasi sopra
 $ps \frac{1}{2}$ di muro di terolona incollato della
parte; segue detto, e murato a piedi cot-

to vano di 13 Mattioni rotati, compreso

— 61 $\frac{1}{2}$ parte nel pavimento della sinistra

sotto li buchi, e murato di 8 testate dell'ar-
matura della Scalotta di legna, che accende
alla torretta; segue detto, e murato a
trivivello che forma laettione sotto la
testa partita di un Arcarece del tetto,
lungo $ps \frac{1}{4}$, e cotto chiodato un gattello

— 62

per frano della testata a capo

Torretta

Aparto il vano di sporto a cima la Scalotta,
e rifare il muro di una spallotta, lunga
 $ps \frac{2}{4}$ alti $ps \frac{3}{4}$ grua ps terolona in-
collato all'arco, con aumento di $ps \frac{1}{4}$ di
appianatura, e spigoli, segue la riv-
coca: riva, e colla nell'altre spallotta
lunga $ps \frac{1}{2}$ = $8 \frac{1}{2}$ con aumento di $ps \frac{1}{4}$ di

1.23 $\frac{1}{2}$

Spigoli; segue murato dalle teste l'archi,
 tavola di pietra, lunga $16\frac{1}{2}$ p. e 2, e fatto
 di sopra $\frac{2}{3}$ di muro di terzolaria in volta;

1. 23 $\frac{1}{2}$ to Dallo parti

Posta in opera, e murato la soglia a piedi
 detto vano, lunga $16\frac{1}{2}$ p. e Costo murato
 appresso la medesima mattoni rustici;
 segue la fattura de buchi, e murato in
 gesso di 2 quinquari semplici, ed un occhio

94 to per il tutto

Il muro che chiude il vano di parte
 accanto la descritta lunga $16\frac{1}{2}$ p. alto
 $19\frac{1}{2}$ p. e grosso $19\frac{1}{2}$ p. incallato al di dentro

2. 83 $\frac{1}{2}$

Il muro che chiude il vano della finestra
 lunga $16\frac{1}{2}$ p. alto $19\frac{1}{2}$ p. e terzolaria
 in volta di dentro, con fattura del ponte
 di moquioni, e pinnac al di fuori, e rimu-
 rato li buchi con sedolone

3. 88

Murato le mura de buchi de Chidi, sopra
 quattro, ed altro nelle mura di S. Stanza

20

9. 09

Dalle di nuovo il muro delle Spallette, spina
 ci, ed arco nel vano della finestra lunga
 $16\frac{1}{2}$ p. alto $19\frac{1}{2}$ p. e grosso $19\frac{1}{2}$ p. terzolaria in col-
 lato, lavorate con ponte di Moquioni al
 di fuori, e rimurato li due buchi con
 sedolone

3. 88

Costo e murato sopra il parapetto di

38 $\frac{1}{2}$ mattoni rotati

La Spira: spira, e Costo fatto nelle Spal-
 lette ed arco dell'altra finestra, stesa
 girata $18\frac{1}{2}$ p. e 1 $\frac{1}{2}$ con summiti di $19\frac{1}{2}$

52

Di spigoli, e fattura del ponte a balco
 posto in opera, ed a piombo due telari
 alle dette finestre di misura $11\frac{1}{2}$ p. e
 fermati con 8 Costo murato
 in gesso, ed uno di detto murato altro

61

to al di dentro
 Stanza incastro li scala
 del posto

Dalle il muro del nuovo banco di marmo

5. 39 $\frac{1}{2}$

lungo p. s. p. atto compreso le spallotte,
 ed arco p. 8¹/₂ q. 9. 110 p. 2 teologia in-

2. 94

collato

lotta in opera, e murata la lastre di Manico
 ma sopra detto baracca e lungo p. 4¹/₂ =
 = 2³/₄, segue il raggio di addosso il mur-

- 45

ro vecchio al di dentro lungo p. 4 = 2 p.

L'oggetto del guscio che forma Cimasa a
 Datto Cimasia murato con guscio, e
 bitello stabilite, lungo p. 8¹/₂ compreso
 le due rivolte atto p. 2 di asparto p. 2¹/₂;
 segue il raggio di collato da sopra
 da Cimasia, e succidendo parte della Can-
 na lungo p. 5 = 1¹/₄ incollato, e certo
 murato sopra il para fatto della lingua

1. 28¹/₂

tra di 11 Mattioni rustici

Datto il taglio certo e murato p. 9 p. di condot-
 tura di Canicelle da quattro alla Slingua
 tova con arco temporato il muro a tutta

1. 19

gravesia lavorata con scalona

5. 86¹/₂

Il muro di due pilastri per sostegno del pie-
 lo di Sringuatore murato p. 2 atto p. 3 p.
 so p. 2¹/₂ teologia incollato attorno con
 aumento di tre affiambature, e spigoli;
 segue la muratura del filo lungo p. 5¹/₄
 = 2¹/₂, e murata la bocchetta di piombo,
 segue la fattura di buchi, e muratura
 dalle teste di S. 8 Modelli per le trince

1. 18

da pietre

Il muro che chiude un vano di porta lungo
 p. 5 atto p. 9 gran p. 2 teologia incolla-
 to dalle parti, segue fatto e stabilite
 p. 19 di battenti alla porta della loggia
 verso la strada, e murato S. 8 Modelli

3. 51

succhi della casa

Datto li cappacci nel parapetto della scala
 scoperta, lunghi p. 3 = 9 p. 7¹/₂ = 12 p. 4¹/₂
 = 3 p. 2 = 11 p. 10¹/₂ = 2¹/₂, con aumento
 di p. 35 di spigoli, e murato due gongre-
 ni ordinari, ed un archetto per il Cancello

