

1815

52

La Reale Accademia di Francia d. I. per
Medicinali somministrati come segue

ad 1.º	Acqua di Juncus e Melle ottimo Riff.	06
	H. Papaveri n.º 1	02
	H. Edera terrestre ¶	05
ad 5.º	Acqua di Fiori di Sambuco Spiriti del Mandor reor animal semplice a ¶ me	16
	H. Papaveri n.º 6	03
	H. Edera terrestre ¶	10
	H. Melle ottimo Riff.	12
ad 13.º	Unguento Brasilico ¶ Mercurio precipitato Rosso ¶ ad usi	05
ad 14.º	Melle ottimo Riff.	30
ad 15.º	Pomata Medicinale ¶	20
ad 16.º	Melle ottimo Riff.	12
	H. Papaveri n.º 1	02
	H. Edera terrestre ¶	05
ad 20.º	Unguento Rosato ¶	06
	H. Acqua Vulneraria ¶	10
	H. Acqua Vegeto minerale Riff.	04
	H. Unguento Brasilico ¶ Precipitato Rosso ¶	06
ad 23.º	Acqua di Capra recente ¶ acqua di Canella ¶	36
ad 26.º	Acqua di Cistuga ¶ tintura d'ogni ¶ xx me	12
ad 27.º	Capivilla ¶ Aloe mucosum ¶	21
ad 28.º	Manna eletta di Calabria ¶	30
	H. Partichi d'Incaucana ¶	10

Somma netto 2. 67.

Espresso per incarico di Saluto del presente Conto infedele
Roma questi di primo Marzo 1815
Per Pietro Mironi
Prenunciato Gabrioni

N. 23

Conto
Della Reale
Accademia di
Firenze

Per
Pietro Marini Spole
Piazza di Spagna

1815

54

La Reale Accademia di Fiancia di. rev. Me
dicinali somministrati come segue

del primo gennaio Melle ottimo ℞ss.	06.
℞ Papaveri n.° jv.	02.
℞ Edera terrestre ℞j.	05.
del 5.º acqua di Fiori di Sambuca Spirito del Mirto reto ossimel Lemphico an. j. v.º	16.
℞ Papaveri n.° vj.	05.
℞ Edera terrestre ℞j.	10.
℞ Melle ottimo ℞.	11.
del 13.º unguento Balsamico ℞j. in ceruvis precipita. to vino ℞j. ad usum	05.
del 14.º Melle ottimo ℞jss.	30.
del 15.º Pomata Mercuriale ℞j.	20.
del 16.º Melle ottimo ℞j.	12.
℞ Papav. alb. n.° jv.	02.
℞ Edera terrestre ℞j.	05.
del 20.º Unguento rediato ℞j. x.º	06.
℞ acqua Vulnervaria ℞j. v.º	10.
℞ acqua Vegeto minerale ℞ss.	08.
℞ unguento Balsamico ℞j. Precipitato rosso q. x. j.	06.
del 23.º Polpa di Lapia seccata ℞j. acqua di Cornetta ℞j. m.	36.
del 16.º acqua di lattuca ℞j. tintura d'olio q' x. m. v.º	11.
del 17.º Cassia ℞j. Aloe succo terno ℞j. m.	11.
del 18.º Manna eletta di Calabria ℞j.	30.
℞ Particelle d'Incaucuma ℞j.	10.

In tutto ho ricevuto il Saldo del presente Esatto in fed. e c. 2. 07.
Per il detto di più Lire 096.55
Per il detto di più Lire 096.55
Per il detto di più Lire 096.55

