





per Bordoneau Conto Di Lavori

no 79 fatti da me Leopoldo Malpieri formatore  
per ordine di Sua Altezza il Signor Direttore  
della Reale Accademia di Francia per servizio  
dei Signi Sussistato della suddetta

Per aver formato la figura in Cera di  
Creta e fatto un getto chiamato Sannazone del  
Musso Capitoline per servizio di Monsiur de H-80  
Per aver formato a forma perduta  
e fatto un getto del bassorilievo di  
Monsiur merle L - 2. 50

Per aver fatto la forma buona da  
gettare in Cera e fatto un getto in  
Cera del suddetto bassorilievo L - 4. 80  
Somma L - 44 10

Ricevuto il saldo del presente Conto in fe-  
quente di 17 marzo 1846

mihi Signi Leopoldo Malpieri

Certifico Conformi au double original  
de Depote aux archives du Cabinet francais de  
Rome un nombre des pieces justificatives  
de son Bordoneau de l'exercice 1846

Rome le 14. 8. 1848

Le Secretaire du Cabinet  
Francais de Rome  
*[Signature]*

De Citoyen Ministre le 26 Jan 1848 565  
De l'Intérieur Citoyen Ministre

J'ai l'honneur de vous adresser -  
Aujourd'hui en double expédition le projet de  
Budget des Dépenses de l'École pour l'année 1849  
Selon mes prévisions, ces dépenses s'élèveront  
à somme de 103967<sup>50</sup>

L'augmentation que vous remarquerez  
Citoyen Ministre entre ce chiffre et celui de l'année <sup>précédente</sup> courante  
est uniquement produite par la différence du  
nombre des pensionnaires payés en l'École en 1849  
du nombre des pensionnaires fixés par les résultats  
du dernier concours à cet effet pour 1849 au lieu de 109  
en 1848 et celle des indemnités dues en  
faveur au nombre de six que j'aurai à solder pour  
1849 tandis qu'il n'y en a que trois à acquitter  
pour l'année courante qui va finir

Les dépenses énumérées ont été évaluées dans ce  
projet comme dans celui de l'année courante sur  
la moyenne des cinq années antérieures de la  
gestion de mon prédécesseur comme étant la base  
qui devait servir cette année afin de régler définitivement  
à mes prévisions, la dernière et la première  
années des différentes années de l'école et ont  
été chargés des dépenses <sup>anormales</sup> extraordinaires. J'ai  
ajouté seulement comme pour 1848 le chiffre  
d'évaluation des travaux exigés par le règlement

P. S. Je ne dois pas négliger de vous  
informer que les troubles qui ont  
eu lieu à Paris dans les journées des 14 et 16  
et qui avaient jeté dans l'alarme l'ensemble  
de toute la population n'ont pas eu jusqu'à cette heure  
les déplorable conséquences que vous m'avez fait  
savoir. Le moment, toutefois, est assez tranquille et  
nous espérons que le S. S. ne nous abandonnera pas.



Monsieur le Citoyen Prévot Procureur  
Séculaire perpétuel de la Faculté  
des Beaux arts

Le 24 9 1848

Citoyen Secrétaire

J'aurais dû vous remercier depuis longtemps  
des nouvelles que vous me donniez au sujet de  
votre arrivée en la ville de Strasbourg  
pour les soins des travaux de l'Académie. Ce que j'ai  
pu faire alors je le fais aujourd'hui en vous priant  
d'ignorer mes excuses et de croire que j'ai fait  
auprès de votre lettre <sup>et de votre dévouement</sup> <sup>et de votre dévouement</sup> <sup>et de votre dévouement</sup>  
M. M. Canina et Campana de qui vous  
aurez peut être déjà reçu réponse à l'honneur  
duquel est.

