

2 Cont

- 8 343 Une table de nuit forme colonne en bois de noyer avec tablettes intérieures et bases en fayence terre de Pipe.
- 9 344 Un Lavabo en fer avec pot à eau et cuvette en fayence dite terre de pipe.
- 390 345 Un Canapé de trois mètres de long $4\frac{1}{2}$ m^{tr} de large en bois peint couleur bronze avec dossier et coussins foncés de crin couverts en calicot rayé sur vest olive.
- 1 346 Dans l'embrasure de la Fenêtre. Deux banquettes pieds de noyer tournés foncés de crin couverts en cuir brossés de toile blanche - un petit tabouret couvert en tapis de laine fond rouge.
- 2 347 Deux chaises en bois peint couleur bronze à dossier et sièges foncés de crin couverts de soie grise avec brosses de calicot Bazin blanc.
- 3 348 Trois chaises en bois de noyer à dossier rond et siège foncés de crin couvert en cuir avec brosses de calicot Bazin blanc.
- 4 349 Trois chaises en bois de noyer foncés de crin couverts de crin noir dit ^{dit} noir.
- 5 350 Un fauteuil dit à la voltaine en mérissier peint, entièrement foncé de laine crin couvert de brocartelle laine fond amaranthe et fleurs en blanc.
- 6 351 Au la cheminée, pelle et pincettes de fer bouton de cuivre, bolais d'âtre, au devant plaque de plomb de 1 m. 80 m^{tr} de long et 60 m^{tr} de larg.
- 7 352 Sur la cheminée - Une glace en deux morceaux de forme circulaire en hauteur, de 1, 09 m^{tr} de large sur 1, 36 m^{tr} de haut montée sur parquet et dans un cadre de bois, sculpté, doré, Deux petits vases à fleurs en porcelaine peinte, une petite statuette en plâtre.
- 8 353 Pevière un chassis tenu de calicot formant cabinet de toilette ou porte manteau en bois peint, un bidet en noyer avec ses cuvette en fayence un seau en fer blanc à couvercle en fer blanc avec anse de fil de fer.
- 9 354 Quatre Mercuriales - Deux copies peintes à l'huile, et sur toile de 3 m^{tr} de large sur 3 m, environ de haut, des fresques de Raphaël au Vatican dites l'entrée de Léon X et Héliodore chassé du temple, six
- 366 355 6 fragments de fresque détachés du mur et mis en cadre de bois doré,
- 1 356 représentant des oiseaux, un autre fragment de fresque enlevé du mur
- 2 357 et mis en cadre de bois doré représentant le mariage de la vierge, - six petits bas-reliefs en plâtre représentant des figures antiques.
- 3 358 Une tapis fond noir avec feuille de vigne de blonde et id couvrant l'arc de cette chambre dans toute son étendue.

379 Deux Tapisseries des Gobelins aux armes représentant des combats d'animaux sur fond de paysage - servent de tenture à la cloison qui sépare cette chambre de la 3^e antichambre.

Chambre dite Salon particulier du Directeur,

ayant entrée pour la seconde anti-chambre, éclairée par trois fenêtres,

- 1 360 Deux trois fenêtres - Trois grands rideaux de 3 m. de haut sur 2.50 m. de large avec pointe en calicot blanc, franges de coton blanc, montés sur flics de bois peint et pomme durcie, portères de cuivre, deux vitres de l'une des fenêtres, deux petits rideaux de mousseline brochée montés sur triangle de fer dans l'embrasure de l'une des fenêtres est fixé sur pivot le bouclier d'Arville pour Arville en p. table.
- 6 361
- 7 362
- 8 363 Un bureau en noyer avec trois tiroirs fermant à clef, en dessus un basier volant, avec huit divisions, en noyer, trois cartons, deux écritoirs en fayence un tapis de bureau en gros drap vert.
- 9 364 Une étagère à pieds, dessus et tablettes en noyer, deux cartons.
- 370 365 Deux pieds de table en bois sculpté peint en vert ornements dorés et dessus de stuc peint granit noir sur l'une desquelles deux vases à fleurs en biscuit porcelaine blanc.
- 1 366 Une Table à jeu et pliant sur les deux côtés quatre pieds et traverse en bois d'acajou tourné.
- 2 367 Une table à ouvrage avec tiroir fermant à clef tablettes à valise, quatre pieds tournés et traverse tournée, le tout en bois d'acajou.
- 3 368 Une petite table en bois de noyer à quatre pieds.
- 4 369 Une autre petite table avec tiroir fermant à clef et quatre pieds tournés en bois de noyer.
- 9 370 Une Table servant de bureau avec deux tiroirs fermant à clef, deux supérieurs appuyés aux gâches de côté, le tout en polissant de plaques incrustées de dessins en bois de citronnier.
- 6 371 Encolure d'étagère à pieds dessus et tablettes en bois de noyer.
- 7 372 Deux quincons à quatre pieds et tablettes inférieures en bois de noyer.
- 8 373 Un Quindon à quatre pieds en bois peint verni de noir.

- ~~Deux quincons à quatre pieds et tablettes inférieures en bois de noyer.~~
- 379 374 Quatre fauteuils en bois peint couleur bronze avec dos et sièges formés de crin couverts de soie couleur grise, housses de calicot beige blanc.
- 380 375 Trois chaises pareilles aux fauteuils ci-dessus décrits.
- 1 376 Un canapé de deux mètres de long sur 1.50 m. de large en bois peint couleur bronze dossier et coussin formés de crin couvert en Damas de laine fond rouge rayé de jaune.
- 2 377 Un canapé de bois sur roulettes tendu de damas de laine fond rouge rayé de jaune, cinq coussins de siège et de dossier formés de crin couvert de même étoffe.
- 3 378 Un fauteuil dit à la militaire monté sur roulettes pieds en noyer siège et dossier rouleau formés d'élastique, couvert en damas de laine fond rouge rayé de jaune.
- 4 379 Deux autres fauteuils dits coussins montés en fer sur pieds de bois de noyer, siège, bras et dossier formés de crin couvert de damas laine fond rouge à fleurs jaunes.
- 5 380 Un fauteuil en bois peint, bras et dossier et coussin de siège formés de crin le tout couvert en damas laine fond rouge rayé de jaune.
- 6 381 Deux chaises, en noyer formés de crin couvertes de damas laine fond rouge à fleurs blanches.
- 7 382 Cinq chaises en noyer formés de crin et couvert d'étoffe de crin.
- 8 383 Cinq chaises en noyer formés de paille.
- 9 384 Un tabouret à quatre pieds en noyer, formé et couvert de crin noir.
- 390 385 Dans la cheminée pelle et pinçettes de fer à bouton de cuivre, aux côtés soufflet - balais d'âtre.
- 1 386 Sur la cheminée plaque en trois morceaux cylindriques par le haut, largeur 1.50 m. hauteur 0.78 m. sur parquet et dans son cadre de bois sculpté doré avec deux branches de cuivre pour mettre des bougies.
- 2 387 Deux trois portes ouvrantes dans le salon, trois postères en gros drap vert, bordées de galon soie et laine jaune montées par anneaux de cuivre sur flics de bois peint couleur bronze têtes de bois dorées.
- 3 388 Les murs sont tendus de cinq tapisseries des Gobelins aux armes dans les corridors, représentant combats d'animaux sur fond de paysage et figures de nègres.

- 394 389 Laire entière du salon est tendue d'un tapis de laine fond noir et arabesques bleu clair.
- 1 390 Une chauffe en mérisier grille de cuivre.
- 6 391 Deux cotés de la Cheminée - Deux portes portants en bois peint sous leurs verres dont un cassé, deux gravures de Nicomme (Agalabac) d'après Raphaël et la Chète portant l'armure d'épée d'après Gérard.
- 7 392 Au dessous - Deux petits cadres en bois peint avec leurs verres et Portrait de Leonard de Vinci gravé par N. Morghen du jeune de violon de Raphaël gravé par Ghilmi

Chambre à coucher, communiquant avec le salon éclairée par trois fenêtres.

- 8 393 Deux trois fenêtres - Bois grands rideaux de 1, 4^{cent} de largeur sur 3 m⁵⁰ environ de haut avec pointe de calicot blanc frangés de coton blanc sur triangles de fer fixés sous baldaquins de bois blanc relevés sur poteaux en cuivre.
- 9 394 Dans les embrasures de deux des fenêtres - Deux petites tables en bois de chêne avec tiroirs et boutons de cuivre - Deux étagères en mérisier à deux tablettes
- 400 395 Deux lavabos en noyer avec leurs pots à eau et leurs cuvettes en faïence blanche, deux rouleaux en bois montés au mur pour placer les essui-mains.
- 1 396 Deux murs - Quatre cadres en mérisier peint en rouge avec leurs verres
- 3 397 contenant sept gravures enroulées de paysages par Ruquet, 2^e édition tables plus petites en bois peint en rouge avec leurs verres renfermant
- 3 398 trois lithographies portraits, 3 autres cadres en bois peint en rouge à verres contenant les gravures par Pericé de l'Assomption de St. Louis du Dominiquin.
- 4 399 Deux armoires en noyer fermant à deux vantaux et à clef avec dessus de marbre, l'une de marbre du port de Santal, l'autre d'albâtre jaune plaqué d'ivoire

- quatre tiroirs intérieurs en bois blanc et poignées de fer pour chacune des deux armoires, sous l'une d'elles un petit piedestal en noyer et un vase en terre cuite.
- 400 400 Une autre armoire plus petite en mérisier fermant à deux vantaux et à clef.
- 6 401 Une table bureau avec neuf tiroirs inférieurs et deux supérieurs servant de garde sous les cotés, boutons et entrées de serrures en cuivre, tablette à coulisses pour écrire, le tout en bois plaqué incrusté galbranté et citronnier.
- 7 402 Un siège canapé en bois noyer, avec dossier coussins de siège et des cotés couverts d'étoffe de laine couleur grise, foncée de crin.
- 8 403 Une grande Table carrée en bois peint couleur brune, deux tiroirs avec anneaux de fer couverte d'un tapis volant de damas laine fond vert à fleurs vert tendre.
- 9 404 Un coffre servant de caisse, en bois de chêne peint en noir couvert de tôle avec ferrures et serrures à secret.
- 410 405 Quatre chaises en noyer, forme cabriolet, sièges et dossiers foncés de cuir couverts en cuir.
- 1 406 Quatre chaises en noyer foncés de paille.

