

Giuseppe Zanetti
Alessandro Pignatelli

Bibliothèque
de l'Académie Royale de France
à Rome.

Catalogue

1828



William Hamilton
Cope Zanetti

Règlement
concernant la Bibliothèque.

- article 1.^{er} La Bibliothèque de l'Académie de France est ouverte à Messieurs les Pensionnaires, tous les jours, depuis 9 jusqu'à 11 heures du matin, à l'exception des dimanches et des jours de grandes fêtes.
- art. 2.^o Il est permis à Messieurs les Pensionnaires d'emporter des livres chez eux, mais seulement jusqu'à concurrence de huit volumes à la fois, et ils doivent être restitués à la bibliothèque dans le délai d'un mois.
- art. 3.^o Les personnes qui n'appartiennent point à l'Académie de France ne peuvent travailler à la bibliothèque sans une permission du Directeur.
- art. 4.^o Les personnes du dehors auxquelles le Directeur aura accordé une permission spéciale d'emprunter des livres de la Bibliothèque, ne pourront en porter que deux volumes à la fois, et devront les restituer dans l'intervalle de quinze jours.
- art. 5.^o Cette permission ne s'étend point aux ouvrages ornés d'estampes ou de planches gravées. Les ouvrages en feuilles ne sortent point de la Bibliothèque.
- art. 6.^o Les livres prêtés sont inscrits sur un registre ad-hoc, avec la date du jour de la sortie. Le Bibliothécaire est chargé de tenir la main à l'exécution du présent Règlement.

Le Directeur.

Guérin

Auteurs.

Plutarque.
Roussseau.

indillac.

l'abbé.
l'abbé.

"

"

* *

* *

"

Enc
liste
contie

Catalogue

Armoire A supérieure Littérature, Morale et Philosophie.

Auteurs.	Titres, éditions, formats, dates.	Volumes.
Monsieur de Voltaire.	Œuvres complètes. Paris, Stoupe, 1792, in-8°.	55
Réception des Roussseau.	Geneve, 1772, in-8°. (Il manque l'Emile. *)	30
Luturque.	Paris, Cussac, 1786, in-8°.	20
mais restitues à Condillac.	Œuvres morales. id. Derant, 1783, in-12.	2
peuvent venir remboursés.	Œuvres complètes. Paris, lib. assoc. 1787, in-12. * *	16
et mot.	Répertoire de la Littérature ancienne et moderne. Paris, Courval, 1824-25, in-8°.	30
pour spéciale à la	Dictionnaire des auteurs classiques. Châlons et Paris, Delalain, 1766-86, in-8°.	36
branches gravés	Mémoires pour l'histoire de la littérature. Geneve, 1778, in-4°.	1
pour de leur Règlement.	Recueil de pièces intéressantes etc. Paris, Jansen, 1796, in-8°.	6
	Satire Menippée. Parisbonne, 1752, in-12.	3
	Institutiones philosophicae etc. Paris, 1761, in-8°.	3
	Mélanges de l'Académie de Montauban. Montauban, 1750, in-8°.	1
	C'est le Contrat Social en 2 vol qui manque.	
	Le C. Volume manque. il manquait déjà en 1826.	

Armoire A inférieure.

Encyclopédie, ou Dictionnaire raisonné des sciences, des arts et des métiers; texte, suppléments et planches gravées. Paris, 1753-67, in-f°. (Cetle armoire ne contient que 17 volumes texte; le reste se trouve dans l'armoire B inf.)

Armoire B^{sup.}
Littérature, Morale et philosophie.

Auteurs.	Titres etc.
"	Dictionnaire de l'Académie. Paris, 1802, in-4°
Richelot	_____ Français. Genève, 1694, in-4°
"	_____ Des rimes. Paris, 1760, in-8°
"	Dictionarium Latino-gallicum. Paris, Boudot, 1718, in-8°
"	Gradus ad Parnassum. Paris, Barbou, 1734, in-8°
Antonini.	Dictionnaire Italien-français et Français-Italien. Paris, 1743, in-4°
Veneroni.	_____ ibid. 1743. id.
Alberti.	_____ Passano, 1796. id.
Chompre.	Dictionnaire de la Fable; 1 ^{re} ed. ^{on} , Paris, 1792, jet. in-12.
Noël.	_____ 3 ^e ed. ^{on} ibid. 1810, in-8°
Danis	La Mythologie expliquée par l'histoire. ibid. 1787, in-12
Restaut.	Traité de l'orthographe française. Poitiers, 1770, in-8°
Girard	Synonymes français. Liège, 1788, in-12.
Gardin-Duménil.	_____ latins. Paris, 1777, in-12.
P. Corneille	Théâtre complet, avec les commentaires de Voltaire. 1768, in-8°
Ch. Corneille	Oeuvres Dramatiques. Paris, 1748, in-12.
J. Racine	(Oeuvres de). Paris, lib. ass. 1779, in-8°
Molière	_____ ibid. id. 1778, jet. in-12
Regnard	_____ ibid. 2 ^{on} stéréot. 1810, in-18.
Dotouches	_____ ibid. lib. ass. 1774, jet. in-12
Quinault	_____ ibid. 1718, in-12.
J. B. Rousseau.	Oeuvres choisies. ibid. stéréot. 1810, in-18.
La Fontaine.	Fables. Paris, stéréot. in-18. (Double).
Delille.	Traduction de l'Énéide. Paris, Michaud, 1806, in-18.
"	_____ Des Bucoliques. ibid. — id. — id. — id.
"	_____ Des Géorgiques. ibid. — id. — 1809 — id.
"	L'homme du champs. ibid. — id. — 1810 — id.
"	La Pitié, poème. ibid. — id. — 1804 — id.
"	Les trois Règnes de la nature. id. — 1808 — id.
"	Poésies fugitives. Paris — id. — 1809 — id.
"	Traduction du Paradis perdu. ib. — id. — 1808. — id.
Montaigne.	Lettres Persanes. Cologne, 1788, in-12.
Fontenelle.	Télémaque. Maëstricht, 1782, gr. in-8° fig.
"	Dialogues des morts. Toulouse, 1810, in-12.
"	Vies des Philosophes anciens. Avallon, 1822, in-18.
"	_____ Paris, 1740, in-12.

Auteurs

Hérode H.
De Cass
Subitius
La Bruyère
Montaigne
Le Sage.