Quant à la dernière lettre que vous  
m'avez fait l'honneur de m'adresser au sujet  
du rapport de l'Académie sur les travaux des  
Pensionnaires, elle m'a donné une réponse plus  
explicite et je commence par vous en remercier  
en mon nom personnel et vous prie de faire  
aussi également mes remerciements à l'Académie  
des observations et des instructions qu'elle contient.  
Mon opinion sur l'accomplissement des travaux  
des obligations des Pensionnaires <sup>sur</sup> et l'ordre de  
leurs études étant de tout vous l'assurant  
de celle que vous m'avez exprimée au nom de  
l'Académie je vous me trouvant de ce moment  
fort d'acquiescement qu'elle en porte pour

exiger la promptelle execution des regles qui leur  
 me recommanda et que j'avois le mesme a  
 introduire ~~tant que possible~~ <sup>tant que possible</sup> d'apres  
 ma venue au Directeur tant que possible <sup>tant que possible</sup>  
 possible d'insinuer car je n'ai pu en trouver  
 de travers en cours d'execution. Tous mes efforts  
 tendent donc d'insinuer a <sup>quel</sup> ~~quel~~ <sup>quel</sup> personnes  
 l'execution des regles prescrites <sup>en l'execution</sup> et je ~~vous~~ <sup>vous</sup> ~~vous~~ <sup>vous</sup> ~~vous~~ <sup>vous</sup> ~~vous~~ <sup>vous</sup>  
 le zele des missionnaires pour leur art et la  
 droiture avec laquelle chacun d'eux a jusqu'ici  
 premit ses conseils et ses observations  
 me donnent l'espoir d'arriver facilement  
 au but tout prochain que l'academie se  
 propose

La lecture du rapport a cause parmi  
 les missionnaires l'impression de satisfaction  
 que vous m'en avez fait <sup>vous avez</sup> ~~vous~~ <sup>vous</sup> ~~vous~~ <sup>vous</sup> ~~vous~~ <sup>vous</sup> ~~vous~~ <sup>vous</sup>  
 avoir bien rempli ses devoirs ~~avec~~ <sup>avec</sup> ~~avec~~ <sup>avec</sup> ~~avec~~ <sup>avec</sup> ~~avec~~ <sup>avec</sup>  
 d'une recompense est de s'en voir le lieu se je  
 prendrais ma part du bonheur <sup>de tous</sup> ~~de tous~~ <sup>de tous</sup> ~~de tous~~ <sup>de tous</sup> ~~de tous~~ <sup>de tous</sup>  
 si je n'avois ~~avec~~ <sup>avec</sup> ~~avec~~ <sup>avec</sup> ~~avec~~ <sup>avec</sup> ~~avec~~ <sup>avec</sup> ~~avec~~ <sup>avec</sup> ~~avec~~ <sup>avec</sup> ~~avec~~ <sup>avec</sup> ~~avec~~ <sup>avec</sup> ~~avec~~ <sup>avec</sup>  
 l'academie a cause de la biverite de son jugement  
 que l'academie a porte de la copie de M<sup>r</sup> ~~Fabre~~ <sup>Fabre</sup>  
 je m'empresse de le remercier en vous priant de  
 certifier a l'academie que le missionnaire n'a  
 rien de negligence d'accomplissement de  
 le devoir qu'une maladie tres grave de la gorge  
 l'a force d'interrompre le travail a plusieurs  
 reprises, qu'il lui a fallu un grand zele et un  
 grand courage pour le mener jusqu'au point

on a fait par le Sr. de la Roche qui m'a fait faire de nombreuses observations  
 au Sr. de la Roche de l'execution des regles prescrites par le Sr. de la Roche







au Mr le Ministre de l'intérieur

Le 24 avril 1847 568

1055

Monsieur le Ministre

Pour répondre à la lettre que vous m'avez fait l'honneur  
de m'adresser en date du 27 mars dernier et que j'ai reçue qu'il y  
a peu de jours, je dois, pour ma justification, commencer par  
constater que la recommandation qu'elle contient, de conformer  
la reddition des comptes de l'École aux observations de la  
Cour des Comptes y in-digne, m'est adressée personnellement  
pour la première fois. Je ne puis que dire pour cela que mon  
prédéceseur n'a point fait la fin de m'informer des observations  
présentées divers reprises par la Cour des Comptes sur le sujet  
mais en même temps renseigné par lui sur la nature des  
objections qu'il avait soulevées le 11 Mars 1843 et en dernière lieu  
le 28 avril 1847 contre le projet d'insertion avec les points qui  
concernent moi de les avoir acceptés et d'être dispensé de l'obligation  
de conformer la reddition des Comptes de l'École à un autre  
mode différent de celui dans lequel ils ont été acceptés jusqu'à  
ce jour, j'ai dû me considérer avant que de me conformer  
aux instructions contenues dans la lettre du 24 Mars 1847  
que vous en faites l'honneur de me rappeler  
~~et de ne pas attendre que vous m'avez fait l'honneur de m'écrire~~ comme  
en devoir d'attendre le moment où je serais informé que les  
objections présentées par mon prédécesseur ont entièrement  
été acceptées.