Dans les deux alcôves.

- 2 407 Deux lits bois de noyer, deux oreillers foncés de paille de maïs, six matelas garnis de laine blanche couverts de toile de coutil blanc, deux traversins lun de laine blanche et quatre oreillers dont un garni de plumes et trois de laine couverts en coutil blanc, deux édredons couverts en soie verte, quatre couvertures de laine blanche, deux couvre-pieds ornés piqués couverts en calicot blanc, deux couvertures d'été en coton broché blanc, deux court-pointes en bagin coton blanc
- 3 408 Deux placards pratiqués dans les alcôves fermant à deux vantaux et à clef avec tablettes et têtes de portemanteaux à l'intérieur de chaque lit.

- 414 409 à côté de chaque alcove. un cabinet de toilette, dans chacun, poste manteaux, trois tablettes, dans l'un deux, un bidet en noyer avec cuvette de fayence blanche une petite armoire portative en bois de noyer ouvrant à 3 vantaux avec tablettes intérieures
- 410 Chaque alcove est fermée sans deux grands rideaux, quatre au total, de 2 mètres de long larg sans 3 mètres 60 cent de hauteur avec pointe de calicot blanc et franges de coton blanc couvrant sur tringles de fer relevé sans quatre portes de cuivre doré sans cotés
- 411 A la cheminée, pelle et pinettes en fer balais d'entre 2 sans devant plaque de plomb de 1.80 cent de long sans 67 cent de large.
- 412 Sur la cheminée, glace en deux morceaux de 14 cent de hauteur sans 18 cent de large dans son parquet de bois peint avec baguette dorée
- 413 Meuble dit Psyche portatif pied de bois de noyer glace à bascule en deux morceaux de 104 de haut sans 48 cent de large au total
- 414 L'aïe de la chambre à coucher est entièrement tendue d'un tapis de la laine fond vert clair à rosace rouges et blanches.

Sortant de la chambre à coucher par une porte ouvrant sur la 1^{re} antichambre et montant l'escalier de dégagement situé à l'un de ses angles qui donne accès à trois chambres faisant partie de l'appartement du Directeur.

Sur le palier de l'escalier.

- 420 415 Neuf cadres de différentes grandeurs en bois peint mecajou les deux plus grand avec verres.
- 416 Un banc à bras et à dossier en bois de noyer pour poser les cartons à gravures.

Dans la 1^{re} chambre. occupée par une femme de chambre

- 417 Une alcove fermée sans deux rideaux avec pointe de calicot blanc franges de coton couvrant sur tringles de fer et relevé sans deux portes en cuivre.
- 418 Un lit en fer coulé, rembourré de bois, composé d'une paillasse de paille

- 419 Bois couverte de toile écru. un matelas foncé de laine blanche couvert de coutil blanc, un oreiller de laine couvert en coutil blanc
- 424 419 Un siège de nuit en bois blanc avec son vase en fayence.
- 420 Un bain de pied en toile seroné.
- 421 Deux commodes dont une en mérisier, l'autre en bois d'incrustation à trois tiroirs chacune fermant à clef.
- 422 Un Canapé en bois dont une en mérisier l'autre en bois d'incrustation à bras et dossier en bois peint gris perle filet doré coussin de siège foncé de cuir couvert de toile bleu clair.
- 423 Un buffet haut et bas fermant sans quatre vantaux et à clef en bois de noyer, quatre tablettes intérieures
- 424 Une table en mérisier avec tiroir soutien de cuivre.
- 425 Trois chaises en bois de noyer foncé de truelles de jonc, trois coussins foncés de cuir
- 426 Une chaise en bois peint gris perle filets dorés foncé de truelles de jonc
- 427 Un fauteuil en à trois pieds en toile.
- 428 Un Canapé en bois peint mecajou avec cruche et cuvette de fayence blanche
- 429 Un escabeau en bois peint couleur brun.
- 430 Une petite toilette portative avec tiroir en noyer et miroir à suscul.
- 431 Au mur un grand plan de la ville de Paris tendu sur toile et rouleau
- 432 Un vieux cadre de bois sculpté doré.
- 433 Un grand placard fermant à deux vantaux et à clef avec tablettes et poste manteau à l'intérieur
- 434 Une banquette foncée de cuir et couverte en damas laine fond vert pour repasser les dentelles.
- 435 Une Tapis de laine fond bleu clair rayé de noir blanc et orange couvre l'aïe entière de cette chambre.

Dans la 3^{re} chambre d'atelier au Directeur.

- 436 A côté de la fenêtre une glace de forme épanouie sans le haut 110 cent de hauteur sans 98 cent de largeur, montée sur parquet dans un cadre de bois sculpté doré.
- 437 Huit gaines en bois peint portant sept bustes en plâtre, Philosophes

- 443 Deux Peletons belles sur l'un des quels un plat de la Venus armée et sur l'autre un torse drapé de femme en plâtre.
- 442 Deux murs. Trente six fragments bas reliefs en plâtre une petite statue à deux rayons en bois de mrisier, six barbes de bois doré dont deux en bon état. hauteur de 1 mètre largeur 80 cent.
- 440 Une ^{table} banquette à six pieds tournée et traversée en bois dur foncé de cuir couvert de velours d'Ulrecht.
- 441 Une ^{table} Saboret à quatre pieds tournée avec traverse de bois doré foncé de cuir couvert en cuir.
- 442 Un bureau à cinq tiroirs inférieurs fermant à clef entrée de serrure en cuivre bois de noyer.
- 443 Une petite table avec tiroir et bouton de cuivre en bois de mrisier.
- 444 Une autre table avec tiroir et anneau de fer en bois peint couleur acajou.
- 445 Un fauteuil en bois peint couleur bronze, dossier coussin de serge foncé de cuir couvert de cuir gris bousse de basin coton blanc.
- 446 Quatre chaises en bois de noyer foncées de treillis en jonc.
- 447 Deux chaises en bois peint gris perle et filets dorés foncées de treillis en jonc.
- 448 Une chaise en noyer foncée de paille.
- 449 Un Lavabo en bois peint en jaune clair avec cruches et cuvette de fayence blanche.
- 450 Un corps de bibliothèque haut et bas fermant à clef verrou et à clef les deux vantaux en haut sans treillis de fil de fer et rideaux intérieurs de toile verte les vantaux du bas sont pleins en bois peint acajou citronnier quatre tablettes intérieures.
- 44 A la cheminée pelle et pincettes en fer barre d'acier au devant plaque de plomb en 3 morceaux de 1/2 mètre de long sur 10 cent de large panier pour mettre le bois au dessus passer partout de bois peint acajou avec verrou. garde feu en treillis de fil de fer.
- 440 Deux pail d'échaffaud-échelle à 4 échelons hauteur de 1,70 centimètres.
- 443 L'air entière de l'atelier est couverte d'un vieux tapis de gros drap vert.
- 444 A la fenêtre un morceau de toile verte.

- Dans la 3^e chambre servant de chambre d'amis.
- 460 447 A la fenêtre grand rideau de calicot blanc de 6,50 m de hauteur sur 3,40 m de largeur avec franges de coton montée sur triangle de fer.
 - 448 Un lit en bois de noyer composé d'une pailleuse paille de maïs couverte de grosse toile écru, deux matelas, un traversin, un oreiller foncés de laine couverts en toile à carreaux bleu-blanc, couverture de coton blanc, couvre pied piqué ouate couverte d'indienne fond rouge à fleurs blanches, un grand rideau tente de coutils rouge bleu blanc six mètres de haut sur trois mètres de large montée sur flectes et bandes de bois blanc patées de cuivre.
 - 449 Une Table de nuit avec tiroir supérieur en bois peint de couleur bleue.
 - 450 Un Lavabo de bois peint blanc avec cruches et cuvette de fayence blanche.
 - 451 Une Cheminée à la prussienne en tôle à trois mètres de hauteur en tôle.
 - 460 Une commode en bois peint blanc, trois tiroirs fermant à clef.
 - 461 Quatre chaises en bois de noyer foncées de jonc treillage à quatre pieds en bois blanc une table à quatre pieds en bois blanc.
 - 462 Une grande table en bois blanc montée sur chevales.
 - 463 Au mur. Porte mansardes couverte d'une planche peint en gris perle et sur rideau de toile verte courant sur triangle de fer une tablette et une encoignure fixés au mur sur traveaux.