1. Lantier.
2. Barthélemy

2. Pastmer.
1. Monnier.

2. Balzac.

1. Conti.
1. Carotti
10. Balzac.

3. Carotta.

Carotti.
Boiardo
Priosto
Freson.
Lasso

Carote.
Milton.
Lung
Homère

Carote.
Horace

Carote.
Carote

Carote.
Carote

	Auteurs	Titres etc.	Volumes.
	Frédéric H.	Mémoires sur la civilisation; Paris, 1807, in-8°	1
Vol.	De Pau.	Recherches sur les Egyptiens et les Chinois; Berlin, 1793, in-12.	2
	Mabrotius.	De l'Espit. La Haye, 1759, in-12.	2
2	Las Bruvère.	Les Caractères. Paris, 1764, pet. in-12.	2
2	Montaigne.	Genève, 1740, pet. in-12.	10
1	Le Sage.	Gil-Blas. Paris, 2 ^{on} édit. 1805, in-12, fig.	4
1		Le bachelier de Salamance. id. 1807, id. id.	2
1		Gurman d'Alfarache. ib. id. 1806, id. id.	2
2	Lantier.	Voyages d'Antenor. Paris, 1813, in-18 fig.	5
1	Barthélemy	— d'Anacharsis. ibid. Didot, an VII, in-8° avec atlas in-4°	8
2		— ibid. Debure, 1790, id. — id.	8
1	Gottmer.	œuvres complètes; traduction. Paris, 1809, in-18.	3
2	Comonnes.	Leçons françaises de littérature et de morale. Paris, 1832, in-12.	2
8		Mélanges littéraires. Paris et Rouen, 1820-27, in-8°.	1
1.	Salzac.	Poésies ad libitum. Paris, 1817, in-8°.	1
2	"	Richardet, poème. La Haye, 1766, in-8°.	2
1	Monti.	Œdipe tradotta. Florence, 1825, gr. in-8°.	3
10	Cesarotti	— — — — —. Piacenza, 1799, in-12.	4
5	ibid. Carv.	Œdipe tradotta. Milano, 1812, gr. in-8°.	1
3		Amori di Dafne e etc. ib. — id. — id.	1
8	Storica.	Roma, 1821, gr. in-8°.	2
4		Pisa, 1817, in-8°.	2
10	Cesarotti.	Œdipe tradotta. Pisa, 1817, in-8°.	4
5	Boiardo	Orlando innamorato. Bologno, 1803, pet. in-12.	2
1	Ariosto	— furioso. Prato, 1816, in-12 fig.	10
2	Treman.	Roland furieux, traduction. Paris, 1790, in-12.	5
4	Tasso	Jerusalém liberata. Napoli, 1817, in-12.	2
1	Dante.	— — — — — traduction de Mirabeau. Paris, 1735, in-12.	2
1	Milton.	Belfano, 1818, in-18.	3
1	Yung	traduction en prose. Paris, 1782, in-12.	2
1	Homère	Ouvrages ^{diverses} , traduction. ib. 1770, in-8°.	9
2		Iliade, traduction de Dacier. Paris, 1719, in-12.	
2	Virgile.	Odyssée, id. — id. 1716, id.	
2	Horace	traduction de Desfontaines. ib. 1770, id.	
1	Anacréon	Roma, in-12.	
	Ovide	traduction de Dacier. Hambourg, 1733, in-4°.	
		traduction en prose. Rotterdam, 1712, in-12.	
	Pline	œuvres omnia. in-18.	
		Metamorphoses; traduction de Grassin. Paris, 1797, in-12 (manque la 1 ^{re} tome).	
		Lettres; traduction. Paris, 1721, in-12.	

Auteurs	Titres etc.
Cicéron.	De la Vieillesse et de l'amitié; traduction. Paris, 1791, in-18. Tusculanes; traduction de D. Bistet. Nismes, 1819, in-12
Lucien.	Oraisons; trad. de Willefore. Paris, 1732, id. traduction de D'Ablescourt. ibid. 1707, id.
Lycias	De Auger; Paris, 1783, in-8°
Puvinal.	De Dussault. id. 1770, id.
Apulée.	L'âne d'or; traduction. Strasbourg, 1786, in-12
Cœn. Nepos.	Traduction. Paris, 1759, in-12. Double emploi voir ab. l'lettre C
"	Nouveau Testament; traduction. Bâle, 1757, in-12.
"	Épîtres et Évangiles; id. Paris, 1799, id.
Boileau.	Amsterdam, 1718, in-4°
Royaumont *	Ancien Testament, traduction = Paris, 1735. in-12.
	La S. Bible = traduction = Paris (N y a ici double emploi cet ouvrage est inséré à l'annuaire C sous le nom de Saury.)

* N y a ici double emploi à l'annuaire C sous le nom de Saury.

Armoire B inf.

"	Supplément à l'encyclopédie. Amsterdam, Rey, 1746-77, in-f°
"	Recueil de planches pour l'encyclopédie. Paris, 1762-77, id.
N.B.	Voyez armoire A inférieure.

Auteurs	
Muratori	1
Clarior	2
Pauissini	3
1. Goldsmith	4
1. "	5
Gibbon	6
Botta	7
Malcolm	8
Michaud	9
Crevier	10
Suctone	11
Tacite	12
Valhenac	13
L'abbé	14
Hendorff.	15
Lacy	16
'Abia	17
Augustin	18
Rollin	19
Antiquien	20
Lestot.	21
Parduet.	22
Garnier.	23
Cydide	24
Dote	25

* Tous les titres: Histoire choisie de l'Antiquité profane.

Vol.
1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15
16
17
18
19
20
21
22
23
24
25
26
27
28
29
30
31
32
33
34
35
36
37
38
39
40
41
42
43
44
45
46
47
48
49
50
51
52
53
54
55
56
57
58
59
60
61
62
63
64
65
66
67
68
69
70
71
72
73
74
75
76
77
78
79
80
81
82
83
84
85
86
87
88
89
90
91
92
93
94
95
96
97
98
99
100

	Armoire C ^{sup} Histoire.	Vol.
Auteurs	Titres etc	Vol.
	Histoire universelle; traduction de l'anglais. Amsterdam, 1742, in-4°.	4
1. Muratori	Annali d'Italia. Milano, 1818-21, in-8°.	18
2. Clavier	Histoire de la Grèce. Paris, 1822, in-8°.	3
3. Pausanias	Description de la Grèce; traduction de Clavier. Paris, 1819, in-8°.	6
4. Goldsmith	Histoire de la Grèce, traduction de l'anglais. ibid. 1802, id.	2
5. "	(Abrégé de l'). Paris, an VII, in-8°.	2
6. "	ibid. 1794, in-12	1
7. Gibbon	Histoire de la décadence de l'Empire Romain; traduction de l'anglais par Guicciotti. Paris, 1819, in-8°.	13
8. Botta	Storia de' Popoli Italiani. Livorno, 1826, in-8°.	3
9. Malcolin	Histoire de la Corse; trad. de l'anglais. Paris, 1818, in-8°.	4
10. Michaud	— des Croisades. Paris, 1819, in-8° (non terminée).	3
11. Crovis	— Du empereurs romains. Paris, 1814, in-4°.	6
12. Suctone	Les 12 Césars; traduction de Loharpe. Paris, 1821, in-8°.	2
13. Tacite	Traduction de Bureau de la Malle; ib. 1817, id.	6
14. Walkenaër	Abrégé chronologique de l'histoire de France. Paris, 1821, in-8°.	3
15. L'Estou	Mémoires pour servir à l'histoire de France. Cologne, 1719, in-12.	2
16. Puffendorf	Selecta et profana scriptoribus historia; traduction; Bâle, in-12.	2
17. Sacy	Introduction à l'histoire universelle. Amsterdam, 1743, in-12.	1
18. Sulzer	Histoire de l'ancien et du nouveau testament. Paris, 1818, in-4° fol.	
19. Augustin	Les Césars; traduction de Spanheim. Amsterdam, 1728, in-4°.	
20. Rollin	Histoire de France. Paris, 1809, in-12.	
	— ancienne. ibid. 1782, id.	
	— Romaine. ibid. 1784, id.	16
21. Montesquieu	Grandeur et décadence des romains. Londres, 1769, in-12.	1
22. Vertot.	Revolutions romaines. Paris, 1784, in-12.	
23. "	— de Portugal. ibid. 1722, id.	
24. Rouet.	Discours sur l'histoire universelle. Paris, Steeet. 1810, in-18.	
	— trad. Ital. de Canturani. Venezia, 1718, in-12.	
25. Garnier.	Histoire de France. Paris, 1786, in-12.	
26. Lucida	— Grecque; traduction. 1670, id.	
27. Madote	Traduction de Duryer; in-12.	