Je regrette que si je partage le reproche par moi  
que mon prédécesseur en quoi l'accomplissement de ces nouvelles  
formalités puisse rendre plus faible ou plus vague le contrôle  
des dépenses de l'École comme il résulte de ce que je conformerai  
à ces dispositions de l'École <sup>il me paraît impossible par la révision sur cette matière</sup>  
même qu'il s'agit de la Cour des Comptes il ne me reste  
plus qu'à rappeler votre attention, Monsieur le Ministre  
sur l'impossibilité signalée par mon prédécesseur  
de satisfaire aux exigences de ces nouvelles formalités et la  
bonne volonté d'un fait employé déjà chargé outre mesure  
par la quantité d'écritures qu'il requièrent les Comptes de l'École.

5686

personnel attaché à l'établissement dont la Direction me confie.  
Je vous en demande une idée Monsieur le Ministre je ne vois  
pouvoir mieux faire que de transmettre le rapport sur ce  
rapportage de la lettre que M<sup>r</sup> Chatelet écrivait à ce sujet au  
Ministre le 11 Mars 1849. Il ne faut pas perdre de vue  
que l'Etat

M<sup>r</sup> Chatelet concluait alors à la nécessité et d'ajouter encore  
dans sa lettre du 28 avril 1849 à la nécessité d'ajouter un  
Commissaire supplémentaire de l'École pour l'aider à ces nouvelles fonctions  
Si les choses sont ainsi il faut  
partir de l'avis de M<sup>r</sup> Chatelet et je joins à ces conclusions et je joins que comme  
il faut toujours difficile d'en trouver un qui satisfait les conditions  
d'instruction <sup>et un autre</sup> ~~nécessaire à l'Etat~~ pour un salaire de commis et faire  
que le secrétaire de l'École soit chargé de la direction et de la  
surveillance de ces travaux <sup>et que</sup> ~~un autre~~ <sup>qui</sup> ~~serait~~ <sup>pour</sup> ~~les~~ <sup>faire</sup> ~~les~~ <sup>travaux</sup>  
juste que mon grand espoir de <sup>voir</sup> ~~la~~ <sup>réalisation</sup> de ce projet sans  
aucun <sup>trouble</sup> ~~trouble~~ <sup>pour</sup> ~~le~~ <sup>service</sup> de l'Etat  
qui est aujourd'hui, malgré la différence de temps et de attributions  
de l'emploi qu'il remplit, <sup>depuis</sup> ~~de~~ <sup>le</sup> ~~reste~~ <sup>fin</sup> ~~à~~ <sup>la</sup> ~~forme~~ <sup>qu'il</sup> ~~l'an~~ <sup>7</sup>  
de la République le Ministre avait alloué à la <sup>direction</sup> ~~direction~~  
d'un <sup>Commissaire</sup> ~~Commissaire~~ <sup>supplémentaire</sup> ~~supplémentaire~~ que la Direction avait été autorisée  
à prendre pour l'aider dans ses fonctions, je me résume en vous  
proposant Monsieur le Ministre <sup>de</sup> ~~de~~ <sup>me</sup> ~~me~~ <sup>faire</sup> ~~faire~~ <sup>un</sup> ~~un~~ <sup>commissaire</sup> ~~commissaire~~  
un commissaire capable de faire le nouveau travail sous la direction  
du secrétaire de l'École et a porté en dix ans enfin d'année une  
somme de fr 1500 <sup>thou</sup> ~~thou~~ <sup>que</sup> ~~que~~ <sup>je</sup> ~~je~~ <sup>vous</sup> ~~vous~~ <sup>proposais</sup> ~~proposais~~ <sup>de</sup> ~~de~~ <sup>fixer</sup> ~~fixer~~  
la répartition de la manière suivante

A savoir fr. 900 pour appointement annuel du commissaire  
et fr. 600 pour augmentation de traitement du  
Secrétaire  
Soit au total 1500

