

Cherres données par l'Académie Royale de France à Rome
aux Concierges et aux Domestiques ci après désignés
le 18 1788

Emergements	Concierges du Dehors	Emergements	Concierges et Domestiques de la Maison
Pietro Solati	Du Pintura de Raphael 6. ^{1/2}	Juff Lyon	Cyprien Concierge de la Galerie 1. ^{1/2}
Benedetti Camillo	Du Menuisier de Capisole 2. "	Belogne ni de Doré	Marie Belogne, Femme de Charge 1. "
Pietro Angelo Meati	Du Menuisier Clementin 4. "	Dominico pouletti	D. Adol. Lottier 1. "
Giovanni Contino	De la nouvelle Galerie du Vatican 3. "	Pietro Venuti	L. Venuti, Cuissinier 1. "
Francesco Solibene	De la Villa Albani 2. "	Vincenzo	Vincenzo Bughi, cuis. de Cuisine 1. 50
Pietro Accaris	De la Farmacie 2. "	Fleury	Fleury 1 ^{er} Domestique 1. "
Svevo marchionelli	Bureau de l'Académie de St Luc 1. 50	Vincent Belogne	Vincent Belogne, 2 nd Id. 1. "
	Domestiques du Dehors 19. 50	Salvatore Gerofli	Salvatore Gerofli, 3 rd Id. 1. "
Matteo Smeut	Domestique de l'ambassade de France 2. "	Luigi Buji	Luigi Buji, Gardien des basimens 1. "
Matteo p. d. Roster	Lottier id. 1. 50	Carlo Pini	Carlo Pini, Jardinier 1. "
Matteo p. d. Jarcon	Jarcon de bureau id. 3. 00	Stefano Jany	Stefano Jany, Jardinier 1. 50
Giuseppe Libertini	Id. du Secrétaire d'Etat 1. 50	Fleury Louis	F. Minoffi, Cochier 1. "
Camillo Amadèsi	Id. du Curé de St. Spirito 1. 50	Fleury Louis	Cesare Melli, Calayeur 1. 50
Salvatore Marigliosi	Id. du Banque d'Espagne 1. "		<u>11. 50</u>
Giuseppe Stefanini	Foras de la Botte 1. 50		<u>Modèle</u>
Vincenzo Aricelli	Foras de la Maison 1. "		De l'Académie de St Luc 1. "
Marcantonio Belotti	Id. du Menuisier 1. "		De la Maison 1. 90
Carlo Sartori	Id. du Menuisier 2. 00		<u>2. 90</u>
Camillo Formani	Id. du Coiffeur 1. 50		<u>Recapitulation</u>
Paquale Residella	Id. du Pharmacien 1. 50		Concierges du Dehors 19. 50 ^{1/2}
Vincent Belogne jeune	L'homme qui porte le Vin 1. 40		Domestiques Id. 9. 50
Benedetto Barbieri	Les portiers de lais 1. 50		Concierges et Domestiques de la Maison 11. 50
			<u>Modèle</u>
			<u>49. 40</u>