Dans l'escalier du Directeur.
trois chambres

- Corridor servant pour aller d'un côté au haut de l'escalier marqué d'un I dit chambre d'ami.
- chambre d'ami servant de chambre d'ami. marqué I
- 466 avant d'entrer - Canon figure en plâtre. Endymion bas relief en plâtre.
 - 467 Dans les chambres - Un tapis de laine fond clair avec rosace bleu clair bord sur les côtés de gros drap vert.
 - 468 Au plafond. lustre à cinq branches avec bobines le tout en cristal.
 - 469 A la cheminée - une paire de chenets, pelle et pincettes en fer, garde feu en treillis de fil de fer, au devant plaque de plomb de 1/2 mètre de long sur 10 cent de large.
 - 470 Deux pendentifs au dessus de la cheminée. trois petits miroirs verticaux

- dont un plus grand que les deux autres, dans deux cadres de bois doré sculpté
- 476 474 Au mur, huit crémallières en fer pour pousser des armes, deux porte-pipe en bois peint, clous à têtes dorés, un bois de cerf avec crémallières.
- 7 475 Dans les deux encadrements des deux côtés de la fenêtre sous les vitres, deux divans avec leur coussins de Siège foncés de crin convertis en damas de laine en mauvais état, cinq coussins volans foncés de laine convertis en calicot fond blanc à pois verts et bruns
- 8 476 Deux fauteuils en noyer foncés de crin convertis en tapisserie fond rouge dessins turcs de diverses couleurs.
- 9 474 Sept chaises en noyer foncés de crin convertes d'étoffes de crin noir
- 480 477 Une petite table carrée avec tiroirs fermant à clef en bois de noyer.
- 1 478 Dans l'alcove fermée par un rideau de tapisserie, et à laquelle on descend par trois marches couvertes ainsi que l'air de l'alcove d'un vieux tapis de laine fond brun à rinceaux rouges et blancs
- 2 477 Un lit de fer coulé à roulettes de bois et pomme en cuivre, poillasse de paille ~~mais~~ mais convertie de toile, deux matelas foncés de laine convertis l'un de coutil blanc l'autre de coutil rayé bleu, un traversin et un oreiller foncés de laine convertis de l'un blanc l'autre à flamme bleue, une couverture de laine blanche
- 3 478 Un grand rideau tente en calicot blanc de cinq mètres de long sur 2. 80 centimètres de large monté sur baguette de bois peint.
- 4 479 Une table de nuit carrée avec ventail de bois de noyer dessus de marbre gris et son vase de fayence blanche.
- 9 480 Une chaise de bois peint foncés de paille, Dans le cabinet de toilette derrière l'alcove.
- 6 481 Un tapis de jonc.
- 7 482 Une commode à trois tiroirs fermant à clef en bois blanc, dessus en miroir
- 8 483 Au mur suspendu au dessus de la commode, un miroir cintré par le haut de 98 cent. de longueur sur 54 cent. de hauteur dans un parquet de bois et saquette de miroir.
- 9 484 Sous la fenêtre une planchette de miroir sur tasseaux et anneaux de fer.
- 490 485 Un lavabo en bois de miroir avec cruche et cuvette en fayence blanche

- 491 486 une carafe, un verre et une assiette de fayence.
- 2 487 Une chaise en bois peint foncés de paille.
- 3 488 Au mur - un portier manœuvre et étagère à trois rayons en bois peint.
- Descendant l'escalier - Chambre marquée H,
- Chambre des domestiques.
- 4 489 Lit composé de trois tablettes de bois peint montées sur deux chevales en fer poillasse foncés de paille de maïs convertie de toile, un matelas foncés de laine convert de toile à carreaux bleus, un traversin - une oreiller foncés de laine convert de coutil rayé bleu, une couverture de laine blanche, une couverture quatre poignées convert en calicot fond jaune rayé bleu.
- 9 490 Une Table de nuit avec ~~un~~ ventail en noyer dessus de marbre gris avec son vase en fayence.
- 6 491 Un lavabo en bois peint en blanc avec cruche et cuvette de fayence blanche.
- 7 492 Un siège de nuit en bois peint en brun et son vase en fayence.
- 8 493 Deux chaises de miroir peintes en brun foncés de paille.
- 9 494 Deux autres chaises en bois peint l'une foncés de jonc l'autre de paille.
- 900 495 Une vieille table à quatre pieds avec traverse en bois tourné, dessus un morceau de vieux tapis.
- 1 496 C'est devant le lit un morceau de vieux tapis
- 2 497 Une commode à quatre tiroirs deux grands et deux petits fermant à clef en bois peint de couleur brun.
- 3 498 Une petite toilette ~~blanche~~ à bascule avec son tiroir son miroir posée sur la commode.
- 4 499 Un salais - un pied de carrel en cuivre bronzé.
- 9 500 Au mur un placard fermant à clef et à deux vantaux avec deux rayons au dessus

Chambre de Domestique (ou portant aucune lettre)

- 906 §01. Un lit en bois de noyer sans roulette composé d'une pailleasse
foncée de paille de maïs, couverte en grosse toile, un matelas foncé
de laine couvert en coutil à flammes bleu, traversin et oreiller
foncés de laine couverts en toile à carreaux bleu blanc, couvertures
de laine blanche et coussinnet piqué orné dessus en calicot rayé
rouge, ~~un~~ morceau de vieux tapis au bas du lit.
- 7 §02. Une table de nuit avec tiroir supérieur en bois peint de couleur
bleue et barreaux en fayence blanche, un bougeoir à mèche.
- 8 §03. Une commode à quatre tiroirs fermant à clef en bois de racine de noyer.
- 9 §04. Une table à quatre pieds avec un tiroir et anneaux de fer en bois peint,
dessus un vieux morceau de tapis foncé bleu à losanges noirs.
- §10 §05. Un lavabo de bois peint en jaune avec cruche et cuvette de fayence
ordinaire.
- 1 §06. Cinq chaises en bois blanc foncées de paille.
- 2 §07. Au mur, une planchette avec tableaux et trois têtes de porte-manteau
en bois peint.
- 3 §08. L'écritoire du Directeur est éclairée la nuit par 2 verrières en cuivre
à réflecteur et un seul bec à lampe pour chacun.

Chambres des Pensionnaires.

Entresol du Palais.

N^o 1. Salons des Pensionnaires déjà décrit.

Chambre portant N^o 2.

- 4 §09. Dans l'alcove fermée par trois rideaux de coutil rayé bleu blanc
monté sur tringle de fer.
- § §10. Un lit composé de deux chevalets en fer et trois planches bois peint.
- 6 §11. Une pailleasse couverte de toile côtelée commune.
- 7 §12. Deux matelas foncés de laine couverts de toile à carreaux bleu et blanc.
- 8 §13. Un Traversin.

- §14. Une oreiller.
- §15. Une couverture de laine blanche.
- 1 §16. Deux idem de coton.
- 2 §17. Un couvre-pied de coton pour le lit.
- 3 §18. Un couvre-pied piqué orné couvert en calicot imprimé.
- 4 §19. Une carafe, une verre et une assiette de fayence.
- 5 §20. Une table de nuit de bois peint avec tiroir et vase de fayence commune.
- 6 §21. Un lavabo de bois peint avec cruche et cuvette en fayence.
- 7 §22. À la fenêtre. Un rideau de calicot blanc frangé de coton monté
sur tringle de fer.
- 8 §23. Une table de nuit en bois peint avec tiroir, et dessus un vieux tapis
à quatre.
- 9 §24. Une autre table en bois de noyer avec tiroirs.
- §30 §25. Deux commodes en bois de noyer dont une vieille à quatre tiroirs sans
clefs, l'autre à trois tiroirs fermant à clefs.
- 1 §26. Un fauteuil en bois de noyer, siège foncé de cuir couvert en tapisserie
dessous ture.
- 2 §27. Cinq chaises en noyer dont quatre avec siège foncé de cuir couvert ^{de cuir} et
une siège en treillis de jone.
- 3 §28. Trois chaises en bois peint foncé de paille.
- 4 §29. Dans le mur, une planche fermant à un ventail et à chef avec
têtes de porte-manteau au dessus.
- 9 §30. Sur une tablette à l'entrée de la chambre, un bougeoir en fer blanc
à deux lumières.
- 6 §31. De force deux morceaux de vieux tapis.

Chambre portant N^o 3.

- 7 §32. Deux alcoves fermées chacune par deux rideaux de coutil rayé bleu
blanc monté sur tringle de fer.
- 8 §33. Dans la 1^{re}. Un lit composé de même manière que celui décrit chambre
N^o 2.
- 9 §34. Une table de nuit en bois peint avec tiroir et vase de fayence.
- §40 §35. Deux tablettes suspendues aux murs par anneaux et tasseaux.

- 1 §36 " Une chaise en bois blanc formée de paille
 2 §37 " Un vieux tapis descente de lit.
 3 §38 Dans les 2^{es} alcoves. Un Savarès de bois peint avec croche et cuvette de
 fayence blanche commune.
 4 §39 " Sur une table en bois peint, une assiette de fayence portant calafé
 et verre de verre blanc, un bougeoir en fer blanc à deux lumières.
 5 §40 " Au mur. huit Têtes de portemanteaux sous baldaquin de bois peint
 6 §41 " Une chaise de bois formée de paille.
 7 §42 " À la fenêtre éclairant la chambre, un grand rideau de calicot blanc
 avec franges de coton monté sur tringle de fer.
 8 §43 " Deux tables semblables à celles de la chambre n^o 2.
 9 §44 " Un fauteuil idem idem.
 §50 §45 " Trois chaises en noyer, sièges formés de crin couvert idem
 1 §46 " Trois chaises en noyer siège de treillis de jonc.
 2 §47 " Une commode en ~~bois peint~~ ^{noyer} à trois tiroirs fermant à clef
 3 §48 " Une commode en bois peint, trois tiroirs fermant à clef.
 4 §49 " Une petite table en noyer avec tiroir fermant à clef.
 5 §50 " Deux chaises en bois peint formées de paille
 6 §51 " Dans le mur. armoire placard fermant à 2 vantaux et à clef au
 tablette et têtes de porte manteaux à l'intérieur

Chambre portant le n^o 4

- 7 §52 " Deux alcoves. fermées chacune par un vantail deux vantails rideaux de
 contil rayé bleu blanc montés sur tringle de fer.
 8 §53 " Dans l'une. Un Lit composé de la même manière que celui de la chambre n^o 2.
 9 §54 " Une table de nuit idem.
 §60 §55 " Un Savarès en bois peint avec croche et cuvette de fayence
 1 §56 " 4 Tablettes en bois peint sur l'une desquelles assiette de fayence ordinaire
 avec calafé et verre de verre blanc.
 2 §57 " Six Têtes de Portemanteaux sous baldaquins de bois peint.
 3 §58 " Un bougeoir de fer blanc à deux lumières

- 64- §59 " Un vieux tapis descente de lit.
 1 §60 " Dans la chambre, un poêle en tôle avec trois mètres de conduit en
 tôle et plateau de tôle poêle et cheminées en fer.
 6 §61 " Une commode en noyer trois tiroirs fermant à clef.
 7 §62 " Une commode en bois peint avec trois tiroirs fermant à clef.
 8 §63 " Une vieille table en noyer avec deux tiroirs.
 9 §64 " Une autre table en bois peint avec tiroir fermant à clef.
 §70 §65 " Un fauteuil en bois de noyer, siège formé de crin couvert de tapisserie
 dessous ture.
 1 §66 " Un ~~autre~~ fauteuil en bois de noyer siège élastique dossier et bras formés
 8 §67 " de crin couvert de calicot rayé bleu et blanc.
 9 §68 " Six chaises en bois de noyer, sièges de treillis de jonc.
 3 §69 " Deux chaises en bois peint formées de paille.
 4 §70 " Une Tablette au mur sur tasseaux en bois peint.
 1 §71 " Un placard fermant à un vantail et à clef avec tablettes et
 portemanteaux.