Je ne dois pas négliger de rappeler à votre attention que  
la Banque d'Espagne ne nous a pas d'avis de l'ouverture du  
Crédit annuel que pour les premiers trois d'année et nous  
sommes au 24 avril dans un pays où le papier s'élève  
certainement à 17 1/2 p. 100 de plus lors de l'ouverture de l'année

Je ne suis pas sûr de l'exactitude de ce chiffre

à la Société des Sciences, belles-lettres  
et arts de Brême

groß

Le 16 avril 1849

Messieurs les Membres

Notre tout à l'heure  
Orateur de l'Académie  
de Brême a agité sur la  
situation dans laquelle nous  
nous trouvons depuis cinq mois  
ou plus l'espérance de voir  
d'un jour à l'autre l'Europe  
réintégrée dans le calme  
de son état d'indépendance  
qui nous a été si longtemps  
interdit. Mais ~~ce~~  
force de reconnaître arrivé  
au milieu de ces fluctuations  
entre la détermination ou l'espérance  
de reconnaître que l'Europe  
ultérieure peut d'un coup  
être informée qu'en dépit des  
agitations et des inquiétudes  
qui troublent parfois la vie  
la paix de l'Europe française  
et l'ordre de ses travaux  
n'ont pas pour un moment  
cessé. Jamais au contraire  
l'ordre de nos sentiments  
et de toutes les volontés des  
membres de notre Communauté  
ne s'est montré plus unanime  
qu'au milieu de ces incertitudes  
ou pourrions dire que l'Europe

5686  
~~Compte rendu de la Commission~~  
~~Comité législatif de l'Exposition~~  
qui dans l'application de son  
travail qui a été cherché à en abai-  
<sup>l'œuvre</sup> <sup>l'œuvre</sup> <sup>l'œuvre</sup>  
~~mer~~ ~~les~~ ~~con~~ ~~solu~~ ~~ti~~ ~~ons~~  
de l'Exposition.

J'ai pris au surplus toutes  
les mesures que mon Conseil a  
la prudence pour le confort et  
les honoraires dans cet  
esprit de réserve et de tranquillité  
assurément propre à  
<sup>l'œuvre</sup> <sup>l'œuvre</sup> <sup>l'œuvre</sup>  
pour l'œuvre de l'Exposition et tout les  
membres de notre Commission  
qui considèrent de la population  
dans leur qualité de citoyens  
au besoin d'être entendus  
militaire dans la population  
pour ainsi dire l'œuvre de  
même est prise du gouvernement  
de laquelle notre pays n'a  
point d'argent à verser.

Je suis heureux d'apprendre  
annoncé à l'Académie que  
l'Exposition de cette année  
ou sera <sup>l'œuvre</sup> <sup>l'œuvre</sup> <sup>l'œuvre</sup>  
N'aurait pas même été retardée  
d'un seul jour, si les modèles  
les modèles, ou autres artisans  
ou par quels il faut bien avoir  
affaire n'avaient fait faute  
tous et tous à leurs engagements  
et maintes fois pour le présent  
ou par l'obligation du fait faire

à leurs devoirs de gardes  
Nationaux. Néanmoins  
cette année du fond de  
l'ouverture de l'Exposition  
qui nous a conduit à en  
retarder la clôture jusqu'à  
6 mai prochain me  
portera pas plus de  
préjudice que l'année  
dernière de la présente  
expédition de l'œuvre  
de l'œuvre je compte faire  
dans les mêmes délais  
et à la même époque  
que la précédente.

Je vous prie de m'en faire part  
en fait de l'œuvre à l'Académie  
l'assurance de mon respect  
et de vous en l'œuvre de  
sentiments du haut -  
Considération avec la  
quelle j'ai l'honneur d'être  
Vos très humble et  
très dévoué serviteur

no 37

Le 98 août 1849

570

A la Nouvelle du Débarquement des troupes  
françaises à Civita Vecchia, la plus grande partie des  
français habitent Rome pour ~~avoir~~ s'isoler  
à l'Académie —

570bis

Conto Dei Lavori Fatti ad Uso  
Di Lattararo per Servizio Di  
Luina Della Accademia  
Francese

