

Institut

de France

Académie Royale

des Beaux-Arts



Paris, le 28^e Jbre

1829

Le Secrétaire perpétuel de l'Académie

Monsieur le Directeur,

Je vous fais parvenir, au plus tôt qu'il a été possible, le rapport sur les ouvrages de M. M. les Soudimaires. Vous dire les raisons qui en ont retardé l'envoi jusqu'à ce jour ne serait pas chose facile. Vous connaissez toutes les petites causes qui amènent d'inevitables lenteurs dans les choses dépendantes du concours de plusieurs. Le rapport sur l'architecture nous a retardés de plus d'un mois.

Vous recevrez par ce rapport, Monsieur le Directeur, que l'Académie recommande aux Soudimaires de strictement exécuter le règlement quant aux dimensions de l'équino et au nombre de figures qu'elle doit contenir; ensuite de bonnes compositions de tableaux d'histoire, de leur dernière année, dans les limites d'une toile de deux pieds, dans sa plus grande mesure.

L'Académie recommande spécialement ces deux objets à votre vigilante direction, et surtout que le tableau d'histoire soit achevé dans la 5^e année.

Je vous présente, Monsieur le Directeur, l'hommage de ma considération la plus distinguée.

Quatrième de quinqu