Chambre portant le n^o 5.

- 6 §71 " Dans l'alcove fermée par deux vantails de contil rayé bleu et blanc
 montés sur tringle de fer.
 7 §72 " Un Lit composé de la même manière que celui de la chambre n^o 2.
 8 §73 " Une table de nuit idem.
 9 §74 " Un Savarès idem.
 §80 §75 " Un vieux tapis descente de lit.
 1 §76 " Trois tablettes de bois peint fixées aux murs sur tasseaux.
 2 §77 " Un bougeoir en fer blanc pour deux lumières.
 3 §78 " À la fenêtre éclairant la chambre. Un grand rideau de calicot blanc
 avec franges de coton monté sur tringle de fer.
 4 §79 " Une grande commode en racine de noyer avec cinq tiroirs fermant à clef.
 5 §80 " Une vieille table en noyer avec deux tiroirs fermant à clef.
 6 §81 " Une autre petite table en noyer avec tiroir et bouton de cuivre.

- 132 bis
 1327
 8
 9
 990
 1
 2
 3
 4
 9
 6
 7
 8
- 1327 " Une autre table en bois blanc avec tiroirs et bouton de bois.
 1328 " Une commode en bois peint avec trois tiroirs fermant à clef.
 1329 " Un fauteuil en noyer siège foncé de crin couvert de tapisserie dessinée.
 1330 " Un autre vieux fauteuil en bois de noyer siège et dossier foncé de crin couvert de cuir vert.
 1331 " Quatre chaises en noyer siège foncé de crin couvert idem.
 1332 " Trois chaises en noyer foncées de treillis jone.
 1333 " Deux chaises de bois peint foncées de paille.
 1334 " Au mur - un baldaquin de bois peint fermant par un rideau de toile verte monté sur tringle de fer et quatre têtes de portemanteaux au dessous au dessous.
 1335 " Au dessous - Trois tablettes de bois peint fixées au mur.
 1336 " à gauche de la Penêtre. Armoire placard fermant à deux vantaux sans clef avec trois tablettes intérieures.
 1337 " Dans la Cheminée - pelle et pinettes en fer.
 1338 " à terre - un morceau de vieux tapis.

Chambre portant le N^o 6.

- 9
 600
 1
 2
 3
 4
 9
 6
- 601 " Deux alcoves fermées chacune par un rideau de toile verte monté sur tringle de fer.
 602 " Dans la première - un lit composé de la même manière que celui décrit chambre n^o 5.
 603 " Une table de nuit idem.
 604 " Un vieux tapis devant de lit.
 605 " Une petite tablette.
 606 " Dix Têtes de porte manteaux.
 607 " Dans la Deuxième - un Lavabo en bois peint avec cuvette et cuvette de façade.
 608 " Sur une tablette de bois - assiette de faïence - carafe et verre en verre blanc.

- 607
 8
 9
 610
 1
 2
 3
 4
 9
 6
 7
 8
 9
 620
 1
 2
- 609 " Une vieille commode en bois peint à trois tiroirs fermant à clef.
 610 " Deux têtes de portemanteaux au dessous de deux tablettes de bois fixées à la cloison et au mur.
 611 " Un Bougeoir en fer blanc pour deux luminaires.
 612 " à la fenêtre éclairant la chambre. Un grand rideau de calicot blanc frangé de coton monté sur tringle de fer.
 613 " Une commode en bois de noyer trois tiroirs fermant à clef.
 614 " Une grande table de bois blanc posant sur tréteaux avec grand tiroir.
 615 " Une autre petite table de bois peint sans tiroir.
 616 " Une Armoire buffet sur quatre pieds en bois blanc fermant à deux vantaux et à clef avec trois tablettes à l'intérieur.
 617 " Un fauteuil en bois de noyer siège foncé de crin couvert de tapisserie dessinée.
 618 " Quatre chaises en bois de noyer siège foncé de treillis jone.
 619 " Deux chaises en bois peint foncées de paille.
 620 " Un rang de tablettes en bois peint tout autour de la chambre.
 621 " Une Bâtière bois blanc pour accrocher les lampes.
 622 " Une armoire placard fermant à deux vantaux et à clef avec tablettes intérieures.
 623 " Dans la cheminée - pelle et pinettes en fer.
 624 " Une petite table en bois de noyer avec tiroirs fermant à clef.

Chambre N^o 7. Servant d'entrée au lieu commun.

- 3
 4
 9
 6
 7
- 625 " Une vieille armoire en bois peint fermant à un vantail et à clef.
 626 " Un Pied de portemanteaux pour bacher les habits.
 627 " Une vieille commode en bois peint avec trois tiroirs sans clef.
 628 " Une vieille petite table en bois peint.
 629 " Deux Sièges de nuit en bois blanc.

Chambre N^o 8. Servant à la repassage. (déjà décrite)

Chambre N^o 9.

- 638 638 " à la Fenêtre éclairant cette chambre - Un grand rideau de calicot blanc franges de coton monté sur tringle de fer.
- 7 639 " Un Lit composé de la même manière que celui décrit chambre n^o 2. plus un ^{grand} rideau tenté de coutil rayé blanc et rose monté sur fleches de bois.
- 630 639 " Un vieux tapis descente de lit.
- 1 636 " Une Table de nuit de bois peint avec tiroir et son vase.
- 2 637 " Un Lavabo de mirisier avec cruche et cuvette de faïence.
- 3 638 " Une assiette de faïence, verre et carafe de verre blanc.
- 4 639 " Une commode de mirisier à trois tiroirs fermant à clef.
- 5 640 " Une petite table en noyer avec tiroir fermant à clef.
- 6 634 " Une autre petite table vieille.
- 7 632 " Une Table en bois blanc avec tiroir et bouton de bois.
- 8 633 " Un fauteuil en noyer siége foncé de crin couvert de tapisserie de dessin turc.
- 9 634 " Trois chaises en noyer siége en treillis jonc.
- 640 635 " Deux chaises en bois peint foncée de paille.
- 1 636 " Une Cheminée à la prussienne avec 5 mètres de conduits en toile, pelle et pinces en fer.
- 2 637 " Deux baldaquins en bois peint fermés par trois rideaux de toile verte montés sur tringle de fer sous lesquels 12 têtes de portemanteaux et tablettes.
- 3 638 " au mur - une tablette sur tisseurs.
- 4 639 " à terre - un morceau de vieux tapis vert.

à l'intérieur dans le corridor

Précèdent les ^{vallée}chambres de bain - Chambre de Domestique des Pensionnaires

640 " Un Lit composé de deux chevilles en fer, trois planches de bois peint, une pailleuse couverte de grosse toile écru, un matelas foncé de laine couvert de coutil à flammes bleues, un traversin

un oreiller foncé de laine couvert de coutil blanc, une couverture poignée ouate couverte en calicot imprimé, une couverture de coton blanc.

- 644 " Une commode de bois peint avec trois tiroirs fermant à clef.
- 7 642 " Une vieille petite table à 4 pieds en bois peint avec tiroir.
- 8 643 " Trois chaises en bois foncées de paille.
- 9 644 " Un portar-frange en fer blanc.
- 630 645 " Un bain de pied en cuivre étamé.
- 1 646 " 12 assiettes plates et 6 assiettes en faïence en faïence ordinaire pour le Service des Chambres des Pensionnaires.
- (Les Chambres portant le N^o 10 étant situées dans le jardin seront décrites plus loin)
- (Hors y ce point de chambre des Pensionnaires portant le N^o 11).
- J^e Sage du Palais.

Chambres des Pensionnaires.

Chambre portant le N^o 13.

- 2 647 " à la fenêtre, grand rideau de calicot avec franges de coton courant sur tringle de fer.
- 3 648 " Dans l'alcove, fermée par deux rideaux de coutil rayé bleu blanc courant sur tringle de fer.
- 4 649 " Un Lit composé de la même manière que celui décrit chambre n^o 2.
- 5 650 " Une Table de nuit en bois peint avec tiroir et vase de faïence.
- 6 641 " Un morceau de vieux tapis descente de lit.
- 7 651 " Un Lavabo de bois peint avec cruche et cuvette de faïence.
- 8 652 " Deux une tablette au mur - assiette de faïence verre et carafe de verre blanc.
- 9 654 " Une petite table à quatre pieds de bois blanc avec tiroir.
- 630 653 " Un portemanteau à huit têtes avec tablettes inférieures.
- 1 656 " Dans les Chambres, une vieille commode en bois de châtaignier avec 3 tiroirs fermant à clef.
- 3 X 655 " Une autre commode en noyer à trois tiroirs fermant à clef.
- 2 X 657 " Une armoire basse en bois peint posant sur quatre pieds fermant à deux verrous et à clef, deux tablettes intérieures.