N. 28

Conto
Della Reale Accade-
mia di Francia

Con
Pietro Marini Site
Pazzo in Spagna

1815

56

La Reale Accademia di Francia de' per
Medicinali somministrati come segue

ad. 1. ^o Soro, Manna di Calabria ℥ss.	22½
℞ Aqua Distillata ℥ss.	09
ad. 3. ^o Sciroppo d'Albicca ℥ss.	60
℞ aque Istemiche Secondo il solito	37½
ad. 5. ^o Pastiglie d'Ipocamara ℥.	10
ad. 11. ^o Unguento Balsaminico ℥ij.	02½
℞ Estratto di Salsore acqua della Regina d'Ungaria ad ℥ss. acqua di fiori di Samburo ad ℥ss. m℥ ^{ss} .	10
℞ Polpa di Cassia ℥ss. Mercurio dolce q' s' me ^{ss} .	44
℞ ripetuta la Cassia come sopra	44
ad. 14. ^o Tanna di Sene di Sene ℞ss.	11
℞ una Scatoletta di Cerotto de' Mercantini	00
ad. 15. ^o Polpa di Cassia ℞x. i ^{ss} .	39
℞ Ouzo Morido ℞ss.	06
℞ Sciroppo di Uole ℥j. i ^{ss} .	11
ad. 16. ^o Polpa di Cassia ℞x. i ^{ss} .	39
℞ Empiastro di latte, Malva, e Mollice di Pan. Rj. 150	15
℞ Miele Rosato ℥j. acido vitriolico ℞x. m℥ ^{ss} .	06
ad. 18. ^o Infusione di Vinca, ed Uva ℞ss. aceto ottano Zucchero bianco ad ℥ss. m℥ ^{ss} .	06
℞ ripetuto il sud. gargarismo per giorni dieci	60
ad. 19. ^o Conserva di Cassia ℥j.	30
	1. 76½

Somma e Segue $\text{L. } 76$

deli 21. d. ripetuta la Conserva di Cassia $\text{L. } 30$

Somma netto $\text{L. } 5. 06$

Io sottoscritto ho ricevuto il Saldo del presente Conto in fedep
 di Roma questo di. giude il Marzo 1765

Fu Pietro Marini

B. Valeriani

N. 28

Conto
Della Reale Accade-
mia di Francia

Con
Votro Morini Spole
in
Piazza di Spagna

La Reale Accademia di Francia D.D.
per Medicinali Somministrati come segue

Adi 1 ^o d. Vitis Mariani di Calabria ℥ij	22½
℞ acqua Vulneraria ℥ij	09
Adi 3 ^o d. Symploco d. attila ℥ij	60
℞ acque Isteriche secondo il solito	37½
Adi 5 ^o d. Partigie d. Ipecacuanã ℥j	10
Adi 12 ^o d. Unguento Balsamico ℥ij	02½
℞ Estratto di Saturno acqua della Regina d'Ungheria aa ℥ss. acqua di Fiori di Sambuco ℞ss. m℥ss	10
℞ Polpa di Cassia ℥ij. Mercurio dolce q. xx	48
℞ Scatolletta di Polpe Cass. ulf ^o	48
Adi 14 ^o d. Farina di Seme di Lino ℞ss.	12
Una Scatolletta di Crosto del Mercurio	05
Adi 15 ^o d. Polpa di Cassia 3x. ℞	39
℞ Oryz mendo ℞ss	06
℞ Symploco di Viola ℥j	01
Adi 16 ^o d. Polpa di Cassia 1. 3x.	39
℞ Empiastro di Latte Malva e Mellia ad Pare	15
℞j. 15to	15
℞ Mele Clarato ℥j. acido vitrosico q. xx. m℥ss	06
Adi 14 ^o d. Infusione di Vinca per Vinca ℞ss. aceto ottimo	06
Luccaro Bianco a ℥ss. m℥ss	06
Repetuto il sud. Jargarimus per giorni dieci	60
Adi 19 ^o d. Conserva di Cassia ℥j	30
	176½

Somma e segue $\text{L. } 76 \frac{1}{2}$

deli 21. d. ^o Ripetuta la Conserva di Casia $\text{L. } 30$

Somma netto $\text{L. } 5 \frac{1}{2}$

Io sotto ho Riverito il Saluto del presente conto sopra
Roma questo di 7mo Mayo 1769

Per Pietro Maini
B. Valeriani

L. 06 in

Conto
Della Reale Accademia
di Francia

Per
Pietro Marini Spole
in
Palazzo di Spagna

1815

6

L'Accademia di Francia delle Belle Arti
 De^o per Medicinali Somministrati come segue

Adi primo del Mese	Infusione di Vinca per Vinca ℥ss. aceto forte Zucaro bianco ad ʒj. m. per gargarismo e ripetuto fino a nuovo ordine	℥ = 06.
Adi 2.	℥. Unguento della Madve ℥ss. ℥. Acqua Vulneraria ℥ss. ad ʒj.	℥ = 07½ ℥ = 06.
Adi 3.	℥. Acqua Vulneraria ℥ss. ℥. Scamonea d'aleppo ʒj. aquila bianca ℥ss.	℥ = 10. ℥ = 11.
Adi 4.	℥. Acqua Vulneraria ℥ss.	℥ = 06.
Adi 11.	℥. Partiglie d'Yasca cesano ℥ss. ℥. Partiglie d'Yecamana ℥ss.	℥ = 15. ℥ = 05.
Adi 13.	℥. Acqua di Ceruse nera ʒij di Cannello ℥ss. Vin- tura d'opio ʒ. xx. m. cap. 2. ℥. Elisir di Sangua Vita ʒij.	℥ = 20. ℥ = 20.
Adi 14.	℥. Acqua di Rose ʒij	℥ = 11.
Adi 16.	℥. Magnesio Bianca ℥ss. ʒ. hab. p. 3. ʒ. inchi. ʒij	℥ = 15.
Adi 19.	℥. Magnes. Bianca ʒij	℥ = 05.
Adi 21.	℥. Salf. parilla inchi. Simatura di Legno Santo Radica di China ad ʒj. Simatura di C. di C. ʒij Sena orientale ʒss. Cannella cont. ʒ. xvij me se ne fa un decocto d'ʒij da prendersi ogni mattina fino a nuovo ordine	℥ = 15.
	℥. Ripetuto il sud. decotto per giorni 2	℥ = 1.50
		℥ = 3. 02½