N° 58

Le 29 avril 1849

571

Les Commissaires de la République Romaine  
Sont venus le matin visiter l'académie et y ont obtenu  
un poste d'observation <sup>qu'ils ont</sup> ~~Commande~~ <sup>d'une</sup> ~~de~~ <sup>compagnie</sup>  
Romaine Commande par le Cap<sup>itaine</sup> Oringo (autour)



57163

11/8

*[Faint, illegible handwriting, likely bleed-through from the reverse side of the page]*

Con

Francesco Maffei Lotarano

Le 30 avril 1849

N<sup>o</sup> 49

Les Compagnies De La ley en reconnaissance Cay<sup>m</sup> Oringo  
Sont relevés le matin par 10 b. par une compagnie  
D'infanterie légère

572 bis

Conto De Lavori Fatti per  
Servizio di locino ad uso  
di Caldavaro Per la Academia  
Francese

N<sup>o</sup> 60

Le 2 mai 1849

573

A deux heures de l'après midi. Les commissaires  
de la République Romaine ont fait faire des perquisitions  
à l'Académie et ont procédé à l'enlèvement de l'Armoire  
qui s'y trouvait.

573bis

Con

Francesco Maffa Latorano

N. 68

Le 19 Juillet 1849

574

Aujourd'hui a 6 heures du soir le Directeur  
et les Pensionnaires arrivent de Florence et  
et prennent possession de leur logement  
à Villa Medicea —

N<sup>o</sup> 67

Levée de 4 juillet 1849

Après avoir écrit hier de Civitavecchia, au Directeur  
de l'École l'entrée des Français à Rome de surcroît  
venant aujourd'hui à Villa Médici occupés par  
le 13<sup>ème</sup> Rég<sup>t</sup> Inf<sup>rieur</sup> - Rég<sup>t</sup> et un détachement du  
1<sup>er</sup> Rég<sup>t</sup> de Chasseurs à Cheval

N°66

Le 27 mai 1849

576

Le secrétaire de l'École averti au sujet de  
chez le banquier Costantin les fonds <sup>mis à disposition</sup> qui sont  
à la disposition de l'établissement de la ville de  
Dormestry, par le grand Citoyen Nuchin



N. 63

Le 3 Mai 1849 8 h 1/2 du soir

574

Le Directeur et le Secrétaire de l'École sont au  
trébuchant pour faire part au Gouvernement de la  
de la résolution des Français de se réfugier au palais  
Colonnel en cas d'occupation de la Villa Médicis et  
sur l'affirmation qui leur est faite par le Criminel  
Armelini de la décision prise par le Comité de  
Défense de la Ville de l'occupation de la Villa  
Médicis, Le Secrétaire Rédigeur et le Secrétaire Rédigeur  
~~Notre protestation protestation qui est signée par le Directeur~~  
sous les yeux des membres du Criminel une protestation  
signée par le Directeur et remise à l'instant même aux mains  
du Criminel Sassi

N° 62

Le 3 Mai 1849

578

Dans la journée, on acquiert la certitude que l'is-  
le désignée par le Comité de Défense comme point  
stratégique se fera en conséquence occuper militairement  
La formation de St Denis étant occupée ad hoc -  
Chapelain, on considère qu'on ne peut pour l'instant l'empêcher  
de se faire à l'usage de celle de personnes que l'on  
y verrait en sa foy réfugiés. Il est décidé qu'on envoie des  
militaires de l'armée de l'Est en sa foy réfugiés à l'ambassade  
de France au Palais National -

N° 64

Le 4 Mai 1849

59

M. Durand a 7 h. 1/2 du soir la Villa est  
occupée militairement par un bataillon de troupes  
Romaines et évacuée par les réfugiés français les  
Pensionnaires et la Direction qui se retirent au  
Salvo Colonna ou les matelots les Couverts et le  
linge et l'argent de l'Etat ont été transportés  
dans la journée

n. 65

Le 6 Mai 1849 au C. de Duvoir

<sup>de l'École</sup>  
Le Directeur et tous les pensionnaires de l'École <sup>primaires</sup>

~~primaires~~ partent en poste pour Florence

Le Secrétaire de l'École M. de Rome chargé

d'informer le Directeur de ce qu'il se passera en son

absence dans le saloir de l'École, de faire passer aux

pensionnaires qui se trouveront en voyage au moment

de l'occupation de la ville les fonds de leur pension

et de charger des domestiques