- 664 669 " Une petite table en noyer avec tiroir fermant à clef.
 } 660 " Un fauteuil en noyer scié foncé de crin couvert en tapisserie de
 Turc.
 6 661 " Six chaises en noyer foncées de buillis jone.
 7 662 " Deux chaises en bois peint foncées de paille.
 8 663 " Un tabouret à marches en bois foncé de paille.
 9 664 " Une grande table d'architecte en bois blanc avec tiroir pesant 2/3 de la table.
 670 665 " Sept planches d'architecte de différentes grandeurs.
 1 666 " Une vieille table en bois blanc avec tiroir.
 2 667 " Un vieux morceau de tapis à terre.
 3 668 " À la cheminée pelles et pinces de fer devant de cheminée en
 bois peint.
 4 669 " Un bougeoir en fer blanc pour deux lumières.
 } 670 " Un rang de Tablettes sans deux côtés de la chambre.
 6 671 " Deux rideaux de coulis en coulis rayé blanc bleu courant sur
 4 ~~672~~ tringle de fer avec deux côtés du tambour d'entrée
 7 672 " du mur - Une armoire placard fermant à seul-ventail et à clef
 8 tablette et porte-manteaux à trois têtes à l'intérieur.
 8 673 " Un mobile en plâtre de Statue pour l'empire.
 9 674 " Six fragments d'architecture en plâtre accrochés aux murs.

Chambre portant le N^o 18.

- 680 675 " À la Penne - grand rideau de calicot blanc avec franges de coton
 courant sur tringle de fer.
 1 676 " Dans l'alcove fermée par un rideau de coulis rayé bleu
 tringle de fer
 2 677 " Un lit composé de la même manière que celui décrit chambre N^o 17.
 3 678 " Une table de nuit en noyer avec tiroir et vase en fayence.
 4 679 " Un vieux tapis descente de lit.
 } 680 " Un Lavabo de bois peint creux et cuvette en fayence blanche.
 6 681 " Une seule tablette, apiette de fayence verre et carafe en verre blanc.
 7 682 " Trois têtes de porte-manteaux couvert d'un baldaquin de bois peint

S. B. 11.

fermant par un rideau de coutil rayé bleu courant sur tringle de fer.

- 688 683. Une petite armoire placard en bois peint fermant par un ventail et à clef avec tablette intérieure.
- 9 684. Dans les chambres une commode secrétaire à trois tiroirs fermant à clef bois de racine de noyer incrusté.
- 690 685. Une petite armoire à quatre pieds en bois peint fermant à deux vantaux et à clef avec tablette à l'intérieur.
- 1 686. Un fauteuil en noyer comme dans les chambres n° 2.
- 3 687. Six chaises en noyer foncées de crin couvert idem.
- 3 688. Trois chaises de bois peint foncées de paille.
- 4 689. Un tabouret à marche pied en bois blanc foncés de paille.
- 5 690. Une petite table de noyer avec tiroir fermant à clef.
- 6 691. Une grande table d'architecte, en bois blanc avec tiroir posant sur 3 tréteaux.
- 7 692. Deux petits ~~tréteaux~~ tréteaux en bois blanc et sept planches d'architecte de différentes grandeurs.
- 8 693. Un grand placard en bois blanc peint fermant à deux vantaux et à clef, tablette et porte-manteaux huit têtes à l'intérieur.
- 9 694. Deux tablettes sur tisseurs au mur.
- 700 695. De la chambre cheminée, pelle et pinceaux en fer, deux vieux morceaux de tapis.
- 1 696. Un bougeoir en fer blanc pour deux lumières.

Chambre portant le N° 14.

- 2 697. À la fenêtre grand rideau de calicot blanc franges de coton courant sur tringle de fer.
- 3 698. Une lit composé de la même manière que celui de la chambre n° 3, plus grand rideau-tente en coutil rayé bleu sur trois fleches de bois terminées par trois portées de cuivre doré.
- 4 699. Une table de nuit en bois peint avec tiroir, vase de faïence.
- 5 700. Un vieux morceau de tapis descente de lit.
- 6 701. Un lavabo de bois peint, cruche et cuvette de faïence.
- 7 702. Une tablette de bois au mur - a piette de faïence verte et un vase de verre blanc.

- 708 " Un bougeoir en bois blanc pour deux lumières.
 704 " Une commode en bois de noyer, trois tiroirs fermant à clef.
 707 " Un fauteuil en noyer comme chambre n° 2.
 706 " Quatre chaises en noyer foncées de treillis jone.
 707 " Deux chaises en bois peint foncées de paille.
 708 " Une vieille table en bois de chêne avec deux tiroirs
 709 " Un poêle en tôle, enduit d'un, quatre ornières environ de tuyaux
 idem, pelle et pinçettes en fer.
 710 " huit têtes de portemanteaux couvertes d'une planchette
 fermant par un ruban de toile verte montée sur tringle de fer.

Chambre portant le n° 14.

- 6 711 " à la fenêtre - Grand rideau de calicot blanc avec franges de coton
 courant sur tringle de fer.
 7 712 " Un lit composé comme celui décrit chambre n° 2, plus grand
 rideau de toile orange blanc sur trois fleches de bois
 terminées par trois crochets de cuivre dur.
 8 713 " Un vieux tapis descente de lit.
 9 714 " Une table en bois peint avec tiroir, vase de faïence.
 720 715 " Deux tablettes au mur sur l'une des quelles - un bougeoir en fer
 à deux lumières.
 1 716 " Une commode en noyer trois tiroirs fermant à clef.
 2 717 " Un fauteuil en noyer comme chambre n° 2.
 3 718 " quatre chaises en noyer foncées de treillis jone.
 4 719 " Trois chaises en bois peint foncées de paille.
 7 720 " Une table en bois peint avec tiroir ~~surmontée d'un pupitre~~
~~en bois peint sans fond.~~
 6 721 " Un poêle en tôle, enduit idem cinq mètres environ de tuyaux
 en tôle pelle et pinçettes en fer.
 7 722 " Un vieux morceau de tapis sans les têtes.
 8 723 " Au mur - une grande armoire placard en bois peint fermant

- 724 " à un seul ventail et à clef avec tablette et têtes de porte manteau
 à l'intérieur.
 729 724 " Dans le cabinet de toilette - un lavabo en bois peint avec et
 cuvette en faïence.
 730 725 " Deux une tablette au mur - assiette de faïence, verre et carafe
 de verre blanc.
 1 726 " Un petit guéridon carré en bois blanc.
 2 727 " Une chaise en bois blanc foncée de paille.

Chambre portant le n° 16.

- 733 728 " à la fenêtre - un grand rideau de calicot comme chambre précédente.
 4 729 " Un lit composé comme dans les chambres n° 14.
 7 730 " Descente de lit idem.
 6 731 " Table de nuit idem.
 7 732 " Lavabo idem avec une tablette assiette verre et carafe.
 8 733 " Commode idem.
 7 734 " Fauteuils idem.
 740 735 " quatre chaises en noyer foncées de treillis jone.
 1 736 " Deux chaises en bois peint foncées de paille.
 2 737 " Une vieille table en bois de noyer avec deux tiroirs
 3 738 " Un poêle en tôle, enduit idem, six mètres environ de tuyaux idem,
 pelle et pinçettes en fer.
 4 739 " huit têtes de portemanteaux sous baldachin de bois peint fermées
 par quatre rubans en toile verte courant sur tringle de fer.

Chambre portant le n° 17.

- 740 " à la fenêtre - grand rideau de calicot comme chambre n° 16
 6 741 " Un lit composé comme chambre n° 14.

- 747 " Descente de lit comme chambre n° 11.
- 8 748 " Une table de nuit avec tiroir et vase de pience.
- 9 749 " Un Savabo en noyer avec cruche et assiette en faïence.
- 750 750 " Sur une tablette - au mur. assiette verre et carafe.
- 1 751 " Une commode secrétaire à trois tiroirs fermant à clef bois de racine de noyer.
- 2 752 " Une armoire basse sur quatre pieds en noyer fermant à deux clefs et à clef, et deux tablettes intérieures.
- 3 753 " Deux petites tables en noyer avec tiroir fermant à clef.
- 4 754 " Un fauteuil en noyer comme chambre n° 11.
- 5 755 " Quatre chaises en noyer foncées de crin couvertes idem.
- 6 756 " Deux chaises en bois peint foncées de paille.
- 7 757 " Une grande table en bois blanc avec tiroir posant sur deux tréteaux de bois blanc.
- 8 758 " Trois planchettes d'architecte différentes grandeurs.
- 9 759 " Un coffre en bois peint pour mettre le bois fermant à deux verrous sans clef.
- 760 760 " Un baldaquin de bois peint fermant par un rideau de toile verte courant sur triangle de fer, sous lequel cinq têtes de portemanteau et tablette inférieure.
- 1 761 " A la cheminée, pelle et poirettes en fer.
- 2 762 " Un bougeoir en fer blanc pour deux lumières.

Chambre portant le n° 18.
ayant son entrée sur le balcon dit loggia.

- 3 763 " A la fenêtre. deux grands rideaux de calicot blanc frangés et ornés courant sur triangle de fer.
- 4 764 " Un lit composé comme chambre n° 11.
- 5 765 " Une descente de lit idem.
- 6 766 " Une table de nuit idem.
- 7 767 " Un Savabo idem assiette, verre et carafe idem.

