

Io sottoscritto ho ricevuto dal Sig. Direttore dell' Accademia di Francia
Sig. Guglielmo Fathiere scudi cinque mila, quali sono per prezzo di
una libbra di Cina soprapina polta. in fede & questo di 24 Ottobre 1715.
Giuseppe Meli Spl.

225

Si sono Ricevuti dall' Illmo Sig. ^{no} Direttore dell'
Accademia di Francia Suedi Reale, n. 40 ind sono il
Prezzo di 16 10 Pennaro servito & i Pensionate
di 31. Pennaro 1815

~~Per n. 40 ind~~

Per Gio: Battista Castaldi
Felice Sigismondi

Si sono lette dall' Illmo Sig. Direttore dell' Accademia di Francia Sudd. Quattro, e 80 ind. pres. di 20 ruc. fior. to ferrato p. i pensionati che
28 Feb. 1815

4. 80 ind.

Gio B. Castrolib
Felice Sigismont

227

Si sono Ricevute dall' Illmo Sig. ^{mo} Direttore dell' Accademia
di Francia Sudd. Due a 75. ind. prezzo di L. 10. Thucoro
fiorette ferrite & Uso dei Pensionati Roma li 31. Mar
zo 1868

~~2. 75 ind.~~

Per Gio. B. Castaldi
Salice Sigismondi

Ho rita ^{ca} sottoscritto dall' Illmo Sig. Direttore
dell' Accademia di Francia Sedi cinque, a 20
importo di 20 Ducato fioretto Roma li
30 Aprile 1818

5. 20 mt

Per Sig. B. Castaldi
Felice Sigismund
3

229

Io sottoscritto ricevuto dal Rettore della Accademia
de Francia suoli sedici e baji: Novanta cinque Moneta
quali sono l'importo de' baji: Cento e due a baji: Spanta
il bocale compreso il Porto de' baji: Quindici il baje.
chiodo in fede Li 14 Magi 1815 — Carlo Colletti

Dico e 16. 95. M. L.

fol. 229bis

La Maison


[Faint, illegible handwriting, likely bleed-through from the reverse side of the page.]

[Faint, illegible handwriting, likely bleed-through from the reverse side of the page.]

Ho fatto ho ricevuto dal Direttore dell'Accademia
 de Banca fucile dugiassette e baji: Cinquantalloro qualifo,
 no per importo di bocali Centotto lire a baji: 67 il bocali
 le brenche baji della somma baji: quindici per posto al
 Sacchino fucile bocali si 8. lug. 1815
 Carlo Coletti

Ricevuto
 27/11/1815

Sotto ho ricevuto dal Direttore dell'Accademia
 de' Torcia studi de' sotto capi: ventacinque Mon
 ta quali sono per importo di boca: Ventotto Lira a capo:
 65 il locale con cinque capi: quindici de' capi per il
 facchino In fede di N. B. Agostini 1815 - Carlo Cretti

Dico f. 18. 35 Mta


I. sotto ho ricevuto dal Direttore dell'Accademia
 de Francia scudi digia sette e baji: Cinguantotto Mo-
 neta Romana quale mi paga per scudo di locale Corto-
 e Dio ac. 68 il locale Comprosoce baji: Quindici di Por-
 to per il Archivio in fede Roma li 11. 4. 1815

Dio 8 1750 (Mila)

Carlo Colletti

231

Io sotto ho ricevuto dal Pintore dell'Accadem-
mia di S. Luca fuclì sedici e baji: Novanta cinque
Moneta Romana quale ne paga per saldo di boca:
Centotto Scio a. S. 60 il locale Compreso baji:
Quindici per il Porto al Racchuso detto Scio e per
il servizio dell'Accademia del Duolo Infede
Roma li 3. gho 1715

Carlo Colletti

Dico p. 16: 95 Mla

C. sotto ho ricevuto dal Direttore dell'Accademia
 de' Trasci scudi quindici e baji: Centofetto ~~scudi~~
 quali sono per pregio de' baji: Centotto scudi ac. 54 il
 Cocco Compositore baji: quindici baji il Tacchino
 In fede Com. Li 14. X. 1715 = Carlo Felice

Dico L. S. M. M. M.

La sotto ho ricevuto da Monsie^{re} Fellicer Direttore della
Real Accademia de Francia Judic Sigisfelle e
bajocchi settantadue quali sono i bocali Fontello
Alto a bajocchi settantafette il bocale e in detta
Somma si e compreso il porto infede lire 2000000
Corrajo 1813

Carlo Colletti

Ricevuto per la
Ricevuto per la

236

Io sotto Ricevuto De Monzu Latier Direttore della Accademia de Francia la
somma de scudi diciotto 167 quali sono in parte de Bocali ventotto olio convenu
to abaj. sesanta quatro il bocale, compresa la portatura questa con altra simile
Vaglia in sol effetto Roma questo di sei Marzo 1815.

Dicho 18.07 M

Giuseppe Mio nonno

Giovanbattista Violo

237

Io Sotto Orivento De Monzo fattis Direttore del Academia de Francia
Ludi Diciotto 2035 Moneta quali sono per Racamento de un Basile
Olio somministrato 20 65 il Bocale 20 15 per portatura
Dico 18 35 Moneta quarta e Altra simile voglia per un del
Racamento in fede ~~Alma~~ ~~de~~ ~~anno~~ 1815
Giuseppe Viola

2.9. 21 June 1893

[Faint, mostly illegible handwriting, possibly bleed-through from the reverse side of the page. Some words like "June" and "1893" are faintly visible.]