Auteurs	Titres etc.	Vol.
César	Les Commentaires; traduction de Desmully. Paris, Barbou, 1788, in-12.	2
Le Coing	Sur la retraite des dix mille. Paris, 1766, in-12	2
Salluste	Traduction de Beauzée. Paris, Barbou, an III, in-12	1
Tite Live	Histoire romaine; traduction de Guérin. Paris, 1740, in-12	10
Lisimondi.	Des Républiques italiennes. Paris, Treuttel et Wurtz, 1818, in-8°	16
Tacite	Annales; traduction. La Haye, 1731, in-12	5
Quinte Curce	Traduction de Beauzée. Paris, 1800, id.	2
C. Nepos.	traduction. Paris, 1759, in-12	1
	Mœurs et usages des Romains. Paris, 1799, in-12	1
Fléury.	Des Israélites. Paris, 1682, in-12	1
De Roete	Histoire du péche et établissements des hollandais. Paris, an-IX in-8°	1
Villegas	Plas sanctorum. Bassano, 1797, in-4°	3
Roscoe	Pontificat de Léon X; trad. ital. de Bossi. Milano, 1817, in-8°	2
	Vie de Laurent de Médicis; trad. ital. id. Pise, 1799, in-12.	12
Paracelsi	Vie de Clément XIV. Paris, 1776, in-12.	4
G. Lott.	Vie de Sixte V. — Ibid. 1778. id.	1
Linguet	Histoire du Siècle d'Alexandre. Amsterdam, 1789, in-12.	2
Varillas	Anecdotes de Florence; traduction. La Haye, 1689. id.	1
"	Histoire de Cicéron. Paris, 1749, in-12	1
B. Cellini	Vita di de Stano. Milano, 1806, in-8°	4
Mistisini.	Vita di Canova. Piato, 1804, 48. in-8°	3
D. de Quincy	Histoire de Raphael. Paris, 1824, in-8°	1
Bonvino	Vita di Lorenzo Bonvino. Roma, 1713, 48. in-4°	1
Arquetel	Histoire de France Universelle	1

Armoire C inf.

Moreri	Dictionnaire historique. Paris, lib. esp. 1759, in-f°	
"	de l'Académie française. 3 ^e ed. Paris, 1740, in-f°	10
"	Mémoires de l'Institut de France; littérature et B.-arts. Paris, an VI in-4°	2
"	sciences morales et polit. ib. id. id.	3
"	sciences mathém. et phys. ib. id. id.	3
Romy.	Mécanique philosophique. Paris, an VIII, in-4°	3
Ren		1

auteur
 Buffon
 De Bon
 er Schab
 advocat
 "
 "
 2 Vari
 1 Michaud
 1 Vorigien
 4
 3 De la Croix
 1 Guyot
 1 Dutens
 1 Goulin.
 2
 Hurtaut.
 int-Victor.
 int-Joy
 "
 Claude
 Richard
 10
 2 abbat
 3 Konstetten
 3 ygone
 3 si
 3
 1
 "
 Olney
 Huis

Vol.

2
2
1
10
16
3
2

Armoire D. sup.

Histoire naturelle, Géographie, Voyages, Biographies.

auteurs

Titres etc.

Vol.

1
1
1
3
2
12
4
1
2
1
1
4
3
1
1
1
12
1
1
1
10
2
3
3
3
1

Buffon.
N. de Bonmare
Roger Schabol.
L'advocat
"
"
Nasari
Michaud ed.
Vogien.
"
De la Croix.
Guyot.
Lutens
Gottelin.
Hurtaut.
Saint-Victor.
Sainte-Foix
Lalande
Richard
Labat
Bonstetten
Brydone
Vasi
Dea
Nolney
Pesthies

Histoire naturelle. Paris, imp. G. 1774-79, in-12
Dictionnaire d'histoire naturelle. Paris, 1764, id.
Du jardinage. Paris, 1777, in-12.
Historique; ibid. id. id.
nouveau. 4^e ed. Cien, 1779, in-8.
(Supplement au). ibid. 1784, id.
Vite de Pittori, scultori ed architetti, etc. Sienna, 1791, in-8.
Biographie universelle. Paris, 1810-27, in-8. (non terminée).
Dictionnaire Géographique. Paris, 1772, in-12
ibid. 1749, id.
Géographie moderne. Paris, 1749, in-8.
Dictionnaire in postes. ib. 1782, in-8.
Itinéraire de l'Europe. ib. 1777, in-12
Géographie des Grecs analysée. Paris, Didot, 1790, in-4.
In anciens ibid. an VI, id.
Dictionnaire historique de Paris. ib. 1779, in 8.
Tableau histor. et pittor. de Paris ib. 1822 in-8. av. atlas in 4. (non term)
Essais historiques sur Paris. Paris, 1809, in-12
Curiosités de Paris. Paris, 1718, in-12
Voyage en Italie. ibid. 1786, in-12 (plus 1 atlas in 4.)
Description de l'Italie. Dijon, 1766, in-12 (ouvrage double)
Voyage en Espagne et en Italie, det. in-12, 1780. (les 5 premiers tomes).
dans le Latium. Genève, an XIII, in-8.
en Sicile; trad. de Demeris. Amsterdam, 1778, in-8.
Itinéraire instructif de Rome. Rome, 1807, in-12.
De Naples. ibid. 1803, id.
Description de Rome. Rome, 1821, id.
Itinéraire de l'Italie; Milan, 1824 id.
Voyage en Syrie et en Egypte. Paris, 1787, in-8.
Promenades pittoriques dans Constantinople. Paris, Nicolle, 1819, in-8.