4. 69

Spica: Fica, e Colla fatta nell'Archetto
 sotto la latticella lungo ps = 1 sp = 4;
 segue il muro di foderà nella rivolta
 lungo ps $\frac{1}{4}$ allo sp $\frac{1}{2}$ grosso per tavola =
 ca ricciato

- 75

Si raffezzi di spica: rabb, e in parte
 rinacciatura, con ric: frata frato frato
 to nelle mura del Cortile, loro ps 23 = 8 $\frac{3}{4}$
 ps 2 ps = 7 altri nella rivolta verso il
 Cancello della Condannata lunghi ps 6 = 4 $\frac{1}{2}$
 ps 2 = 9 ps 12 = 4, con aumento di ps 4
 di spigoli rustici, lavorate in parte
 2. 51 $\frac{1}{2}$ con fonte

Il muro che forma Cappello sopra quello
 che racchiude il Cortile lungo ps 21
 allo sp. gran teste una mattoni ind.
 1. 05 lato attorno lavorato con fonte

La Stabilitura simile fatta nell'altro vi-
 colto appresso detto Cancello lungo

6. 47

ps $9\frac{1}{4}$ = 10, ed aumento di ps 30 di spigoli
 per il pilastro; Segue il muro di fode-
 ra sotto detta Stabilitura lungo ps 2 =
 2 grosso pl. tavola, e murato in

- 92 $\frac{1}{2}$ gangano a nodo per il Cancello

Altra Stabilitura simile appresso la dif-
 cetta in ps 30 = 3 ps. Segue sotto il bron-
 co della Scala fatto un picciolo vano
 per il transitò delle galline, stabile,

- 96 e menaci il taberatto con $\frac{1}{4}$ Cortile

Stanza delle Galline

Basata la finestra, e postici in opera
 la grata di ferro con $\frac{1}{2}$ teste mu-
 rate; Segue il muro delle spalle
 ripiere di nuovo lungo assieme ps 2 $\frac{1}{2}$
 alto ps 7 grosso ps 2 tavola in collate
 1. 95 attorno con aumento di ps 2 di spigoli

La Stabilitura in collate sotto l'arco lun-
 go ps 6 = 2; segue corte, e murato in
 fra il para fatto di 9 Mattoni ordinari

3. 83 $\frac{1}{2}$

Fatto il cappozzo di trivolone $\frac{1}{2} \times \frac{3}{4} = 1 \frac{1}{2}$, e murato due gangani, e l'archicella per il

-67

Fatto il muro in gesso, dolce bianca li buchi de chiodi, spoganture, e altre nelle mura di detto stanza, e fatto li cappozzi di trivolone in $\frac{1}{2} \times \frac{3}{4} = 1 \frac{1}{4}$, $\frac{1}{2} \times \frac{3}{4} = 2 \frac{1}{2}$, $\frac{1}{2} \times \frac{3}{4} = 3$, $\frac{1}{2} \times \frac{3}{4} = 2$, e murato di 19 buchi di m. delli; Murato un gangano a nido di uccelli

1.21

La muratura di S. tette dall'armatura del tramezzo, fatto li cappozzi di solida in calce nel pavimento lungo $\frac{1}{2} \times \frac{3}{4} = 3$, $\frac{1}{2} \times \frac{3}{4} = 2 \frac{1}{2}$, $\frac{1}{2} \times \frac{3}{4} = 5$

Nel pavimento del portone casto, e murato di 25 Mattioni rotati, e tagliati a m.

-87

Corridore per andare in Cucina

Costo e murato di 15 Mattioni di m. tagliato

2.75

-52 $\frac{1}{2}$ come sopra

Cucina

Fatto in opera un telaro all'Archetto del banco e del Cammino, lungo $\frac{1}{2} \times \frac{3}{4} = 4$ fermato con due cadette, e due snai spini, e ripreso il muro lungo $\frac{1}{2} \times \frac{3}{4} = 2$ gr.

-37

10 teste una mattioni incollato Murato due grappe delle giralle sotto la volta per il lume; Segue un pezzo di muro di calcinata fatto nella Cappa del

-85

Cammino, lungo $\frac{1}{2} \times \frac{3}{4} = 2$ incollato Spurgato $\frac{1}{2} \times \frac{3}{4} = 30$ di Chivica, e costo murato per copertura di detto di 9 Mattioni grani, con filare sopra, e costo di S. mat.

-78

10 teste ordinari nel pavimento Alla Cucina di detto Cammino fatto in opera la Sportello con telaro di ferro, e resta nella stanza della Villa, che serve di comodo per spazzare la detta Cucina, e murato di 9 grappe di detto

-45

2.98

l'ampio di mezo giornata di Mistrà, e par con
impiegati nell'aver accomodate li danni
nelli tetti

-40

Dal longianoto al N^o 7

Parato il Camminetto da Camera, murato
la mostra di fronte trasportata a basso,
e rifatto il muro di Spalletta, arco, e
mostra di dietro, e muro di fronte costi-
tuto lungo sp^o = 6 $\frac{3}{4}$ grasso sp^o 2 $\frac{1}{4}$, ma-
cata la base a piedi, e fatto di d^o 2
Mistrà restati murati accanto detto.