Somma e Segue 3. 62^{1/2}

del 21. d. d. S. Pietro Romano 7j. acqua di Neri d. Jan		
buco 8ff. m. per Colini		08
8 Sciroppo acetoso 7ij Sal d'avenzigi 3ff.		12.
8 Siacca di Venezia 2		02.
del 22. Sciroppo acetoso 7ij.		10.
8 Siacca di Venezia 7ij		05.
del 24. d. Unguento Scorato 1ff. v. 10		03 ^{1/2}
8 acqua di lattuga 7ij Estratto di Satureo		
3ff. m. v. 10		06.
del 26. d. Mell. opt. 8j.		12.

Somma e Netto 41. 21.

Io sotto ho ricevuto il Salco del presente Conte in fede
 Roma questo di primo d'Aprile 1545
 Per Pietro Marini
 P. Saleriani

N. 25

Conto
Dell'Accademia di Man-
cia delle Belle Arti

Con
Pietro Marini, Sec.
in
Viaggiatori Spagna

1815

62

Accademia di Francia delle Belle arti

2.^o per medicinali somministrati come segue

ad di 1.^o Mago Infusione di Vinca per l'Inca ʒʒ. aceto forte Zuccaro bianco ad ʒʒ. iii. per gargarismo e ripetuto fino a nuova ordine = 06.

ʒʒ. ripetuto il sud. gargarismo per giorni nove = 54.

ad di 2.^o Unguento della Madre ʒʒ. = 07 1/2

ʒʒ. acqua vulneraria ʒʒ. = 06.

ad di 3.^o ʒʒ. acqua vulneraria ʒʒ. ʒʒ. = 10.

ʒʒ. Scamonea ʒʒ. oleppo ʒʒ. aquila bianca ʒʒ. Zuccaro bianco ʒʒ. xx. in ʒʒ. iij. = 14.

ad di 4.^o ʒʒ. acqua vulneraria ʒʒ. = 06.

ad di 11.^o ʒʒ. Part. Ipecacuan ʒʒ. = 15.

ʒʒ. Part. Ipecacuan ʒʒ. = 05.

ad di 13.^o ʒʒ. aqu. Levap. nig. ʒʒ. Cinnam. ʒʒ. Vinet. ʒʒ. ʒʒ. xx. in cap. = 20.

ʒʒ. Elis. di Longa vita ʒʒ. = 20.

ʒʒ. acqua di Rose. ʒʒ. = 14.

ad di 14.^o ʒʒ. Magref. bianca ʒʒ. Phab. p. ʒʒ. in ʒʒ. iij. = 15.

ad di 19.^o ʒʒ. Magref. alb. ʒʒ. = 05.

ad di 21.^o ʒʒ. Sal. parill. cic. Limatura di legno Sengai Madica di China ad ʒʒ. Limatura di Cor. ʒʒ. Sen. orientali ʒʒ. Connetta contusa ʒʒ. xvij. in sette facci de colli ʒʒ. iij. da prendersi ogni mattina fino a nuova ordine = 15.

ʒʒ. ripetuto il sud. deotto per giorni x = 1.50

3. 62 1/2

Somma e Segue 3. 62.

ced. 21.º	Estratto Romanense ℥j	acqua di Fiori di San.	
	Cuo. de. fl. m. per Collino		08
	℞ Sciroppo acetoso ℥ij	Sal d'Asenzio ʒss m	12
	℞ Bianca di Venezia ℥2		02
ced. 22.º	Sciroppo acetoso ℥ij		10
	℞ Bianca di Venezia ʒss		05
ced. 24.º	Unguento scovato ℥ij		03
	℞ Ungua di Lattuga ℥ij	Estratto di Saturno	
	ʒss m v.º		06
ced. 16.º	Melle ottimo ℞j		12

Somma netto 4. 21.