17
6
1
3
6
2
11
169
1
1
2
2
1
1
2
4
48
6
2
9
6
8
1

auteurs	titres etc
"	Voyage dans le Finistère. Paris, an VII, in-8°
Pouqueville	De la Grèce. Paris, Didot, 1828, id.
Cruys	Littéraire de la Grèce. Paris, 1776, in-8°
Anson.	autour du monde. Genève, 1770, in-4°
Bougainville	Neuchâtel, 1772, in-8°
Banks & Solander	(Supplément au). Paris, 1772, in-8°
Ramsey	Voyages de Cyrus. Paris, 1787, in-8°
"	Nouvelle Géopédie. Amsterdam, 1728, in-12
Stoy.	Introduction à l'histoire de la guerre d'Allemagne en 1756. Londres, 1784, in-4°
Duclos.	Voyage en Italie. Paris, 1791, in-8°

Armoire D inf.

Antiquités.

B. Montfaucon	Antiquité expliquée. Paris, 1719, in-f°
B. Picart.	Ceremonies (Supplément à l'). Paris, 1787, in-f° Coutumes religieuses de différents peuples. Amsterdam, 1789, in-f°

Vol. 3
 1
 2
 1
 2
 2
 1
 1
 1
 1
 " "
 " "
 " "
 " "
 " "
 Fontenay
 Mellin
 Waterlot
 Reguier
 Mengo
 De Bilo
 Webb.
 Algarotti
 B. de Vm
 10
 1
 1
 Della Valle
 Tailhasson
 De Serthe
 96. Bous
 Lay
 C. de Quin
 Francou
 ostun
 Redoute

Armoire E^{Sup.}

Beaux-arts, antiquités.

Vol.	auteurs	Titres etc.	Vol.
3			
2			
1			
2			
2	Antonini	Vasi antichi. Roma, 1821, in-4°	1
2		Laudelabri antichi. ib. 1790, id.	1
1		Arconi antichi. ibid. 1781, id.	1
1	P. D'Orléans	Vision parfaite. Paris, 1831, pet. in-f°	1
1	H. Lousin	traité de perspective. Paris, 1780, p. in-f°	1
1	Peaurot	ibid. 1780, in-4°	1
	"	Osservazioni sopra alcuni medaglioni antichi. Roma, 1898, in-4°	1
	"	De' teatri antichi e moderni. Verona, 1793, in-4°	1
	"	Monumenti antichi. Roma, 1784-89, in-4°	3
	"	antique Statue Rome. p. in-4°	1
	"	Dictionnaire d'antiquités Romaines. P. 1786 in-8°	3
	Fontenay	des artistes. Paris, 1776, in-8°	2
	Mélin	des beaux-arts. ib. 1806, id.	3
	Matelot	de peinture. ib. 1792, id.	1
	Reynolds.	Discours sur les arts; trad. de l'anglais. Paris, 1787, in-8°	2
	Mengis	œuvres complètes; traduction de l'Italien. ib. 1788, in-4°	2
	De Piles	De la peinture. Paris, 1778, in-12	1
	Webb.	trad. de l'anglais. Paris, 1779, in-12	1
	Algarotti.	Lettes sur les arts; p. in-12.	2
	L. da Vinci	Trattato della Pittura. Roma, 1817, in-4°	1
		Paris, 1691, id.	1
		traduction française. Paris, 1691, p. in-f°	1
		ibid. 1716, in-12	1
	Della Valle	Vite de' Pittori antichi. Siena, 1798, in-4°	1
	Taillasson	observations sur quelques grands peintres. Paris, 1804, in-8°	1
	De Serthes	Histoire du paysage. Paris, 1822, in-8°	1
		Théorie. ibid. 1817, id.	1
	P. Roussin.	Recueil de Lettres. ibid. 1814, id.	1
	Fay	Lettes sur les beaux-arts. ib. 1817, id.	1
	L. de Quincy	Essai sur l'imitation dans les arts. Paris, 1823, in-8°	1
		Lettes à Cambray. Rome, 1818, in-8°	1
	Francaus	Le dessin linéaire. Paris, 1819, id.	1
	Esternals	Nouveau Voyage pittoresque de la France. Paris, 1817, in-4° (non terminé)	1
	Redouté	Les Roses. Paris, Didot, 1817-21, in-4° (non terminé)	1

auteurs.

Titres etc.

Felicien

Entretiens sur les peintres. Paris, 1806, in-4. 1808-2008.

De'chaul

Antiquités Romaines, ou Mémoires du Comte de B. ^{xxx} Lahaye, 1790, gr. in-4.

Marois

Religion des anciens romains. Lyon, 1807, in-4.

"

Séjour de Scavens. 2. e. ed. Paris, Didot, 1800, in-8. (double)

"

Recherches sur la Statuaire. ibid. 1807, in-8.

Nieuvoort.

Religion des anciens Grecs. Genève, 1787, id.

D. d'Halycarnasse.

Coutumes des romains. Paris, 1780, in-12.

Dumersan

Antiquités romaines; trad. de Bellanger. Chaumont, an VIII, in-8.

"

Numismatique du Voyage d'Anacharsis. Paris, 1805, in-8.

Antoni

Fucs des environs de Rome, gravés au trait; in-4. oblong.

Nemigiolli

Artiche lucerne sepolcrali. Roma, 1789, in-4.

D. Agincourt

Saggio di bronzi etruschi. Senogia, 1819, id.

Pirali

Fragments de sculpture antique en terre cuite. Paris, 1814, in-4.

Guattani

Le plus insigni pitture parmensi. Parma, (Bodoni), 1809, gr. in-8.

Yggeri

Musée Napoléon. Paris, 1806, in-4.

Sanzi

Antiquités d'hercolano. ibid. id. id.

Nardini.

Roma illustrata. Roma, 1807.

Picoli

Memorie enciclopediche. Roma, 1806-19, in-4.

Nibby.

Tournées pittoresques de Rome. ib. in-4. oblong.

Alb. Duros.

Reale galleria di Firenze. Firenze; Molini, 1821, gr. in-8.

Rivard.

Storia pittorica dell'Italia. Parvato, 1818, in-8.

"

Roma antica. Roma, 1820, in-8. 4. e. ed.

Pivoli

Bisleri antichi di Roma, in-8.

Bourgeois.

Contorni di Roma, e mara, Foro romano. Roma, 1819, 1821, in-8.

Virgili

Gemme antiche. Roma, 1807, in-8.

Urban

Proportions humaines. Paris, 1837, in-4.

Elémens de Géométrie. ibid. 1792, id.

Encyclopédie méthodique - beaux-arts. Padoue, 1792-94. in-4.

Dictionnaire de la pratique des beaux-arts. in-4.

Sculture della villa Borghese. Roma, 1796, in-8.

Virgili opera imaginibus descripta. 1798, gr. in-4.