Segue la muratura di due grappe delle
2. 62 $\frac{1}{2}$ girelle per il lume

Dal longianoto al N^o 15

Matte il sim. come sopra per il Camminetto

2. 62 $\frac{1}{2}$ nuovo, e due girelle

facente che dal Cortile, ovè la Corridoria,
mette all'altro Cortile della
torretta

La Spica in parte rimove, e ricicatura

5. 65

Intieramente fatta addosso la muratura di detto,

stessa sp^o 35 = 2 $\frac{1}{4}$ sp^o 3 $\frac{1}{2}$ = 4, segue il mu-
ro che chiude un vano lungo sp^o 2 = 5 gru-
so $\frac{3}{4}$ tessolaja; segue altro lungo sp^o 2
grasso simile $\frac{3}{4}$, e murato N^o 12 buchi

1. 21 Di sp^o $\frac{3}{4}$ l'uno ricicatura

Il muro ripreso nell'angolo soprastante lungo
sp^o 1 alto sp^o grasso sp^o $\frac{1}{2}$ tessolaja ricicatura,

- 42 Ed un cappello sopra lungo sp^o 2 = 5

La Spica in parte rimove, e muro di foderà
in parione con ricicatura Intieramente
addosso l'altro tutto di detto fatto, e
parione nel Cortile della torretta stessa

14. 63 sp^o 133 = 11 lavorato con ponte

Il muro che sopra Cappallo sopra di che
circonda, il Cortile lungo sp^o 133 alto
sp^o 2 $\frac{3}{4}$ grasso sp^o 2 tessolaja ricicatura al-
torno con dado doppio dalle parti,

23. 27 $\frac{1}{2}$ calata nello spazio tutto

La Stabilitura simile fatta nel detto muro

39. 53 $\frac{1}{2}$

esterna lunga $ps = 6$ $ps = 6$ $ps = 2 \frac{1}{2}$
fatto li buchi, e murato. Si la grappe delle
gratella alli bochettoni dell'ento delle
acque, segue il muro ripreso al di sopra,
si di una di dette lunghe ps ps ps ps

56

gravi ps ps ps
Il muro di cappello fatto di nuovo sopra
quello di costruzione, al terreno verso
la dra pinciana, lungo ps ps ps
 ps ps ps ps ps ps ps ps ps
col
ta situata d'ado doppio all'esterno, e

5. 12

colla nella stanza sotto
La spica: siica, e colla adesso il muro vec-
chio appreso lungo $ps = 3$ $ps = 1 \frac{1}{2}$ con
pattura del fronte di cavallettoni, e
grana. Segue la spica minore, e spica
tutto le sinistre dell'orolano lungo
 $ps = 4$ $ps = 3$

75 1/2

Il muro delle due pilastri nuovi nel via-
no che da d' Cortile porta all'ento

12. 61 1/2

lungo almeno ps ps ps ps ps ps
mattoni, stuccato a cortina ordinaria
da quattro lati, lavorato sui ponti, e d'ado

12. 56

monte di ps appiambature, e spigoli
Il muro di fondamento sotto delle pilastri,
lungo assieme ps ps ps ps ps ps
 ps ps ps ps ps ps ps ps
si faccia lavorato a mano con case

1. 12 1/2

di terra trasportata nell'ento
fatto in opera, e murato dalle teste l'Archit-
trave, e detto vino lungo di luce, e
prese ps ps , segue il muro sopra lungo
della tutto ps ps ps ps ps ps
stuccato stante a cortina ordinaria;
Segue il tutto, e murato e diviso a
dette Architrave una ps ps ps ps ps ps

3. 56

Arrearece lungo ps
Il muro tutto che copre detto vino ma
tutto di tegole, e canali murati, ed
il muro del Colmarca, con canali ma-
rati sopra, e Calce a scappa d'alti ps ps

17. 24 1/2

5.60 Lungo p^o = 3/4

La fattura del fronte di legni in piedi
traverse, e piane scorie delle parti

-80 per fare detto lavoro

Tutte le solerità vergine di bastardone
in calce a piedi detto vano murate
in più partite. p^o = 2 p^o 1/4 = 4

3.63 p^o = 1/2

La fattura di un pezzo di chiusura per
muro avanti detto vano provvisoriamente
sino che si povera in opera il nuovo can-
cello, con aver preso le piane, e traverse
nella ditta trasportate in detto sito, e
chiusate con spica di libbre 5 per di chio
di lungo p^o = 18, e sopra di fatto con
aver riportato tutto il legname al suo
posto

1.95

Tutte le banche fatte in opera, e murate in
salsi e pan di zucchero che servono di
sempervite lateralmente alle pilastri

11.98

nella grossezza di piedi, e dall'altro l'uno
nel mezzo che forma battente al can-

-60 cello

Segue la muratura delle corni della casa
sulle sponde della vaschetta in detto
Cortile, che serve di sovrastore, per le
galline lungo p^o = 11 p^o 1/4 larghi p^o = 1/2
confilato tutto, segue il ruggine di
habilitura incollato addosso detto p^o

-63 1/2 rispetto di misura p^o = 1 1/2

Spurgata la chiochitta in detta piana
di p^o, e murata sopra le corni della

-46 Cana di misura di p^o larghi p^o

Tutto il ruggine di spica riva, e collare
creato la prima rimessa prossima a
detta vaschetta lungo p^o = 1 p^o 9/12

Segue, nelle spallate lungo p^o = 1

p^o = 1 p^o p^o = 5 con arimate di p^o

11 p^o di spigo, segue altri appesa

lungo p^o = 6 1/4 con p^o 31/4 di spigo

1.69 1/2

2.36 $\frac{1}{2}$ altro di $p.6 = 6p.$ con $p.26$ di Spigoli
 Scalpata, e murata la crepaccia nell'
 arco lungo $p.3 = 3\frac{3}{4}$ fonda $p.2$ incollata
 -18 to, e lavorata con spante.

rimessa accanto

Il muro ripreso di nuovo ed era la forma
 della del Cardelattaro, lungo $p.2$ fa alto
 $p.15$ grosso $p.6$ tesolona incollata di