- 768 768 " Un fauteuil en noyer. idem.
- 9 769 " Quatre chaises en noyer foncées de trillis jone.
- 770 770 " Trois chaises en bois peint foncées de paille.
- 1 771 " Une commode en noyer. trois tiroirs fermant à clef.
- 2 772 " Autre commode en bois peint. trois tiroirs fermant à clef.
- 3 773 " Une petite table en noyer avec tiroir fermant à clef.
- 4 774 " Deux autres petites tables en bois avec tiroir.
- 5 775 " Une planchette de graveur sur chevalet à crinailles.
- 6 776 " Un morceau de vieux tapis sous la table.
- 7 777 " Une table de modèle en bois peint.
- 8 778 " Un poêle en tôle, entier idem et neuf mètres environ de tuyaux en tôle, pelle et poirettes en fer.
- 9 779 " Un Baldaquin de bois peint couvrant deux têtes de portemanteau et fermé par un rideau de toile verte courant sur triangle de fer.
- 780 780 " A côté du tambour d'entrée. autre rideau de toile verte sur triangle de fer et tablette au dessous sur tasseaux.
- 1 781 " Autre tablette en bois peint fixée au mur.
- 2 782 " Un bougeoir en fer blanc pour deux lumières.

Chambre portant le n° 19.

- 3 783 " A la Penêtre. grand rideau de calicot comme chambre n° 11.
- 4 784 " Un lit composé de même que chambre n° 11.
- 5 785 " Descente de lit idem.
- 6 786 " Table de nuit idem.
- 7 787 " Savabo idem, assiette, verre et carafe idem.
- 8 788 " Fauteuil en noyer idem.
- 9 789 " Quatre chaises en noyer foncées de trillis jone.
- 790 790 " Deux chaises en bois peint foncées de paille.
- 1 791 " Une commode en noyer. trois tiroirs fermant à clef.
- 2 792 " Une armoire basse sur quatre pieds en noyer fermant à deux

- ventaux et à clef, deux tablettes à l'intérieure.
- 798 " Une petite table en noyer avec tiroir à bouton de cuivre.
- 799 " Sous la table, un morceau de tapis.
- 800 " Une petite cheminée à la prussienne en tôle, ambrière et six mètres environ de tuyaux en tôle, pelle et pincettes en fer.
- 801 " Deux petites tablettes en bois peint sur l'une desquelles, un bougeoir en fer blanc à deux lumières.
- 802 " Un Baldaquin de bois peint couvrant quatre têtes de portemanteau fermé par un ruban de toile verte courant sur tringle de fer.
- 803 " Dans le tambour d'entrée, autre ruban de toile verte sur deux tringle de fer et deux tablettes en bois peint au mur.

Chambre portant le N^o 20.

- 804 " A la Penetie - deux grands rideaux de calicot blanc avec franges de coton courant sur tringle de fer.
- 805 " Un lit en fer coulé marchant sur roulettes de cuivre composé comme celui décrit chambre N^o 9.
- 806 " Une descente de lit comme chambre N^o 14.
- 807 " Une table de nuit en noyer avec tiroir et vase de faïence.
- 808 " Un Lavabo en bois peint, cuvette et cuvette en faïence.
- 809 " Cassiote, verre et carafe en verre blanc.
- 810 " Un bougeoir en fer blanc à deux lumières.
- 811 " Une commode en noyer, trois tiroirs fermant à clef.
- 812 " Autre commode en bois peint, trois tiroirs fermant à clef.
- 813 " Une petite table en noyer avec tiroir et bouton de cuivre.
- 814 " Une grande table d'architecte avec tiroir, en bois blanc posant sur deux tréteaux d'ogives.
- 815 " Deux tréteaux simples et douze planchettes à dessin, petite et grandes.
- 816 " Un fauteuil en noyer siège foncé de crin couvert de tapisserie de dessin.

deuxième tour

- 817 " Quatre chaises en noyer foncées de tréteaux jaunes.
- 818 " Deux chaises en bois peint foncées de paille.
- 819 " Un Tabouret à marche-pied en bois foncé de paille.
- 820 " Deux murs - deux tablettes sur tasseaux en bois peint dont une grande.
- 821 " Des deux côtés du tambour d'entrée - grandes armoires placées fermant à un et deux ventaux au-dessus desquelles quatre tablettes et six têtes de porte-manteaux.
- 822 " Un poêle en tôle, ambrière idem et neuf mètres environ de tuyaux en tôle, pelle et pincettes en fer.

Chambre portant le N^o 21.

- 823 " A la fenêtre - grand rideau de calicot blanc avec franges de coton courant sur tringle de fer.
- 824 " Un lit composé de même manière que celui décrit chambre N^o 14.
- 825 " Trois vieux tapis descente de lit idem.
- 826 " Une table de nuit idem.
- 827 " Un Lavabo idem.
- 828 " Sur une tablette au mur - assiette de faïence, verre et carafe de verre blanc.
- 829 " Une commode en noyer, trois tiroirs fermant à clef.
- 830 " Une petite table en noyer avec tiroir fermant à clef.
- 831 " Deux tables petites en bois blanc avec tiroir bouton de bois.
- 832 " Un vieux morceau de tapis sous la table en noyer.
- 833 " Un fauteuil en noyer siège foncé de crin couvert de tapisserie de dessin.
- 834 " Quatre chaises en noyer siège foncé de crin couvert idem.
- 835 " Deux chaises en bois peint foncées de paille.
- 836 " Une chambre noire avec son pied en bois peint.
- 837 " Un poêle en tôle, ambrière idem neuf mètres environ de tuyaux idem.
- 838 " Pelle et pincettes en fer.
- 839 " Au mur - une tablette en bois peint sur tasseaux idem.
- 840 " Un bougeoir en fer blanc pour deux lumières.

- 6 831 " Devrière le lit - Six Têtes de portemanteaux et une tablette en bois.
- 7 832 " Six Têtes de portemanteaux accrochés au mur de la chambre

Chambre portant le n^o 29.

- 8 833 " A la fenêtre - Deux grands rideaux de calicot blanc avec franges de coton courant sur triangle de fer.
- 9 834 " Un lit composé d'une manière semblable à celui décrit chambre n^o 19.
- 840 835 " Un vieux tapis descente de lit idem.
- 1 836 " Une table de nuit idem.
- 2 837 " Un lavabo idem.
- 3 838 " Deux une tablette au mur - assiette verre et carafe idem.
- 4 839 " Une commode en noyer, trois tiroirs fermant à clef.
- 5 840 " Une petite table en châtaignier avec tiroirs fermant à clef.
- 6 841 " Un fauteuil en noyer siège foncé de cuir couvert en tapissérie dessin turc.
- 7 842 " Trois chaises en bois peint foncé de paille.
- 8 843 " Trois chaises en bois de noyer foncé de turlis jone.
- 9 844 " Potence en bois pour suspendre une lampe.
- 850 845 " Un vieux morceau de tapis sous la table.
- 1 846 " Une planchette en bois peint sur tasseaux.
- 2 847 " Une poêle en tôle cendrier idem, sept mètres environ de tuyaux.
- 3 848 " Pelle et pinnettes en fer.
- 4 849 " Un bougeoir en fer blanc pour deux lumières.
- 5 850 " A côté du tambour d'entrée - Une grande armoire placard en bois peint fermant à un verrouil et à clef, huit têtes de portemanteaux à l'intérieur

Chambre portant le n^o 28.

- 6 851 " A la fenêtre éclairant cette chambre - Deux grands rideaux de calicot blanc courant sur triangle de fer - Deux poêles de cuivre doré.

- 857 852 " Un poêle en tôle cendrier idem, sept mètres environ de tuyaux.
- 8 853 " Pelle et pinnettes en fer.
- 9 854 " Un lit composé de la même manière que celui décrit chambre n^o 29 plus un grand rideau tenté de coutil craye blanc bleu monté sur trois poutres de bois avec têtes poêlées de cuivre doré.
- 860 855 " Deux morceaux de tapis descente de lit.
- 1 856 " Une table de nuit avec tiroirs en bois peint et vase de faïence.
- 2 857 " Un lavabo de bois peint, cruche et cuvette de faïence.
- 3 858 " Une assiette de faïence, verre et carafe de verre blanc.
- 4 859 " Une commode en noyer avec trois tiroirs fermant à clef.
- 5 860 " Une petite armoire sur quatre pieds fermant à deux verrouils placés en noyer et à clef, une seule tablette intérieure.
- 6 861 " Un fauteuil en noyer siège foncé de cuir couvert de tapissérie dessin turc.
- 7 862 " Quatre chaises en noyer sièges en turlis jone.
- 8 863 " Deux chaises en bois peint foncé de paille.
- 9 864 " Une petite table en bois de châtaignier avec tiroirs fermant à clef.
- 870 865 " Grande table d'architecte 8^m 40^{cm} sur 1^m 60^{cm} en bois blanc assemblé par le haut sur deux tréteaux étagés en bois de châtaignier.
- 1 866 " Trois planchettes d'architecte.
- 2 867 " Au mur - deux tablettes sur tasseaux et trois têtes portemanteaux.
- 3 868 " Un baldaquin de bois peint fermant en vignure fermé par quatre petits rideaux de toile verte courant sur triangle de fer au-dessous des quels quatre têtes de portemanteaux.
- 4 869 " Un bougeoir en fer blanc pour deux lumières.

Chambre n^o 24.

- 878 870 " A la fenêtre, un grand rideau de calicot blanc, franges de coton, courant sur triangle de fer.
- 6 871 " Un lit composé de même manière que celui décrit chambre n^o 19 moins la couverture de coton.
- 7 872 " Un vieux tapis descente de lit.

- 873 Une table de nuit en noyer avec tiroir et vase de faïence.
 874 " Un lavabo de bois peint, cruche et cuvette de faïence.
 875 " Une assiette de faïence verte et caraf ^{de verre blanc}
 876 " Une commode en noyer trois tiroirs fermant à clef.
 877 " Une petite armoire en noyer sur quatre pieds fermant à deux ventaux et à clef, deux tablettes à l'intérieur.
 878 " Une petite table en noyer avec tiroir et bouton de cuivre.
 879 " Quatre chaises en noyer siège foncé de crin couvert idem.
 880 " À côté du tambour d'entrée. Une grande armoire placard en bois peint fermant à ^{un ventail} deux ventaux et à clef, huit têtes de porte manstantes à l'intérieur.
 881 Un bougeoir en fer blanc pour deux lumières.