Nus pittoresques de la France; lithogr. Paris, Delguch, in-4. obl.

Chevaux. vol. in-4. oblong

Discours sur les murs saturenses in 8.

Considération sur la destination des ouvrages de l'Art in 8.

Armoire E inf.
Musique

auteurs.

Titres etc

Vol.

Albrechtsberger

Traité de composition musicale; trad. de l'Allemand par Choron. Paris, 1814, in-8°

1

Chailom

Observations sur la Musique; Paris, 1779, in-8°

1

Créty

Traité d'acoustique; Paris, 1809, in-8°

1

Memoires, ou Essais sur la Musique. Paris, an V, in-8°

3

Partitions — Liasses 1, 2, 3.

Armoire F sup.

Beaux-arts, antiquités.

auteurs

Titres etc.

Vol.

Collection du Cabinet du Roi, 40 volumes in-folio, savoir:

2

Ouvrage de Boussin.

2

Ecole italienne.

3

— française.

1

— flamande.

2

Sieges et batailles, d'après Vandermeulen.

1

Voyages de Vandermeulen.

1

Portraits.

1

Dissertation de Ch. Lebrun.

1

Conquête de Louis XIV.

1

Hôtel des invalides.

1

Tapisseries du Roi.

1

Médailles.

1

Statues antiques de Versailles.

1

Bustes de Versailles.

1

Fonte de la statue de Louis XV; (double).

2

Grand escalier de Versailles; (id.)

1

Louvre et Thuilleries.

1

Differentes maisons Royales.

1

Hôtel de Versailles.

1

auteurs	titres etc.	Vol.
	Suite de la collection du Cabinet du Roi: Carrurels de 1662. Plans de 1630 à 1698. — et cartes. — de Paris.	1 1 1 1
	Fêtes à l'occasion du mariage de Madame (double). Sacre de Louis XV. Fêtes des menus-plaisirs du Roi. Grotte et labyrinthe de Versailles. Vues de Versailles.	1 1 1 1 1
Sartoli	Grands pieces de Lebrun et de Mignard. Colonne Trajane. in-f. oblong.	1 1
"	— Antonine. id. id.	1
Raffa	Dissertatione. Roma, 1772, p. in-f.	1
"	Musee Pie-Clementin. Rome, 1808, in-f.	1
"	— Capitolin. ibid. 1806, in-4.	2
"	Recueil d'anciennes gravures. in-4.	2
Fermanza	Antichita di Rimini. Venezia, 1741, in-4. (F inf.)	1
Pirelli	Bassi-relievi di Roma antica. Roma, 1808, in-4.	1
Rossi	Gemmae antiche. Roma, 1707, in-4.	2
"	— in-4.	2
Palca	Fontane di Roma. Roma, in-4. oblong.	1
Ripi	Freggi del palazzo del T. in-4. ob.	1
Vandijk	portraits gravés. Anvers, p. in-f.	1
Miltingen	Peintures antiques de Vases grecs. Rome, 1813, in-f.	1
Hamilton	— de Vases antiques. Soc. calcog. 1800, id.	1
Auschweih	Bassi-relievi antichi della Grecia. Rome, 1814, in-4. obl.	1
Chauveau	Galerie de Lesueux. Paris, p. in-f.	1
Sylvestre	Cent vues gravées, in-f.	1
Fontenat	Choix de plantes du jardin de Cels. Paris, Crapet, 1803, in-f.	1
	Plantes nouvelles — id. — id. — an VIII. id.	1
Bellori	antiquités et sculptures romaines. Rome, 1693, in-f. en long.	1
"	Galerie antique etc. p. in-f.	1
"	Memorie prenestine. Rome, 1799, in-4.	1
Caracciolo	Capraes de Claude Lorrain, p. in-f. oblong, (incomplet).	1
"	Conquêtes du Français de 1792 à 1815. Paris, 1819, in-4. obl.	1
G. Bremer	Real palazzo di Caprarola etc. Roma, 1728, in-f. (Tratti Farnesini)	1
	— in-f. oblong.	1

Armoire F^{inf}
Architecture

Vol.	auteurs	Titres etc.	Vol.
1	Cicognara	Le fabbriche di Venezia. Venezia, 1820, in-f.	2
1	Silberari	Disegni e scritti di architettura. Vicenza, 1808, in-f.	2
1	Durand	Recueil et parallèle d'edifices etc. Paris, an 18, in-f.	1
1	Vitruve	traduction italienne. Venezia, 1796, p. in-f.	1
1		français de Perrault. Paris, 1784, in-f.	1
1	in et Grandjean	Architecture Toscane. Paris, 1806, p. in-f.	1
1	Nolli	Arco Trajano in Benevento. Napoli, 1790, id.	1
2	Cypre	Ouvres d'architecture. Paris, 1769, id.	1
1	Baglia	Ponti e castelli etc. Roma, 1749, id.	1
1	Fontana	Tempio Vaticano. — ibid. 1694, id.	1
1		Cupola del tempio Vaticano. Padova, 1748, id.	1
2	in et Percier	Palais et maisons de Rome. Paris, 1798, id.	1
2		maison de plaisance id. ibid. 1809, id.	1
4		Decorations intérieures. — ibid. 1812, id.	1
1	Manconi	Cirque de Caracalla. Rome, 1789, id.	1
1	Stuart	Antiquités d'Athènes.	3
1		United antiquities of attica. London, 1817, in-f.	1
1	Calladio	Traduction française. LaHaye, 1726, id.	1
4	Alberti	Bologna, 1782, gr. in-4.	1
1	Labacco	Roma, 1749, id.	1
1	Nignose	Amsterdam, 1619, id.	1
1		Parallèle d'architecture ancienne et moderne. Paris, 1702, in-f.	1
1	Jean et Durand	Monumens antiques du midi de la France. ibid. 1819, id.	1
1	Caubrier	Edifices de Gènes. Paris, Didot, 1814, in-f.	1
1	Metrois	Ruines de Pompéi. ibid. id. 1824- id.	2
1	Foschi	Fabbriche di Roma; Roma, 1826, id.	3
1	Baltard	Paris et ses monumens. Paris, 1809, id.	1
1	et Handebourg	Palais Massimi, à Rome; ib. 1818, id.	1
1	Perrault	Machines de nouvelle invention. 1800, in-4.	1
1	Montenari	Teatro olimpico di Vicenza; Padova, 1809, in-8.	1
1		Villa di Accenato, in Tivoli. Roma, 1812, in-4.	1
1	Chiattelli	Sistema di fortificazioni. — ibid. 1820, id.	1

auteurs	titres etc.
Antolini	L'ordine dorico. Roma, 1798, in-4°.
Marquer	Esercizioni architettoniche. Roma, 1800, in-4°.
Le Sage	Lois du batimens. Paris, 1808, id. (Doublet enjolivé fait pour Desgodets)
Rondelet	Art de bâtir. ibid. 1802, id. avec atlas.
Pestum	Traité d'architecture rurale. Paris, 1810, in-4°.
"	Traité des ponts, etc. Paris, 1798, in-8°.
O. de Quincy	De l'architecture égyptienne etc. Paris, 1803, in-4°.
Sergio	Dictionnaire d'architecture. Paris, 1788, in-4°.
Nouv. Desgodets	Libri V di architettura. Venezia, 1789, id.
Delagardette	Lois in batimens, revues par Le Sage. Paris 1808, in-4° (Doublet enjolivé) (Voit Le Sage)
Desgodets	Ruines de Pestum. Paris. An VII, in folio.
L'abbé Foy	Antiquités de Rome. 1 vol. in fol.
M. de la Harpe	Recherches sur les réparations de l'architecture. 1 in 8°
M. de la Harpe	Du Comparaison des proportions. 1 in 8°