1.51 $\frac{1}{2}$ faccia

Li rapprese di spica: ricca e colta fatti
 nella stanza di detto Simonid lunghi
 $p.12\frac{1}{2} = 6\frac{1}{2}$ $p.5\frac{1}{2} = 3\frac{1}{4}$ $p.3\frac{1}{2} = 5$ con
 aumento di $\frac{1}{2}$ di Spigoli, segue $p.6\frac{1}{2} = 7$
 $p.2 = 1\frac{1}{2}$ $p.2\frac{1}{2} = 1\frac{1}{2}$ $p.12\frac{1}{2} = 6\frac{1}{2}$ $p.9\frac{1}{2}$
 $= 2\frac{3}{4}$ $p.5\frac{1}{2} = 1$ $p.6\frac{3}{4} = 6$ $p.5\frac{3}{4} = 3$
 con aumento di $\frac{1}{2}$ di Spigoli, segue $p.2\frac{1}{2}$

4.33 $\frac{1}{2}$ = $6\frac{1}{2}$, e murata $p.6$ di trancia

Li rapprese di delirata in Calce fatti nella
 pavimento di detto Simonid, lunghi $p.3$

-2 $p.7 = 5$ $p.1 = 1$ $p.11 = 1\frac{1}{2}$ $p.10 = 6\frac{3}{4}$
 8.39 $\frac{1}{2}$

5.22 $\frac{1}{2}$ $p.6 = 6$ $p.6 = 6$ $p.2 = 2$ $p.11 = 6$

Bottino della Porina nell'
 acqua

Il muro fatto di nuovo per risoprese
 sponde di detto, lungo girato $p.18$ alto
 $p.6$ $p.6$ grosso $p.1$ $p.6$ tesolona murato
 a stagno, e ricciato

3.79

fatto in opera, e murato sopra il telaro con
 chiodo, lungo $p.6\frac{1}{2} = 6\frac{1}{2}$ segue il
 tempo di mezza giornata di Uomo in-
 piegato in aver levata l'acqua nella

-57 $\frac{1}{2}$ forma

ficato nel tutto della

in cui si parla al bosco

Il tempo di giornata di Uomo impiegato
 nell'aver tagliato il detto Michirone
 e portato via il Calcinaccio, e quello
 rubocattura, e ricittura frastagante

1.24 $\frac{1}{2}$ per stabilirlo lungo $p.11 = 8$

rimesso appresso della Michir

10.83 $\frac{1}{2}$

12 Murato in gesso un quadrato, e un archetto
 sotto ov'è la Botte dell'

Altezza

Le pareti spolite, e riscaldate con coce di bari,
 lungo casto p. 39 - 23, fusto chiodato
 p. 15 di pedagnola, e murata la grande

1.78

in simile misura

La muratura di N. 14 bochette nell'altra
 grande vecchia appresso la Descritta, mu-
 rato di 24 testate di tegole, e Canali, Spic-
 conati, e dato di nuovo p. 20 di Calce a scarpia
 con coce sotto incollate, e dato spato in
 opera di 25 tegole e numero otto Canali

1.62

in luogo delle rotte, e mancanti

Il muro che forma Cappello ripreso di nuovo
 da un lato di sotto tetto verso il vicolo
 lungo p. 9 alto p. 1 e grano p. 2 tevolocia

- 73 1/2

incollate attorno

Lavoro fatto nella Chiesa della
 S. Maria di Monti

4.25 1/2

per l'incassatura di un Quadro
 Il tempo di due giornate di due Mastri, e
 due garconi impiegati nell'aver fatto
 il taglio per incassare detto quadro, e
 posto in opera il medesimo con aver

3.20

portato via il calcinaccio, e frantumi

Si rincorre spico, e colla fatta addosso detto
 taglio lungo p. 18 e 8 e con aumento
 di p. 35 di spigoli, e spina di libbre due
 Di Cardele per aver lavorato di stoffa
 Segue allo Studio di Monsieur
 Ramo

Le pareti spolite il tetto, e riscaldate con coce
 di bari di misura p. 60 - 35, Segue
 altro che ripres il Camerino p. 25 - 15,
 Spurgato p. 50 di Canalicini, cotto, e
 chiodato due pezzi di tavole alla gran-
 da ove è una Cinescola, lungo p. 4 e 2 1/2
 e murata la grande in misura di p. 50,
 Murato di 16 testate di Canali, e 8 1/2

5.06 1/2

testate di tegole, e Costo posto in opera
 8 a 6 tegole murate in luogo delle
 4. 73 $\frac{1}{2}$ rotte, e mancanti

Il tempo di $\frac{1}{3}$ di giornata di Maestro,
 e garzone impiegati nell'aver assistito,
 to, e dato di mano allo Stagnaro in
 porre in opera il Canale di batta nel

— 26 $\frac{1}{2}$ la granda

Il tempo di mezza giornata di Maestro,
 e garzone impiegati nell'aver solli-

— 40 to le tegole sulla granda di muro

Il muro fatto di nuovo attorno il Sello di
 marmo della figura lunga p 3 atto

— 39 $\frac{1}{2}$ p. l. $\frac{1}{2}$ grosso p. l. tegolese

Altro studio accando detto

Il tempo di $\frac{1}{3}$ di giornata di Maestro, e
 garzone impiegati nell'assistere, e
 dar di mano allo Stagnaro che ha fat-
 to in opera la Stufa, segue murato
 il tubo di batta, ed il buco sovra prima

5. 79 $\frac{1}{2}$

— 36^a detto tubo

Il Palazzo

Il tempo di mezza giornata di Maestro, e gar-
 zone impiegati nell'aver assistito,
 e dato di mano allo Stagnaro in porre
 in opera alcuni pezzi di Cannoni di
 batta nelli tetti della loggia, e Costo pos-
 to in opera 8 a 6 tegole murate in lu-
 go delle rotte, e mancanti

— 70

Giardino

Il tempo di mezza giornata di Maestro, e gar-
 zone impiegati nell'aver aperto un
 vano di finestra, e portate il Calcestruzzo,

— 40

e Armature nelli dritti

Il muro ripreso nelli spallotte lungo as-
 sieme p 2 atto p 2 $\frac{1}{2}$ grosso p. l. te-
 gole incollate attorno, con aumento di
 p 18 di aspicimbature, e spigoli, be-
 gno posto in opera, e murato dalla
 teste l'Architrave lungo p 3 p 2 = 2

1. 46 $\frac{1}{2}$

con file di muro sopra di teologia linsi-
le misura, e tutto murato sopra il pa-
rapetto della detta finestra di S. Matteo.