Io sottoscritto ho l'onore da S. E. il Sig. Direttore dell'
 accademia di Francia Leudi quattro, e S. no. quali
 sono per quattro decine quattro di Candele di vos capi
 d'ardore e questa con aldo assimile sapia per una
 sola. In fede e sp. di n. b. a. p. 1815

Dico. 4. no. m. b. Gius. Pirini Cand.

73

L. M^{mo} Sig. Lettiere Direttore dell'Accademia,
di Belle Arti, di Francia, a Roma. Ebbe da Bernillon Cassette
altro

A Di 19 Aprile 1815

Una Coppola d'argento per uso del
Guarda Portone = 45

piu una Coccarda Isputa in argento = 40

Per ricinto il salo del Lucente di Boji = 75

Letante. Quest' di 21 Ottobre 1815 Andra Bernillon

223

L'Accademia delle Belle Arti di Francia Deve dare a
Gio: Rotti come appresso

Valuta → 3.20 il Carro con le spese per Carri #235 legno datagli dalli no Giugno 1814 - alti no. Settembre 1815, come da Dignità	112. —
Spie Carri 3 in Ottobre	9. 60
	<hr/> 121. 60

Carri 13 all. Li n 3 febr 1815, 3 7 69. —

Carri 11 all. Li n 80 40. —

L'ist. da m. Lathier Direct. il Saldo 11. 15

del parte Conto. In fede Roma 9 Aprile

1815

Giovanni Rotti

Conto de Lavori espedi fatte da Carlo Grandi Sarto y Servizio della
Reale Accademia di Francia y Ordine di M. La Sua Direttore
a 21. Luglio 1815

Mun. ^o 4. Vegge Anchin y quattro paja calgoni a 1. 50 =		
la pezza	~	6
Sattura delli sud. espedi ad. Sol uno	~	2
Jan. 4. Sela y fodera dei sud. ad. 50 la par	~	2
Panno Bli y fare il Bavers al pochiere	~	30
Cal. 1 1/2 Scastatto ponia y un corpetto a 1. il palmo per il pochiere	~	1. 50
Sattura d sud. etela	~	90
Dopp. 1 1/2 Bottoni di Metallo bianco ad. 15. la dopp	~	22 1/2
Aver fatto guastare, e innacciare una Livrea, ed una tracol. la quarmita d'oro	~	50
Aver fatto tingere la sud. ed apparecchiare	~	1. 20
Sattura d sud. espedi y il pochiere	~	1. 40
Sela y fortezza, e sanavacetto	~	15
Panno che mancava y la fodera	~	50
Dopp. 1 1/2 Bottoni di Metallo bianco ad. 30 la dopp	~	45
a 1 ^o Decemb		
Palmi 4. Panno Bli y un pajo calgoni y il pochiere	~	17. 12 1/2

241 bis

	Sposito	—	17.122
à 4:50 la fan	—	—	n. ns
Fattura Delli Sud. (algoni, espere)	—	—	— 50
Can. 1. Delle pp. opera ad. so. la fan	—	—	— 50
Pal. 5 1/2 Borgoni B. lu. un foggetto con Maniche			
à 2:40 la fan ppil locchiere	—	—	1.65
Fattura D. sud., espere	—	—	— 80
Pal. 10. Delle pp. opera ad. so. la fan	—	—	— 622
			173.45

Lo sotto scritto è ricevuto da M. la Thier direttore
 il Saldo del sud. conto. a tutto il presente giorno, Roma
 li 31 Dicembre 1875

Carlo Garet

242

96

otto
De Leonis, ed. pure
Della Scuola otto
otto
Carlo Prandi otto =

11. 11. 99

23

10. 11. 99
 11. 11. 99
 12. 11. 99
 13. 11. 99
 14. 11. 99
 15. 11. 99
 16. 11. 99
 17. 11. 99
 18. 11. 99
 19. 11. 99
 20. 11. 99
 21. 11. 99
 22. 11. 99
 23. 11. 99
 24. 11. 99
 25. 11. 99
 26. 11. 99
 27. 11. 99
 28. 11. 99
 29. 11. 99
 30. 11. 99
 31. 11. 99
 32. 11. 99
 33. 11. 99
 34. 11. 99
 35. 11. 99
 36. 11. 99
 37. 11. 99
 38. 11. 99
 39. 11. 99
 40. 11. 99
 41. 11. 99
 42. 11. 99
 43. 11. 99
 44. 11. 99
 45. 11. 99
 46. 11. 99
 47. 11. 99
 48. 11. 99
 49. 11. 99
 50. 11. 99
 51. 11. 99
 52. 11. 99
 53. 11. 99
 54. 11. 99
 55. 11. 99
 56. 11. 99
 57. 11. 99
 58. 11. 99
 59. 11. 99
 60. 11. 99
 61. 11. 99
 62. 11. 99
 63. 11. 99
 64. 11. 99
 65. 11. 99
 66. 11. 99
 67. 11. 99
 68. 11. 99
 69. 11. 99
 70. 11. 99
 71. 11. 99
 72. 11. 99
 73. 11. 99
 74. 11. 99
 75. 11. 99
 76. 11. 99
 77. 11. 99
 78. 11. 99
 79. 11. 99
 80. 11. 99
 81. 11. 99
 82. 11. 99
 83. 11. 99
 84. 11. 99
 85. 11. 99
 86. 11. 99
 87. 11. 99
 88. 11. 99
 89. 11. 99
 90. 11. 99
 91. 11. 99
 92. 11. 99
 93. 11. 99
 94. 11. 99
 95. 11. 99
 96. 11. 99
 97. 11. 99
 98. 11. 99
 99. 11. 99
 100. 11. 99