Armoire G sup.
Beaux-arts.

auteurs	titres etc.
Piranesi.	Ouvres de Piranesi, volumes, savoir :
Ch...	Vases et candélabres
V...	Grandes vues de Rome
Bellor	Magnificence de l'architecture romaine
"	Antiquités romaines.
"	Supplément aux antiquités romaines.
Caracciolo	Antiquités d'Albano
"	Champ de Mars
G. Bruni	Colonnes Trajane et Antonine.
"	Ruines de Pestum
"	Fastes consulaires
"	Théâtre d'Herculanum
"	Tombeau des Scipions
"	Panthéon et Temple de Vesta

Vol.	Auteurs	Titres en li.	Vol.
2	Francesi	Spiegazione delle opere	2
1		manieres d'ornez les cheminées	1
1		Salle Borgia, à la Villa Sante	1
5		Statues antiques	1
1		Dessins du Guerchin	1
1		École italienne	1
1		Diverses gravures	1
		(voir pour la suite des œuvres de Francesi l'armoire G inf.)	
1	de Bardi	L'Urania pittrice, ovvero Storia della Pittura Toscana. Firenze, 1798.	2
1	de Bardi	histoire de l'art par les monuments. Paris, Bachelier et Wirth, 1823, in-f.	6
1	de Bardi	Monumenti antichi inediti. Roma, 1767, p. in-f.	2
1		Storia delle arti del disegno; trad. dal tedesco da Fed. Roma, 1784, in-4.	3
		Lettere familiari. Amsterdam, 1781, in-8.	2
		De l'Allegorie. Paris, an VII, in-8.	2
	Caporara	Storia della Scultura etc. Prato, 1824, in-8. avec vol. de pl. pet. in-f.	8
	de Quincy	Le Jupiter Olympien etc. Paris, Didot, 1819, p. in-f.	1
		Restitution des frontons du temple de Minerve. Paris, 1829, in-4.	1
		de la Minerve de Phidias. — ibid. id. id.	1
		du tombeau de Sorsema. — ibid. id. id.	1
	Lasinio	Campo santo di Pisa. Firenze, 1822, in-f.	1
		Sarcophagi, une del campo santo di Pisa; Pisa, 1814, in-4.	1
		Battistero di San-Giovanni di Firenze. Firenze 1821, in-f.	1
		Storia del duomo di Orvieto. Roma, 1791, in-4.	1
		Stampe — ibid. id. in-f.	1
	de Lambry	Monumenti sepulcrali della Toscana. Firenze, 1819, in-4.	1
	de Luis	Les loges du Vatican. Rome, in-4. obl.	1
	de Luis	Les 12 Vertus, de Raphaël. id. id. id.	1
	de London	Vies et œuvres des peintres la plus célèbres; contenant celles de Raphaël, Michel-Ange, Baccio-Bandinelli, D. de Volterre, Léonard de Vinci, Guide, Titien, Dominiquin, Paul Veronese, Corrége, Parmesan, Poussin, Le Sueur, Souveret. Gravures au trait, pet. in-4.	14
	de Paris	Voyage dans le Levant. Paris, imp. A. 1819, in-f.	1
		États d'étude d'après Raphaël et Gérard. id.	1
		Villa Subarbana di Giulio III. Roma, 1784, id.	1
		Topographie Grecque et Romaine, Paris, Didot, 1817-24, in-f.	5
		Abrege d'anatomie. Paris, 1687, p. in-f.	
		Anatomie pittoresque; Rome, 1811, id.	
		du cheval. Paris, 1829, in-f.	
		du gladiateur combattant. Paris, 1811, id.	

auteurs	Titres etc	autres
---------	------------	--------

Cherisseau	Antiquités de la France. Paris, Didot, 1804, in-f.	
------------	----------------------------------------------------	--

Aquila	Imagines Farnesiana ab A. Caraccio picta. id.	1
--------	-----------------------------------------------	---

Rubicis	Romane magnitudinis monumenta. Rome, 1699, in-f.	1
---------	--------------------------------------------------	---

	Vedute di Roma	1
--	----------------	---

Flaxman	Héride	1
---------	--------	---

	Odyssee	1
--	---------	---

	Iliade	1
--	--------	---

	Dante	1
--	-------	---

Bonnard	Costumes des 13. ^e 14. ^e et 15. ^e siècles. Rome, 1827, in-4. ^o	1
---------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---

Roccheggioni	Costumi religiosi etc. per. in-f. ^o obl.	1
--------------	-----------------------------------------------------	---

	Gravures d'après N. Poussin: in-f. ^o oblong	1
--	--------------------------------------------------------	---

	— d'après P. Guérin: in-f. ^o	1
--	-----------------------------------------	---

Nibby	Tempio della Fortuna prenestina: in-f. ^o	1
-------	-----------------------------------------------------	---

Steyr	Antiquités de Rome et de ses environs, 1804, in-f.	1
-------	----------------------------------------------------	---

Maud	Mosaïque de Lyon petit in-fol.	1
------	--------------------------------	---

Gordalsten	Entree Collesse petit in-fol.	1
------------	-------------------------------	---

Armoire G inf.
Beaux arts.

auteurs	Titres etc	autres
---------	------------	--------

Giranesi	Gravures diverses. vol. grand in-folio.	1
----------	-----------------------------------------	---

	Antiquités de la grande Grèce. id. (V arm. G sup. l'art. Giranesi).	1
--	---------------------------------------------------------------------	---

Goussier Fontaine	Couronnement de Napoléon et de Joséphine; 1807, in-f.	1
-------------------	-------------------------------------------------------	---

Bello

Caracci

G. B. ...

armoire H.

Livres et ouvrages d'arts, en feuilles ou brochés etc.