-82 ni rotati

La fattura, e disfattura del ponte a balco
occorso per fare il lavoro della Maestra
attorno detta finestra. Stesa p. 21 di fac.

-78. cia p. 1 di aggetto tra di spigoli

posto in opera, ed in piombo il lavoro lungo
p. 5 = 4 p. fermato con S. 10. Datto mu-
rate in gesso, e murato simile un se-

-27 chivato

Stanza al N. nel Palazzo

Murata con gesso, e calce bianca li buchi de-
chiodi, e grugnatura, ed altra a che mu-
ra di S. Matteo, e fatto p. 80 di stuccatura
simile attorno il mattonato, e crepacatelli,
segue li rapporti di spina ricci, e colla
insieme p. 3 = 2, e ripreso p. 2 di

-68 spigoli

2.55

Stanza LII.

Tutto li buchi, e murato dalle teste di S. Ma-

-18 Delli

Segue allo studio di Monsieur

Ramus

Il muro ripreso attorno il baso di una sta-
tua di marmo, lungo p. 10. $\frac{1}{2}$ alle p. $\frac{1}{2}$

1.83 gran p. $\frac{1}{2}$ teologia ricinto

All'orto di sotto

Il tempo di una giornata di Maestra, e gar-
zoni impiegati nell'aver murato, e
dato di mano allo staguaro per tirare
il condotto di piombo che porta acqua
al detto orto, con aver spurgato li botte-

-80 ni, e vasca

Sotto Stalla

Tutto li rapporti di S. Matteo in calce nel p. 2
vimento di detta luogo p. 2 = 6 p. 8 at-
p. 8 & p. 8 & p. 11 = 6 p. 5 = 2 p. 6 = 4 p. 3 =

8.31 = 3 p. 3 = 3 p. 4 = 3 p. 3 = 2 p. 4 = 3

11.12

Murato una Ripita Di travertino nell'angolo
della porta della Camera segreta alto 3 1/2
gradi sp 1 1/2; Segue il muro attorno l'ua
go sp 1/2 alto sp 6 gradi sp 1/2 tevole (a
ricciati) tralicciati

55%

Loggia che da ingresso alle
Stanze de Pensionati

Cotto, e murato nel pavimento di detto S.
Mattoni grossi rolati e tagliati a tutto

2.90

taglio

Murato simile a S. Mattoni vecchi della
Casa, Segue porta in opera, e murato
una Lastria nel pavimento del luogo come
de lungo sp 2 1/2 = 2 1/2 con pilastro sotto
ed un ripetto di stabilimento incollato
lungo sp 1 1/2 = 1 1/2; Segue il Cotto, e murato
nel pavimento delli Corridori A. C. Mat.

1.60

Stanze rolati, e tagliati a tutto taglio

Camera da pranzo del S.
Dionisio

5.05 1/2

Fatto sp 12 Di Stuccatura in gesso murato

11 S. Buchi di Torri

Al Prigione

La Ripita in Calce fatta sotto la Plinica
Dio del tetto del palazzo lungo sp 2 1/2 = 5
sp 1/2 = 3 1/2 sp 2 1/2 = 2 1/2 sp 1/2 = 1 1/2 sp 1/2 = 2 1/2
sp 1/2 = 2 1/2 sp 1/2 = 4 1/2 sp 1/2 = 6 sp 1/2 = 5 sp 1/2 =
= 2 sp 1/2 = 1 sp 1/2 = 1 sp altri piccioli
rappechi spiccioli sp 6 = 1, e mandato al
Prigione n. 6 Carrette di Calcinacci, e

16.6 1/2

Murici

Stanza di un Pensionato
a cima la Torretta

Il Muro ripreso attorno il tubo del Cammi
no lungo sp 1 = 1 gradi sp 1 tevole a
vato in gesso; Segue il Cotto, e murato
di Mattoni rolati, e tagliati, e fatto

25%

15 Di Stuccatura in gesso

Cotto murato il dentro

Liberti

17.04

Il Cune di terra fatto per costruir il Pozzolo
accanto il Vascone lungo p. 6 = 6 fondo

-75 $\frac{1}{2}$ p. 10 $\frac{1}{2}$

Muro delle sponde fatto di nuovo per detto
pozzolo lungo girato per tre lati p. 17 $\frac{1}{2}$
alto p. 10 p. grosso p. 1 $\frac{1}{2}$ teologia, e pie-
tra ricciata da due parti; Segue rusto,
e murato di 24 Mattioni grossi sopra

8.52 $\frac{1}{2}$ Delle sponde

Tempo di una giornata di Mastov, e due
garni impiegati nel formare la Capra
con legname del Mastov per calare a
basso le Sudi di travertino delle Storti dei
Vasconi, e dopo averli carati trasportati

1.15 al posto destinato

Tempo di mezza giornata di nuovo impie-
gato nell'aver fatto il taglio nella spon-
da di un Vascone per metterlo in opera

