

Il dì 13 Agosto 1827

Conto di lavoro d'Inchiavatura e Verniciatura  
eseguito nel Palazzo di Villa Medici

Da Tommaso Annali Orsini

Appartamento Mobile

Si sono primieramente stuccate le  
purgiane e quindi dato su una mano  
d'oglio una color cinerino ed una ma-  
no di verde rame l'una l'una per ogni  
parte p 7 x 13, e di simile l'una l'una

49.77 p 7 1/2 x 13 1/2

Stucco sul Riprend

Si sono rappiccate le purgiane che  
restano al suo Riprend e quindi dato  
su una mano d'oglio una mano cineri-  
no ed una di verde rame l'una assieme

24.54 da due parte p 54 x 13 due

Stucco sulle stornici

Si è rappiccate le stornici e quindi inges-  
tato e dato su una mano color cinerino  
l'una p 20 x 19, e di simile tinta a due

74.31 1/2

partelle di un medesimo e due con

192 bis

74.312 trasportate l'und. assieme p. 8 x 4 1/4. 3 a  
una parte di Bata la simile tentata a  
di 3. tasse 3a tutte l'und. assieme p. 8.

1.61 1/2 x 8 1/4

Sono riepilate Bata due mani di  
bianco alle parti sud sud baroglio

- 40 nero l'und. girato p. 74 x 10 due  
nella camera di l'ombriere pinge

- 30 imb. anate le parti sud sud sud sud

76,63

Tarato il presente conto a giorni per ridere  
avendo ascendi settanta sei, e sei 63 chef -  
In fede di Roma 30 agosto 1827

Alc. 2663 1/2 - Tom. Calabretti Arch.

Io sotto scritto ho ricevuto la sud. somma  
in saldo del presente conto per le mani  
dell' Ill. Sig. Cavalier Direttore della reale  
Reale Accademia di Francia in Roma etc  
Gi. R. 1825

Giuseppe Arigola

193

Conto

Spett. alla Regia Accademia  
delle Belle Arti di Francia

---

ca

~~Giuseppe~~  
Giuseppe Arizzoli Imbiancato  
e Verniciaro

---