Auteurs	Titres etc	Sol.
	Plan et coupe du Forum Romain. 1801, grand in f. ^o	
Wachhausen.	Peintures de Polygnote, suivant Sausanias. Rome, 1826, id. voir F. sup.	
Baltard	Mosaïques de Lyon, 6. ^e Livraison: Paris, 1818, in f. ^o voir B. sup.	
Baltard	Paris et ses monuments, 11. ^e liv. ^{on} in-f. ^o (N. Baltard, armoire F. inf.)	
	Fabbriche di Venezia; Livraisons 43-48. (N. arm. F. inf.)	
	Opere de Concorsi di Milano; Milano, 1824; 18 livraisons in-f. ^o	
Chaudier	Atlas des promenades dans Constantinople. Paris, 1817, 1. ^{re} 2. ^e et 3. ^e Livraisons in-f. ^o (N. Pottusier arm. D. sup.)	
	Les Ruines de Pompei, par Maroni. 18, 19, 20, et 21. ^e liv. ^{ons} (N. arm. F. inf.)	
Michae	Monumens et tombeaux à Stata. Paris, 1815; les 2 v. ^{es} cahiers in-f. ^o	
Willand	Voyage à l'oasis de Thebes. 1. ^{re} liv. ^{on} de texte, et id. de planches, in-fol.	
Neypet	Tableaux des campagnes d'Italie etc. Les 4 premières liv. ^{ons} id.	
Therim	Plans de toutes les espèces de jardins. 1819. Les 9 prem. liv. ^{ons} pet. in-f. ^o	
Simon	Vues pittoresques du dépt. de la Gironde les 2 prem. liv. ^{ons} in-4. ^o obl. Lithog	
Reicel	Recherches sur l'architecture. P. 1810. Les 4 prem. liv. ^{ons} pet. in-f. ^o	
Clori	Collection d'une Statue etc de A. Thorwaldsen. Liv. ^{ons} 3, 7, 8, 10 in f. ^o	
Not. Paris	Figures de l'histoire romaine. Paris, an VIII; la 1. ^{re} liv. ^{on} in-4. ^o	
	Monumens antiques de Vienne en France. P. 1824. 16 liv. gr. (in-f. ^o lith plus 2. liv. voir B. sup.)	
1. Alina	Vues de Gènes; deux liv. ^{ons} in-f. ^o (N. arm. F. inf.)	
1. Roubé	Les Roses. Liv. ^{ons} 21-29. (N. arm. E. sup.)	
1. Ternale	Voyage pittoresque de France. Liv. ^{ons} 41-48. (N. arm. E. sup.)	
	Costumes, etc. 1. ^{re} liv. ^{on} 2. ^e et 3. ^e du tome II; et les 7 prem. liv. ^{ons} de tome V. ^e 2. ^e 3. ^e (N. arm. E. sup.)	
Charac	Manie de Sculpture antique et moderne. P. 1826. Les 2 prem. cahiers de texte in-8. ^o et les 2 prem. cahiers des pl. in-4. ^o	
1. Victor	Tableau de Paris. tome 3 et 4 in-8. ^o avec 4 cahiers de planches in-4. ^o (N. arm. D. sup.)	
1. Gouther.	Histoire du paysage. P. 1822 in 8. ^o (N. arm. E. sup.)	} 2 exemplaires
	Théorie id. ibid. 1817, id. (N. ibid.)	
1. Montgillard	De rétablissement du royaume d'Italie, etc. P. 1809, in 8. ^o	
1. 1992	Journées pittoresques de Rome, 7 cahiers in-4. ^o oblong. (N. arm. E. sup.)	
Romains	Trame de Tito; pet. in-f. ^o avec pl. (voir V. sup.)	

Gage d'amitié donné à M. **W**ellier, 1807, pet. in f. brochure.
 Journal polytheusique; Paris, an III, 6 cahiers in-4.
 Fea Varieta di notizie etc. Roma, 1820.
 Miscellanea filologica critica: Roma, 1790. le 1.º tome in 8.º (cl. F. Sup.)
 Q. de Quincy Considerations s. les ouvrages de l'art. P. 1819, broch. in-8.º (F. Sup.)
 Vicat Recherches sur les chaux et les mortiers: 1818 br. in-4.º
 Fea Illustrazione del Sarcophago; 1820, Rome br. in 4.º
 Uggeri della basilica di S. Paolo; *ibid.* *is.*
 Q. de Quincy sur la statue de Venus, à Milo: P. 1821, in 4.º
 Rapport du Jury p. les prix decennaux P. 1810 br. in 4.º
 Disegni pel trattato di pittura di L. da Vinci. R. 1817, *id.*
 J. Chirames Vues d'Athènes et de ses monumens. 3 liv. in-f.º Roma, 1823.
 Michomme = Deux Gravures de la Palatee de la Farnesina à Rome
 Ruscheweyh = Rome = Le Sauveur et les Apôtres de Raphael
 Ticorzi = Evénements de la Vie du Sauveur = 4. Cahiers in fol.º Milano 1826. 29-30.
 P. Stolesi = Le Vatican = 17. Cahiers. = Rome 1829. 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27.
 Bonnard = Nouveau Cahier des Costumes des siècles 13. 14. 15.
 Thormaldsen = Les XII. Apôtres
 F. id. = Interaccoltione (Fort. & Sup.)

n. b. Le grand ouvrage la Description de l'Egypte se trouve placé dans les armoires G infer. et H super. savoir: dans la premiere, 11 volumes de planches et cartes; et dans la seconde 3 vol. de planches et le troisi. in-f.º.º, non terminé, en feuilles.

En feuilles:

- Gravure de la bataille de Constantin et de Maxence, collée sur toile.
- Facciata del duomo di Orvieto.
- Stampa rotonda del Museo Pio-Clementino.
- China e caserma per gli invalidi.
- un esubeau de anciens cartes.
- Entrée d'Alexandre dans Babylone.
- Facciata del casino Bonaparte in Varsavia
- gravures des batailles de Belgrum.

armoires nouvelles.
Livres acquis en 1829 et 1830.

Titres etc.	Vol.
Histoire de Venise. Paris, Didot, 1821, in 8°	8
Théâtre des Grecs. Paris, 1826. in 8°	16
Histoire Littéraire d'Italie. Paris, 1827. in 8°	10
Annales du Muséum français. Salons. in 8°	7
Musée de Peinture et de Sculpture. Paris, Audot, 1828 - in 12.	7 p
traduction d'Ovide. Paris, Michaud, 1828. in 12.	4
De l'établissement du Royaume d'Italie. Paris. 1809. in 8° (Droit de la France sur le Duché de Rom)	1
Résumé de l'histoire de Gênes. in-18.	1
Prussie. id.	1
Suède. id.	1
Venise. id.	1
Ecosse. id.	1
Lombardie. id.	1
Naples. id.	1
Suède. id.	1
France. id.	1
Angleterre. id.	1
Vologne. id.	1
Espagne. id.	1
Tableau de la révolution française. Paris, 1820, in 18	1
Morceaux choisis de Ducloux. Paris, 1810, in 8°	2
Voyage aux Etats unis d'Amérique. Paris. 1822. in 8°	8
Shédon. Paris, Myon, 1787, in 8°	1
Éléments d'histoire naturelle. Paris, an 111. in 8°	1.2
de Théisme. de sens commun. an 111. 1791. in 8°	1.
L'Imagination. Paris, 1811, pet. in 12	2.
Les plantes — id. id. id.	1
œuvres. Londres, 1787. in 18	
traduction de Tibulle. Paris, 1808, in 12.	
histoire des Etats unis d'Amérique. Paris, 1821, in 12	
Daphnis et Chloé. Paris, 1805. in 12.	
Choix d'Éloges académiques. Paris. 1818. in 8°	
Droits de l'homme. Paris, 1791. in 8°	
Étude de mathématiques. Paris, 1806. id.	
Système du monde. Paris, an 11. id.	
Uranographie. id. 1812. id.	