-17 $\frac{1}{2}$ uno di detto Sassi

posti in opera detto Sasso, e ripresarsi il

10.60 $\frac{1}{2}$

muro attorno lungo p. 2 $\frac{1}{2}$ alto p. 2 $\frac{1}{2}$ grosso

-40 p. 2 $\frac{1}{2}$ teologia lavorata a Stagno

Spiccato l'interno di detto Vascone, e
datovi il Coccipetto ben custodito, ed in-
collato lungo p. 2 $\frac{1}{2}$ = 2; Segue la ma-
natura di due buchi spicce p. 2 $\frac{1}{2}$
fondo p. 1 $\frac{1}{2}$ teologia; Segue altro ma-
ro ripreso nell'interno dove è stato
tagliato, lungo p. 2 $\frac{1}{2}$ = 2 grosso p. 1 $\frac{1}{2}$ teo-
logia, e datovi il Coccipetto simile

-64 $\frac{1}{2}$ lungo p. 3 = 2

La muratura delle trincee attorno il Vas-
cone descritto stese p. 58 larghez, e

1.16 fondo p. 2 $\frac{1}{2}$ teologia lavorata a Stagno

Altro muro di sponda ripreso all'interno
del medesimo Vascone lungo p. 4 $\frac{1}{2}$ p. 2 $\frac{1}{2}$
p. 2 $\frac{1}{2}$ grosso p. 1 $\frac{1}{2}$ teologia lavorata

1.09 $\frac{1}{2}$ a Stagno, ed incollato in spicce

Altro muro ripreso in detto steso per due

1.26 lato p. 2 $\frac{1}{2}$ = 2 grosso p. 1 $\frac{1}{2}$ teologia incollato

4.56

Tempo di incisa girata di garzon d'impres-
gato nell'ave spurgato pulito il detto
Coccione, e murato il ferro per tale quo

— 17 $\frac{1}{2}$ della caditura dello muro

Muro di ricattatura sopra le sponde del
Coccione superiore steso per tre lati sp. 38 $\frac{1}{2}$
atto sp. 3 grosso sp. 2 teologia, e sottovi il

9.05 Coccispinto nell'interno, e al di fuori
Cotto, e murato sopra dette sponde di 6

1.61 Mattoni grossi

Muro ripreso sopra l'altre sponde superiore
ed lungo sp. 14 alle sp. 2 grossi sp. 2 in
collato dalle parti, segue il Coccispinto
tutto detto lungo sp. 14 = 2, e cotto murato
sopra la detta sponde di 26 Mattoni

3.35 $\frac{1}{2}$ grossi

La Stabilitura incollata nel muro vecchio
nella testata lungo sp. 3 = 8 sp. con au-

— 36 mente di sp. 26 $\frac{1}{2}$ di spigoli

14.55 Altri rappacci simili sopra il muro vecchio

— 61 $\frac{1}{2}$ nell'esterno lunghi sp. 1 $\frac{1}{2}$ = 3 sp. 26

ha murato il terreno, e fatto il Cavo per talora
Terziani della nuova macchina occante d'In-
cisa, e fatto il muro di mano lungo sp. 8
alle sp. 2 pietra, e sparte teologia, segue il
muro delle sponde steso girato per tre lati
per sp. 24 atto sp. 2 grosso sp. 2 $\frac{1}{2}$ teologia stabi-
lito dalle parti, segue il mattone or-
dinario nel fondo lungo sp. 2 $\frac{1}{2}$ = 5 $\frac{1}{2}$ sp. =

7.27 di 26 Mattoni grossi sopra le sponde sud

Tempo per fare il taglio per metter in opera

— 17 $\frac{1}{2}$ il Sasso dello muro

Cotto in opera, e murato detto sasso, e ripreso
il muro attorno lungo sp. 2 = 3 grossi sp. 2
colore incollato, segue la Stabilitura nel mu-

— 84 ro vecchio sp. 3 = 4

Il muro di un pezzo di mano ripreso nel fero
de di d'Incisa lungo sp. 1 alle sp. 2 con
coccispinto sopra, segue la muratura della
griglia di un ferro che sostiene la caditura

8.90

Delle Mura

Muro di federa sopra in D'Urone lungo
p. 57 $\frac{1}{2}$ = 6 gran. p. l'altitudine; segue fatto
di nuovo due bracci di chiodi che pas-
sano da l'acqua, e costruite di Masso
con mattoni sopra, spunde, e coperta di
Mattoni grossi, e pilato sopra stese a vicenda

9 473

p. 20 p.

Altro pezzo di chiodi scoperta simile alle

1

1. 20 alle descritte lunga p. 2

Altro pezzo di chiodi scoperta come sopra

2. 60

lunga p. 15

Corte della Brucciana

Tetto che copre l'abitazione dell'

Cortale

3

Scoperto fatto il tetto verso il Cortale lungo
p. 26 p. = 60, segue l'altro verso l'orto lungo
p. 45 p. = 28 chiodata p. 17 di nuovo pida-
gnata, e murata p. 17 di gronda; segue la
muralura di 17 bocchette nell'Alia

14 8.88

gronda, e murata N. S. delate, Murate fice-
re N. S. Canali, Spicconate, e Corte di nuovo
p. 28 di Calce a l'acqua, e Corte posto in ope-
ra N. S. teggere N. S. Canali in lungo

11.98 $\frac{1}{2}$

Dalle volte, e mancanti

Disfatto, e rifatto dalle piazze a p. 10 di
p. lungo p. 10 = 50 p., e Corte posto in opera p. 16

6. 63

di arcocrociato

Tetto che copre la lavatoio scoperto simile all'
descritto lungo p. 28 = 28, con opera murata
la gronda stesa per quattro lati p. 18, =

4.54

chiodata in p. 30 di p. 30 di p. 30

Il Muro delle quattro diagonali nuovi con
teggere della Casa murate sopra, e Calce

6.30

a l'acqua dalle lati

Corte, e posto in opera N. S. teggere, e N. S. la

1.05

nati in lungo dalle volte, e mancanti

Il Muro del nuovo Lucernario steso girato
p. 16 alle p. 16 gran. teste una mattona

3.60

ni incollato dalle parti

34.10 $\frac{1}{2}$

Il tettuccio che copre dello Scaquale fatto di nuovo in caso di sp. 3 di sp. 11, e pertence della Casa, e grande murata lungo sp. 60 = 5 sp.