Dans l'atelier attenant à la chambre ci-dessus décrite.

- 882 " Une table de mobile en bois blanc et une caisse idem.
 883 " Une vieille table en noyer avec deux tiroirs fermant à clef.
 884 " Deux vieilles tables en bois blanc dont une seule avec tiroir bouton de bois.
 885 " Un fauteuil en noyer siège foncé de crin couvert de tapisserie d'indes Turcs.
 886 " Un vieux morceau de tapis.
 887 " Une chaise en bois blanc foncée de paille.
 888 " Une chaise en noyer foncée de tuillis jone.
 889 " Un grand chevalet marchant sur roulettes de bois, poulie et tournoyant.
 890 " Deux chevalets à crémallière en châtaignier.
 891 " Une commode en bois blanc, trois tiroirs fermant à clef.
 892 " Un vieux canapé monté sur huit pieds en bois de noyer, siège ^{deux} dossier bras & coussins foncés de paille couvert de calicot imprimé.
 893 " Un poêle en tôle, centrais idem, et dix mètres environ de tuyaux idem.
 894 " Une boîte à couleurs en bois blanc sur quatre pieds.
 895 " Trois planchettes en bois peint fixées au mur sur trois seaux.
 896 " Une potence en bois de châtaignier pour la pose du mobile.

Dans l'escalier dit du Jardin conduisant aux chambres ci-dessus décrites, sont quatre chambres situées à différents étages au faite de l'escalier chambre portant le n° 98.

- 902 897 " Deux fenêtres éclairant cette chambre. grands rideaux de calicot blanc avec franges de coton courant sur tringle de fer.
 898 " Une lit composé comme celui décrit chambre n° 11.
 899 " Un vieux tapis descente de lit. idem.
 900 " Une table de nuit idem.
 901 " Une vieille commode secrétaire en bois plaqué, avec trois tiroirs fermant à clef.
 902 " Une petite table en bois de noyer châtaignier avec tiroir fermant à clef.
 903 " Deux établis en châtaignier dont un vieux et un tour de gravure en métal et en pierre fine.
 904 " Un fauteuil en noyer siège foncé de crin couvert de tapisserie d'indes Turcs.
 905 " Quatre chaises en noyer foncées de tuillis jone.
 906 " Un vieux morceau de tapis sous l'un des établis.
 907 " Une petite cheminée à la prussienne en tôle, centrais idem environ trois mètres de tuyaux idem.
 908 " Pelle et pinces en fer.

Dans l'atelier attenant à la chambre ci-dessus décrite.

- 909 " Un lavabo en bois peint cruche et cuvette de faïence.
 910 " Assiette de faïence verte et caraf en verre blanc.
 911 " Une table en bois peint avec tiroir fermant à clef.
 912 " Quatre chaises en bois peint foncées de paille dont une cassée.
 913 " Un poêle en tôle un mètre de tuyaux idem.
 914 " Une meule à repasser les vitres dans son pied de bois de chêne.
 915 " Un baldaquin de bois peint faisant encornure fermant par deux rideaux de tôle verte montés sur tringle de fer et couvrant six têtes de portemanteau.

Dans l'école au 2^e étage ~~non occupé~~

Chambre portant le N^o 27.

- 931 916 " À la Penitence - Un petit rideau de calicot blanc monté sur triangle de fer.
- 2 917 " Un lit composé de deux chevales en fer, trois planches de bois peint, pailleuse couverte de grosse toile écruë, deux matelats formés de laine couverte de toile à carreau bleu blanc, traversin et oreiller formés de laine couverte de toile à carreau, couverture de laine blanche et coussin piqué orné couvert de calicot imprimé fond rouge.
- 3 918 " Au devant du lit. Deux rideaux de coutils rangés courant sur triangle de fer.
- 4 919 " Une Table de nuit, en bois peint, avec tiroir en faïence.
- 5 920 " Un lavabo en bois peint cruche et cuvette en faïence.
- 6 921 " Sur une tablette au mur - apiette et verre.
- 7 922 " Une petite armoire sur quatre pieds en noyer fermant à deux serrures et à clef, deux tablettes intérieures.
- 8 923 " Une vieille commode, en noyer plaqué, quatre tiroirs fermant à clef.
- 9 924 " Une vieille table, en bois peint, avec tiroir et bouton de bois.
- 930 925 " Trois tablettes en bois peint fixées au mur sur tasseaux.
- 1 926 " Deux tablettes de bois blanc fixées au mur sur tasseaux, quatre portemanteaux couverts pour deux rideaux de toile verte courant sur triangle de fer.
- 3 927 " Quatre chaises en bois de noyer formées de treillis jonc.
- 3 928 " Deux chaises en bois peint formées de paille.
- 4 929 " Un vieux tapis devant de lit.

Entre le 1^{er} et le 2^e étage.

Chambre de domestique des Pensionnaires portant le N^o 26

- 5 930 " Une Table de nuit de bois peint avec tiroir.
- 6 931 " Une vieille armoire posant sur quatre pieds en bois peint fermant à deux serrures et à clef, deux tablettes intérieures.

937

8

932 " quatre chaises en bois peint formées de paille.

933 " Au mur - Placard à deux vitraux en bois peint.

Le reste du mobilier garnissant cette chambre appartient au domestique.

(Cette chambre portant le N^o 27 dans l'état d'un jardin appartient à l'appartement de la maison de la ville élevée sous le titre = 3^e chambre servant de chambre de ma.)
Enfin au dessous de la chambre ^{à dessus} élevée.

cette chambre de domestique des Pensionnaires. (Sans numéro)

9

934 " Une petite couchette en bois de mirisier sur quatre pieds sans roulettes composée d'une pailleuse couverte de toile écruë, un matelas et un oreiller formés de laine couverte de toile à carreau, un coussin piqué orné couvert de calicot imprimé fond rouge.

940

935 " Une vieille commode, en mirisier, cinq tiroirs fermant sans clef.

1

936 " Un bain de pied en cuivre étamé.

2

937 " Une cuvette en faïence.

3

938 " Une petite table en châtaignier avec tiroir fermant sans clef.

4

939 " Quatre chaises en bois blanc formées de paille.

5

940 " Deux petites tablettes sur tasseaux au mur.

6

941 " Siège de nuit en bois blanc sans vase.

7

942 " Douze apiettes plates et cinq apiettes à joupe pour la servir des chambres de pensionnaires.

Dans les Bâtimens situés autour du Jardin.

Chambres et Studios des Pensionnaires.

Studio portant le N^o 1.

8

943 " Un Poêle en fonte de fer avec six mètres environ de tuyaux en tôle.

9

944 " Une Table à mobile en châtaignier avec dessus de bois blanc tournant sur pivot et galets - Une caisse en bois.

945

945 " Une Grande Selle de Sculpteur en bois de chêne tournant sur galet en fer.

1

946 " Cinq petites Selles en bois de châtaignier dont une en mauvais état.

- 912 Une petite table sur quatre pieds avec tiroirs en bois blanc.
 913 Un miroir en bois foncé d'époque couvert en calicot imprimé.
 914 Un vieux tabouret à quatre pieds de bois peint et cuir foncé de cuir couvert de velours d'Alençon.
 915 Quatre chaises en bois blanc foncées de paille.
 916 Un vieux fauteuil, forme dite cabriolet, en noyer, siège et dossier foncés de cuir, couvert de cuir vert.
 917 Un marchepied à cinq gradins en bois blanc.
 918 Un pied de selle en bois de châtaignier.
 919 Un vieux bas de buffet en bois peint fermant à deux vantaux sans clef deux tablettes à l'intérieur.
 960 920 Un piédestal en bois peint granit.
 921 Trois grandes tablettes et une petite fixées au mur sur tasseaux.
 922 Un beau de fer blanc cercle et anse de fer.
 923 Deux torses en plâtre.
 924 Quatre masses de sculpteur dont deux à manches de bois.
 960 925 Deux compas - l'un - sont un petit.
 961 Au mur - bas relief en plâtre représentant Jettés, Antiope et Amphion

Atelier de Praticien - Sans numéro.

Situé entre les ateliers portant n° 1 et 2.

- 967 962 À la Penetie - Une tige de fer.
 963 Un petit piéde en tôle sur trois pieds de fer environ quatre mètres de long.
 964 Deux grandes Selles de Sculpteur avec plateau roulant sur galets.
 970 965 Un pied de grande Selle sans plateau.
 966 Deux caisses en bois.
 967 Deux chaises en bois foncées de paille.
 968 Un vieux marchepied en bois à quatre gradins.

Atelier portant le n° 2.

- 974 969 À la Penetie - Un store de calicot blanc tendu sur chassis de bois.
 970 Un Piéde de tôle sur quatre pieds de fer, environ huit mètres de tuyaux en tôle.
 971 Une table de mobile en bois blanc tournant sur galets de bois carissidim en bois.
 972 Deux grandes Selles de Sculpteur en bois de chêne tournant sur cercle et galets en fer.
 973 Deux petites Selles en bois de châtaignier.
 Deux tablettes en bois de noyer.
 974 Deux tables en bois avec tiroirs et boudoir de bois de différente grandeur.
 980 975 Une petite armoire sur quatre pieds en bois peint fermant à deux vantaux sans clef. trois tablettes sur coulisses à l'intérieur.
 976 Deux marchepieds en bois blanc dont un à quatre gradins l'autre à deux.
 977 Un vieux tapis petit fauteuil, forme dite cabriolet, en noyer, sièges et dossier foncés de cuir couvert de cuir et housse en calicot bajouan.
 978 Trois chaises de bois foncées de paille.
 979 Un pont composé de trois planches et deux ^{pieds} échelles en bois de châtaignier.
 980 Deux planchettes fixées au mur sur tasseaux.
 981 Trois fragments en plâtre têtes et torses et figurines d'Égypte.
 982 Trois violons de sculpteur.
 983 Deux masses l'un dont une à manche de bois

Dans le cabinet attenant.