8° (N. E. Sup.)
1
29-30.
22. 23. 24. 25. 26. 27.
trouver place
première, 11
de planches
telle sur toile.

auteurs

titres etc.

Radonvillers

œuvres diverses. Paris, 1807, in 8°

Querault.

Morceaux traduits de Plin. Paris, 1809, in 8°

Lamolle.

Traduction de Calliste. Paris, 1808. id.

Mabilly.

Commentaires de César. Paris, 1799. in-12.

Beaucé.

Quinte Curce. Paris, 1789, in-12.

De Staël.

L'Allemagne. Paris, 1818. in 12.

Gail.

Extraits de Lucien. id. 1786. id.

Thompson.

Les saisons. trad. Paris 1789. id.

Rollin.

abrégé du traité des études. id. an VIII. id.

Seneca

traité sur l'Eloquence. Amsterdam, 1780. id.

Pragot.

histoire de France. Paris. 1783. in 12

Mably.

Entretiens de Thucyd. Amsterdam, 1763, in 12

Sav. Bernety.

Dissertation sur l'Amérique. Berlin, 1770. in 12

Mirabeau.

Morceaux choisis. Paris, 1822. in 18

Volney.

Les Ruines. Paris, 1821. in 18

Goethe.

Werther. Rheims, 1784. id.

Beuchanger

œuvres. Suisse, 1791. in 18

Mais.

Explication universelle. Paris, 1826. in 8°

Possut.

Histoire des mathématiques. id. 1802. id.

Carli.

Monarchie de Napoléon. id. 1820. id.

Carli.

Lettres américaines. Boston. 1788. id.

Quison. Caie

Tableaux historiques. Paris. 1823. id.

Reyrac

œuvres. Paris, an VII. in 8°

Vauchouche.

la Germanie de Tacite. Paris, 1824. id.

Compagnon.

Poétique de Vossaire. Genève, 1766. id.

Compagnon.

Horace. Trad. Paris, 1821. id.

St. Réal.

Esprit des anciens philosophes. Paris, 1795. in 18.

Lahaye.

Conjuration de Venise. Stéréot. 1810.

Vergani

Lusiade de Camoëns. Paris, 1813, in 12.

Bella.

grammaire italienne. id. 1828. id.

Mably.

Histoire de l'Empire ottoman. id. 1825, id.

Beauvois

Testament du publiciste patriote. Lahaye, 1789. id.

Sacy.

Esprit des monarques philosophes. Amsterdam, 1764, id.

Sacy.

Notion de logique. Paris, 1822, id.

Sacy.

Grammaire générale, id. id. id.

Sacy.

Eléments d'idéologie. id. 1825, in 18

Sacy.

traité du sublime. id. an VII. in 12

Sacy.

Bibliothèque pastorale. id. an XI. id.

Sacy.

trad. d'Anaxion. id, 1818, in-8°

Sacy.

conduite des études. id. 1803, in 18.

	Tableau de la littérature française. Paris, 1821, in 16.	1
	Éléments de Littérature. id. 1822, id.	8
	Œuvres. id. 1821. id.	2.
	de Newton de la jeunesse. id. 1808, id.	6
	Bayard, poème. Paris, 1824. in 18.	2.
	Saggio di architettura etc. Bologna, 1827, in 4°.	4
	Mausoleo consolare di Saluggola. Roma, 1828. in 4°.	1.
	Museum Struazianum di Canino. Viterbo, 1829. in 4°.	1.
	Vita di Gesù Cristo e maria Vergine. Milano, 1826, in folio.	1.
	Vittorie di Andrea del Sarto. Firenze, 1830, id.	1
	Opere di Maffoni e Regarullo. Modena, 1823, id.	1.
	Voyage de Naples et de Sicile. suite. Paris, 1829, in 8°.	4
	Planches. id. id. in folio.	3.
	Bucher d'Éphraïm. Paris, 1828, in 4°.	1.
	Char funéraire d'Alexandre, id. 1827, id.	1
	Démos de Sarrhasius. id. 1828, id.	1.
	Gradus ad parnassum. Rouen, 1788, in 8°.	1.
	Dictionnaire Latin-français. grand in 8°.	1.
	Les nuits. trad. de Detournay, in 18	2
	Histoire de Napoléon; Paris, 1827, in 8°.	1
	Supplément à la fin de l'ouvrage. in 4°.	1
	Concours décennal, collection gravée des ouvrages mentionnés par l'Institut Vol. in 4° composé de 30 estampes avec toute	1
	Choix de Morceaux extraits de Robertson. in 18.	1
	Mémoires histoire de la Réformation, in 12	1
	Mémoires sur l'Afrique in 8°.	2
	Lettres sur l'Italie. in 8° (30 planches).	123
	in 18	3
	Itinerario istruttivo di Roma. in 8°.	2
	Guida di Firenze. in 12.	1
	Antiquités romaines. in 8°.	1
	Itinéraire d'Italie. in 8°.	1
	Notti romane. deux vol. in 12 vol. en un seul.	1
	Comédie scelte. id. in 18. id.	1
	Scelta di prosa italiana. 3 vol. in 12.	1
	Drammi scelte. in 12	1
	novelle morali. id.	1
	Promessi sposi. id.	1
	Poesie italiane scelte. in 18.	1

auteurs

titres etc.

Locke.
Hannströck.
Lamourette
St. Evremont
F. Figliucci
De Chais

Essai sur l'entendement humain. in-12.
Tableau de la Constitution d'Angleterre. id.
Dictionnaire portatif de la langue italienne. in-18.
Catalogue du Musée du Capitole. br. pet. in-12.
Oeuvres morales. pet. in-78.
Craie de divers objets
Voyage de Polydore de (de l'Académie des Sciences) en Espagne

Cobiers

10
11
12
13
14
15
16
17
18
19
20
21
22
23
24
25
26
27
28
29
30
31
32
33
34
35
36
37
38
39
40
41
42
43
44
45
46
47
48
49
50
51
52
53
54
55
56
57
58
59
60
61
62
63
64
65
66
67
68
69
70
71
72
73
74
75
76
77
78
79
80
81
82
83
84
85
86
87
88
89
90
91
92
93
94
95
96
97
98
99
100