81 e murato pieno di g. Canali

Tetto che copre la Rimana accanto la detta Torre

Superficie polite in conformita dell'altre lungo sp. 64 = 43. chiodato sp. 10 di nuova fides guata, e murata sp. 20 di grande, segue murato di g. bochette nell'altra grande appresso, e murato di 58 tettate, e di 30 Canali pieni; segue spicciolato, e dato di nuova

4.67 1/2 in sp. 100 di Calce a Sarpia

Il muro del Camarato il Camarato fatto di nuovo in detto tetto rispetto a tutte parti, con tegole, e Canali stabilite di calce allo suo a mezza tegola sp. 2 1/2 larghe sp. 3 1/4 grasse sp. 2, e costo murato a piedi la canver (a di terra) lungo sp. 3

2.49

Tempo di mezza giornata di Mantri, e grasse

7.97 1/2

impiegati nell'aver asistito, e dato di mano alla Sargaria nel fondo in opera il Cana-

40

le. di lotta

Coste annuali lo Studio grande della Brucavria

Il muro della edicola del ripiano della scabeta scoperta lungo con impasto tagliato sp. 12 larghe sp. 5 1/2 di sette sp. 1 grasse nella cima testi una mattoni lavorati con armatura di legname, ripianata in piano di tegole, ed incollata per di sotto; segue li rappresci di spica: Subo ricco, e calce ad lau il muro vecchia lungo sp. 6 = 11 sp. 2 1/2 = 10 sp. 2 1/2

8.19

sp. 1 = 7
Tetto in opera e murato le tegole sopra il rispetto di detta scala lungo sp. 22 = 23 sp. 2 = 1 1/2 con sp. 2 di man sotto incollato, sopra il muro di un pezzo di povero tetto nuovo lungo sp. 8 sotto sp. 3 in grasse teste una mattoni incollato dalle finestre; segue il rappreso

8.59

entro detto parapetto nel vecchio luogo $pl 4 = 3$
 segue il muro della spalletta lungo pl alto

2.94 $\frac{1}{2}$ $pl 6$ grosso $pl 1/2$ Teodequa incollato

La muratura di due grappe del parapetto

- 20 Di ferro

Il Montonate tagliato, e rotato fatto sopra

detta volta, e forma ripiano con concio fatto
 sotto lungo $pl 13 \frac{1}{4} = 5 \frac{3}{4}$, e murata la base

3.88 $\frac{1}{2}$ $pl 4$ che forma gradino lungo pl
 vicino di Scala che rivoltà, e
 mette al Corridore della

Abitazione

posto in opera, e murato a 6 teglie che forma
 gradino, lungo pl una $pl 2 = 2 \frac{1}{4}$, e fatto

1.26 sotto $pl 2$ di muro di Teodequa incollato

Il Montonate ordinario fatto nel pavimento

di detto corridore in misura di $pl 8 \frac{1}{2} =$
 $= 6$, segue la rappa di spica: rabb. vice:

Colla addita il muro vecchio lungo $pl 2 = 2 \frac{1}{2}$

1.69 $\frac{1}{2}$ $pl 4 = 10 \frac{1}{2}$ $pl 2 = 3 \frac{1}{2}$ $pl 3 \frac{3}{4} = 2 \frac{1}{2}$

9.98 $\frac{1}{2}$

Corridore terreno che passa all'
 Porta

Il muro della nuova volta della che unisce con
 la decorata del dipinto di scala sospesa,
 lunga con in spato tagliato $pl 9 = 8$ grossa
 to per il detto grossa tate una mattonia
 lavorata con armatura, rinforzata in

5.76 primo, ed incollato per di sotto

La rappa di spica: rabb. vice: e Colla fatti
 nelle mura di detto Corridore lungo $pl 6$
 $= 6 \frac{1}{2}$ $pl 5 = 2 \frac{1}{2}$ $pl 4 = 1$ $pl 2 \frac{1}{2} = 2 \frac{1}{4}$

- 74 $\frac{1}{2}$ $pl 4 \frac{1}{2} = 8$ con $pl 6$ di spigoli

Porta del Lavatoio

Il Muro delle spallette, ed arco fatto di nuovo
 per stabilire detta porta lungo con legar-
 ture $pl 9$ alto $pl 8 \frac{3}{4}$ grossa $pl 2$ tassello a
 bilite; dipinto della metà del muro per nuovo
 spallette quadrate, lino $pl 3 \frac{3}{4} = 8 \frac{1}{2}$ grossa

3.73 la $pl 2$ resta in

La rappa incollata detta Porta lungo

10.23 $\frac{1}{2}$

— 25/10 p 2 = 3 p 1/2 = 7 p 1/3 = 6

Il Muro di Spallette, ed altro fatto di nuovo al vano di fuoco che mette nella stanza di Corridore, che una volta era per via di Strada, lungo p 8¹/₂ alto p 11 grosso p 2 tesolacca stabilita depulsa della metà del vano per essere spallette quadre lungo p 2¹/₂ alto p 9¹/₂ grosso simil p 2 resta in, segue la muratura di due garagnai

2.84¹/₂ Du' ardo, ed un occhio

La muratura con gesso, e calce bianca fatta nelle Mura di Corridore da buchi, ed altro, e fatto altri cappaci di stabilitura incollata oltre ti descritti d'anghi p 8 = 1³/₄ p 6¹/₂ = 7 p 3 = 2 p 1/2 = 6 con p 4