- 984 Un canapé monté sur quatre pieds de bois siège et dossier foncés d'époque couvert de calicot imprimé fin blanc dessus vert.
 990 985 Une chaise de bois foncées de paille.
 986 Trois têtes de portemanteaux au mur.
 987 Un beau de fer blanc cercle et anse de fer.

Atelier portant le n° 3.

- 988 Un Piéde en tôle avec huit mètres environ de tuyaux en bois.
 989 Une table en bois tournant sur pivot posant sur quatre pieds pour la pose du mobile.
 990 Trois caisses en bois de différente grandeur peintes l'un.

- 996 991 " Deux marchepieds en bois l'un à cinq gradins l'autre à deux.
- 7 992 " Une autre vieille table en bois, posant sur quatre pieds pour la pose du mobile.
- 8 993 " Une vieille commode en noyer sur quatre pieds fermant à deux vantaux de bois peint avec trois tablettes sur coulisses à l'intérieur.
- 9 994 " Une petite table en bois blanc sur quatre pieds avec tiroir et boutons de bois.
- 1000 995 " Un vieux canapé en bois peint, posant sur huit pieds, siège et dossier garnis de feutres jaunes.
- 1 996 " Trois grands selles de Sculpteur, dont deux avec plateau tournant sur galets de fer, l'autre sans galets.
- 2 997 " Cinq selles à buste, dont une en mauvais état.
- 3 998 " Un banc de fer blanc cercle et anses de fer.
- 4 999 " Une vieille banquettes à trois pieds de bois bien foncee de cuir couverte de velours d'Utrecht.
- ~~1000~~ 1000 " Quatre chaises en bois blanc foncee de paille.
- 6 1001 " Deux grands pieds d'échaffaud à sept traverses.
- 7 1002 " Table verte suspendue au milieu de l'atelier.
- 8 1003 " Un violon de Sculpteur et une masse à manche de bois.
- 1009 1004 " Anatomie de l'homme figure en plâtre par Roubaud.
- 1010 1005 " Divers fragments en plâtre tête, torses, bas reliefs.
- 1 1006 " Un fusil en tôle sur trois pieds de fer.

Atelier portant le N^o 4.

- 2 1007 " Un poêle en tôle sur quatre pieds de fer, avec cinq mètres environ de tuyaux.
- 3 1008 " Une grande selle de Sculpteur sur quatre pieds de bois avec plateau tournant sur galets.
- 4 1009 " Une autre selle à buste en bois blanc.
- 1 1010 " Un petit buffet de bois peint sur quatre pieds fermant à deux vantaux et à clef, deux tablettes à l'intérieur.
- 6 1011 " Cinq chaises de bois foncee de paille.

- 1017 1013 " Un grand rideau de toile verte fine sur planche d'un côté du tambour d'autre.
- 1018 " Une masse en fer à manche de bois.
- 7 1014 " Deux violons de sculpteur.
- 1020 1015 " Un compas moyen en fer.

Dans le Jardin de l'autre côté de la grille de Séparation de la promenade Publique.

Chambre et Atelier portant le N^o 5.

- 1 1016 " Un lit composé de la même manière que celui décrit chambre N^o 2, plus grand rideau-tente en toile rayée blanc bleu monté sur trois fleches en bois et trois portées en cuivre duré.
- 2 1017 " Une table de nuit en bois peint avec tiroir et vase de faïence.
- 3 1018 " Un lavabo, en bois de noyer, cruche et cuvette de faïence.
- 4 1019 " Une apicelle de faïence, verre et carafe de verre blanc.
- 1 1020 " Une vieille commode, en noyer polie - trois tiroirs fermant à clef.
- 6 1021 " Un fauteuil en noyer, siège foncee de cuir, couvert en tapisserie de soie ture.
- 7 1022 " Deux chaises en noyer, siège en feutres jaunes.
- 8 1023 " Une chaise en bois, foncee de paille.
- 9 1024 " Deux morceaux de vieux tapis - servant de lit.
- 1030 1025 " À la Penetre - Rideau de calicot blanc franges de coton monté sur triangle de fer.
- 1 1026 " Un congéoir de fer blanc pour deux lumières.

Dans l'atelier appartenant à la chambre N^o 5.

- 2 1027 " À la Penetre - Rideau de calicot blanc court sur triangle de fer et chassis tendu de toile verte.
- 3 1028 " Un poêle en tôle avec cheminée interne, et sept mètres environ de tuyaux.

143615
1034

- 1039 " Belle et princetée en fer.
 1030 " Une vieille commode en bois blanc avec trois tiroirs fermant à clef.
 1031 " Une vieille table en châtaignier montée sur pieds réunis par traverse avec deux tiroirs sans clef.
 1032 " Une table, trois caisses et un banc en bois blanc pour la pose du mobile.
 1033 " Un grand chevalet à poulie et roulettes en bois de châtaignier.
 1034 " Autre chevalet à crémaillère.
 1035 " Une chaise en noyer siège en treillis jonc.
 1036 " Trois chaises en bois foncées de paille.
 1037 " Une potence en bois pour suspendre une lampe.
 1038 " Deux vieilles boîtes à valeur sur deux pieds en bois peint.
 1039 " Un Chevalet pliant sur chevilles de bois.

Dans le corps de bâtiment dit Saint Casimir.
 au rez de Chaussée.

Atelier portant le N^o 6.

- 1040 " Une Poêle en tôle sur trois pieds de fer et deux mètres environ de largeur.
 1041 " Une Table à quatre pieds en bois blanc pour la pose du mobile.
 1042 " Deux grandes caisses et deux petites en bois pour la pose du mobile.
 1043 " Trois grandes Selles de Sculpteur dont une sans plateau les deux autres avec plateau et galets en fer.
 1044 " Quatre petites Selles à bustes dont une à plateau tournant sur galets.
 1045 " Un Seau de fer blanc cercle et anse de fer.
 1046 " Un fond de bas relief en bois de châtaignier.
 1047 " Une petite table en bois blanc posant sur 4 pieds, avec tiroir et banc de bois.
 1048 " Quatre chaises en bois blanc, foncées de paille.
 1049 " Un marchepied, en bois blanc, à cinq gradins.
 1050 " Un buffet sur quatre pieds en bois peint, fermant à deux serrures à clef, tablette à l'intérieur et tiroirs supérieurs.

1056

- 1051 " Un vieux tabouret à six pieds de bois doré foncé de crin couvert de velours d' utrecht.
 1052 " Un mannequin articulé couvert en maille de coton sur son pied de bois de mirisier.

Atelier portant le N^o 7.

- 1053 " À la fenêtre. Store de calicot blanc sur châssis de bois.
 1054 " Une poêle en tôle sur quatre pieds de fer et deux mètres environ de largeur en tôle.
 1055 " Deux grandes Selles de Sculpteur avec plateau tournant sur cercle et galets en fer.
 1056 " Deux petites Selles à buste, en bois de châtaignier.
 1057 " Un seau de fer blanc cercle et anse de fer.
 1058 " Un fond de bas relief en bois de un mètre carré environ.
 1059 " Une petite table en bois blanc, sur quatre pieds avec tiroir à bouton de bois.
 1060 " Un vieux tabouret, à quatre pieds de bois doré foncé de crin, couvert de velours d' utrecht.
 1061 " Un Canapé sur quatre pieds de bois foncé d'ébène et deux coussins volant idem, couverts de calicot imprimé à fleurs sur fond rayé.
 1062 " Un Buffet en bois peint sur quatre pieds fermant à deux serrures sans clef, deux tablettes à l'intérieur sur coulisses.
 1063 " Quatre chaises en bois foncées de paille.
 1064 " Un marchepied en bois à cinq gradins.
 1065 " Deux vieilles caisses en bois, dont une petite, pour la pose du mobile.
 1066 " Trois petites tablettes fixées au mur sur tasseaux.
 1067 " Une grande terrine à mettre la terre.
 1068 " À l'entrée d'entrée - une portière, en vieux drap vert doublé de toile verte, courant sur tringles de fer.

Atelier portant le n^o 8.

- 1074 1069 " A la porte d'entrée de l'atelier - porte battante en toile verte sur chassis de bois.
- 1070 " Un Bâle en toile sur trois pieds de fer; deux mètres de largeur en toile.
- 1071 " Une Table de mobile, en châtaignier, courant sur quatre roulettes en bois.
- 1072 " Deux Caisses en bois pour la pose du mobile.
- 1073 " Deux marchepieds en bois, l'un à gradins l'autre à trois.
- 1074 " Une Botte en bois pour la pose du mobile.
- 1080 1075 " Un grand chevalet de peintre, sur parquet courant sur quatre roulettes de bois, chaises à coulisses et tourniquet.
- 1076 " Un petit chevalet simple, en bois de châtaignier
- 1077 " Une boîte à couleur, en bois peint, sur quatre pieds.
- 1078 " Une vieille commode en noyer, trois tiroirs sans clef ni serrure.
- 1079 " Une vieille petite table en noyer, sans tiroir.
- 1080 " Quatre chaises dont trois en bois blanc une en noyer foncé de paille
- 1081 " Un vieux banc sur six pieds de bois doré; siège foncé de crin couvert velours d'Utrecht
- 1082 " Tablette fixée au mur sur tasseaux.
- 1083 " Une Planchette d'Architecte.
- 1084 " Un grand compas de sculpteur en fer.

2^{es} F^{er} Etage.Chambre et atelier portant le n^o 9

- 1090 1085 " A la fenêtre éclairant la chambre - Deux rideaux de calicot blanc en franges de coton montés sur bingles de fer patènes de cuivre doré.
- 1086 " Un lit composé de la même manière que celui décrit chambre n^o 2, un grand rideau tente de coutil rayé blanc et rouge monté sur trois bingles de fer patènes de cuivre doré.