Académie R.le de France à Rome

Ouvrages des Pensionnaires, pr l'année 1813.

Envoy fait en Septembre 1814. a S.E. le Ministre de l'Interieur, pour être remis à la classe des Beaux arts de l'Institut.

Peinture

M. Langlois. L'Enlevement de Déjanire par le Centaure Nessus

M. Bellay. un philoctète figure d'Etude
une figure de femme id
Deux Têtes - - id

Architecture

Mr Achille Leclere. La Restauration du Panthéon. Savoir
6. Dessins de l'Etat actuel
3. Dessins de Restauration
22. Dessins. 1. des Thermes d'Agrippa
1. de Parallelle des Portiques de Caracalla
1 de Parallelle des Temples ronds
10. de Détails au quart de l'Exécution.

394 bis

M. Huyot La Restauration du Temple de la fortune Préneste à Palestrine

6. Dessins { Plan Elevation & coupe, dans l'état actuel
Plan, Elevation & coupe restaurés

M. Chatillon Etudes de la Colonne Trajane telle qu'elle devoit être lors de son Erection

1°. La colonne entière & le developpement de quelques uns de ses détails.

2. Le Piedestal du coté de la porte avec la base & une partie des Basreliefs de la colonne au 8me de l'Execution.

5. Dessins

3°. Le chapiteau developpé en grand avec les Basreliefs de la partie superieure du fust de la Colonne

4° & 5°. Deux Etudes de restauration, au quart de l'Exécution, de tous les details du Piedestal et d'une partie des Basreliefs d'armes qui le décorent

M. Gauthier.

4 Dessins { Détails à moitié de l'Execution de la clef de l'arc de Tite
Elevation restaurée du Temple de Jupiter Stator d'après l'etat actuel des fouilles
Détails de la Base du chapiteau & de la sofite du même Temple

Plan restauré du Temple de la Paix & compartiments du Pavé

Plan restauré des combles & de la couverture

Plan coupe Elevation & Details de la partie circulaire laterale

Coupe sur la longueur de l'Etat actuel du monument

Elevation & coupe en travers id
Coupe sur la longueur, restaurée
Elevation & Coupe & Elevation en Travers Restaurée
Elevation latérale restaurée
Restauration des compartimens de la Voute de
12. Dessins la grande salle & fragmens trouvés dans les fouilles
Détails de la Colonne et de l'Entablement du grand ordre interieur.
Détails de la Corniche exterieure et de l'ordre du Portique.

M. Provost

4 Dessins quatre Dessins, Etudes du Temple de Jupiter Tonnant

M Suys

Trois Dessins d'après le Theatre de Marcellus
savoir
Détails de l'ordre Dorique
id . . de l'Ionique
Plan Elevation & coupe d'une arcade de chaque ordre

7. Dessins

Quatre Dessins d'après Mars le Vengeur
savoir
Le chapiteau & l'Architrave
Caisson & soffite
Base des colonnes porte & corniche de l'Enceinte
Plan Elevation & coupe de la partie restante du Temple

395bis

Gravure

M. Dien graveur en Taille douce est de retour à Paris & produira lui même ses ouvrages à la Classe

M. Gatteaux Grav. en Medaille id.

M Durand grav. en Pierre fine a fourni les objets suivans les quels font partie du present Envoy et sont contenus en une boite inserrée dans la grande Caisse des Dessins d'Architecture.

Savoir

3 modeles Bas reliefs en Cire sur fond d'ardoise
2 Cornalines, Têtes gravées en creux
4. Empreintes des mêmes
1. id. en Pain d'après l'un des Modeles en Cire.

Sculture

M. Cortot Le Modele en Platre d'une Statue representant un Pêcheur, debout, grand. de nature une figure de femme, Pandore. id. . . . id.

M Auguste un Pugilateur . . . id

M David un Narcysse . . . id
une Tête d'Ulysse.

N.a Ces objets sont restés à Rome.

Mrs Chelard herold & Panseron compositeurs avoient precedemment envoyé eux mêmes leurs ouvrages