— 88 Di Spigoli

Spigoli del bucato e tavolere

in dato Corridore

Il Muro della nuova stanza lungo p 8 largo p 6¹/₂ alto p 11 tesolacca lavorata ad

3.98

3.60 Segno con coccispirito al di dentro ed in collato all'esterno

Muro del focolare per la Caldera lungo p 5 = 3 grosso p 2 tesolacca, e spallotti sopra il primo di Mattoni grossi, segue un pezzo d'atrio nel pavimento lungo p 10 = 4 p 2 e murato due garagnai, ed un

1.35 occhio alla porta

Nella porta che da questa prima stanza passa al lavatore, fatti il muro di spallette, ed altro lungo p 6¹/₂ alto p 12¹/₂ grosso p 2 tesolacca stabilita depulsa della metà del vano per essere spallette quadre lungo p 1³/₄ alto p 8¹/₂ grosso simil p 2 resta in

4.20

La muratura di due canci che fanno gradini

— 20 a piedi delle due, lunghi insieme p 8 = 4¹/₂

Il nuovo braccio di camino ordinario fatto per il sopravento dell'acqua delle tache lungo p 15, segue un pezzo di

9.35

3.25 Sabina lunga p 6 = 3

Muro di spallette, ed arco fatto di nuovo
nel vano di finestra in detto basamento,
lungo p 2 = 6 grossi p 1 tevelora, dogal

2.22 ed dalla metà del vano lungo p 2 = 4

La muratura in opera della grata di legno
con 1/2 testate, e costo murato sopra

- 32 1/2 il parafatto di Mattani ordinarij

All'ingress del Cancello esse al di fuori vi-
so il orto fatto il muro di parafatto a
contrazione del terreno, lungo per due
lati p 8 alto p 2 grossi p 1 tevelora ric-
ciato; segue la muratura delle cance che
fanno gradini nel mezzo di detto parafat-
to lunghi assieme p 10 larghi p 1 con
filare sotto

- 73

Del muro esterno della Casa dello Studio nuo-
vo fatto li raffacci di spire ricacci,
e ricicatura di grata quita lunga p 6 = 6
p 5 = 4 p 1, segue nella rivoltura

6.22 1/2

3.18 giardino lunga p 4 = 20 p 8 = 5

L'altare sopra l'ingress
della Cardonata in cui
si fanno nella strada di
Porta Vinciana

Lo spazio pulito, e murato tutte le tegole, e
Canali lungo p 15 = 4, con costa di 1/2

1.80 tegole murate lavorate con punte

Murato 1/2 testate del ventaglio di legno so-

- 45 pra il Cancello

Muro di foderia sopra di un lato di detto
Cardonata in luogo delle spire, e del va-
chio cadente, lungo p 22 = 2 alto p 11 grossi

9.07 1/2 su p 1 tevelora ricicato

La spira ranno, e ricicatura quita fatta ad
ovale il parafatto in detto muro
lungo p 11 p 2 = 4 p 1, segue la muratura
di p 3, 9 di Cardoni, e fatto due scale
per di Sabina in calce lunghi p 8 = 2

1.14

13.64 1/2

La Sclerita in Cubo Di bastardoni Del M^o
tra trasportate sul posto con carrette,
fatta avanti il nuovo ingresso dallo Spa-
cio grande, essendo stercoato, e formi a

9.30 Cavale marioo luv. p. 30 = 6. p. 13 = 10
Segue altra sclerita fatta nella rivolta
a pie' la Cordanata, ov'era la scalletta
Demolita che prima si metteva in cato

2.16 Studio lungo p. 16 = 4 p.

La Spira: circa parte finale vedere
una fronta pinto ad uno quarto muro.

Di rivolta lungo p. 14 = 6 p. p. 5 = 11 p. 6

4.70 1/2 = 7 p. 2 1/2 = 21

Nella Villa

È stato caricato alla bucciarada dove si è
arrivato il nuovo Studio, e che si è sta-
to delle demolizioni, di 274 Carrette di
Calcinacci, e frontoni trasportate
dalla strada nella via di detta Villa

27.40 -ivi scaricate per spianarli, spese

43.56k

Distretto

43.56k	5.79k	6.94k
15.64k	5.06k	1.83k
6.72k	4.18k	5.66k
9.35	10.83k	2.48k
3.98	8.39k	5.57k
10.23k	1.69k	14.51
9.98k	11.98	42.02k
8.59	17.24k	20.32
7.57k	12.61k	97.74k
34.10k	30.53k	8.55
8.88	5.65	79.90
8.90	2.98	1.98
14.55	2.75k	7.78
4.56	3.83k	10.76
10.60k	6.47	11.51
17.04	4.69	8.10
5.05k	5.86k	6.78
11.12	5.39k	74.38
2.55	7.09	115.07k
7.46k	7.23k	10.46
<hr/>	<hr/>	<hr/>
234.88	165.38	491.21k
165.38		
491.21k		

Tarato il presente conto a questi prezzi

891.47k ascende a sudì ottocentocinquanta e sei

47k che si ha fede e torna resto di r. Agosto 1832

Dico 891.47k. D^o Dom^o Lucchietti cont

Io sotto scritto o ricevuto la somma di scodi due

cento e trenta in Codo del presente ag^o p^o

questo di 3 Canovo 1832

D^o S. 230 Francesco Celegri

257^{bis}

70 sotto Sinto O Ricunto Come qui ditro
in Coto la soma di 50 di cento e usti qn
Pede a questodi 3 Febrao 1822.

di S-120 Francesco Pelughi - -

258

[Faint, illegible handwriting]

A receipt for
the sum of