Lo sotto lo ricevo il Salvo del presente Conto infu
 Roma questo di jmo d'apre 1813 Per Pietro Marini
 P. Valeriani

N. 23

Conto
Dell'Accademia di
Francia delle Belle
Arti

Per
Pietro Marini Spil
in
Piazza di Spagna

L'Accademia di Francia delle Belle arti
 ha per Medici e per Somministratori con fac
 celi primo apto Salpa periglia Radice d'Alban

Legno Guajaco ad 3j. Sonatum di C.C. 3ij
 Sene orientale 3ss. Sene di 4 viij forme
 Decotto di viij droghe per ogni materia = 15.

ad 5. d. Sapa periglia del P. Vent. 3ss. = 20.
 & Sapa rossa in Pollicette e in vipeta = 05.
 & Sapa rossa in Pollicette e in vipeta = 05.

ad 8. d. Sapa periglia Legno Guajaco ad 3ij in fame
 Decotto per 4 viij droghe per ogni materia = 10.
 & Sapa rossa in Pollicette e in vipeta = 19.

ad 9. d. apto daquente Corato 3ij Mercurio 3ij
 Rosso 3ij in = 05.
 & Alame arto 3ij = 01.

ad 13. d. Sapa periglia del P. Vent. 3ss. = 20.
 ad 14. d. acqua di Fiori di Tomabuo 3ij Erbatto
 di Patena 3ss. per Colloide 2^o = 06.

ad 18. d. Scamonea d'abyss aqueta bianca ad
 3ss. ferre pit. 4j. acu = 08.

ad 19. d. Polpa di Cassia ver. 3ij ve = 21.
 & Gomma Ammoniac 3ij = 20.
 & China China ostina 3ij = 1. 20.

8. 96.

Somma segue 8.90

ced. 25. d. acqua Viburnina $\frac{1}{2}$ l. = 10.	
Ac. Butiro di Lacca $\frac{1}{2}$ l. = 15.	
ced. 26. d. Spir. del Min. Oxim. Semp. l. acqua di Noii di Sambucus ad $\frac{1}{2}$ l. = 16.	
ced. 28. d. Oli. Comune $\frac{1}{2}$ l. alkali volatile vintura d'opio ad $\frac{1}{2}$ l. = 16.	
Ac. aqua. Noii Samb. $\frac{1}{2}$ l. = 07.	
ced. 29. d. Oxim. Semp. l. Spir. del Min. acqua di Noii di Samb. ad $\frac{1}{2}$ l. = 16.	
Ac. China China cont. $\frac{1}{2}$ l. bene facta Decotto $\frac{1}{2}$ l. da ripetere = 15.	
Ac. ripetute il sud. Decotto per una volta = 15.	
Ac. acqua di Noii d'annoi $\frac{1}{2}$ l. = 08.	
Ac. Siquora anodina $\frac{1}{2}$ l. = 20.	

Somma netta 10.28

Esotto horivuto il saldo del presente Conto per
Roma, parte di primo Maggio 1850

Rev. Pietro Maria
B. Valoriani

65

N. 25

Conto
Dell'Accademia
di Francia delle
Belle Arti

Don
Pietro Maini Spole
in
Piazza di Spagna

1815

68

L'Accademia di Francia delle Belle Arti
del per Medicinali Somministrati (consegua)

- del primo stile Solf. povera in. Rastera di Chiesa
 Legno Guajaco ca 3j. Limatura di C. di C. 3ij
 Sene orient. 3ff. Cannella q'vii se ne faci
 Decotto di q'vii da ripetarsi ogni giorno = 15.
 & ripetuto il sud Decotto per giorni ventotto 4 20.
 ad. 5. d. d. Mela del Plenk dose j. = 20.
 & Chama costa un pulicetto = 05.
 & ripetuta Cassia Mela Coste per giorni 5 = 25.
 ad. 8. d. Solf. povera Legno Guajaco ca 3ij se ne faci
 Decotto di q'vii da ripetarsi ogni giorno = 10.
 & ripetuto il sud Decotto per giorni 19 = 90.
 ad. 9. d. d. Solf. povera 3ij Precipitato rosso 3ff m p = 05.
 & Alume d'Ute 3j = 01.
 ad. 13. d. d. Mela del Plenk dose j. = 20.
 ad. 14. d. d. Acqua di Samburo q'vii Estratto di Sottano
 3ff. per Colicis = 06.
 ad. 19. d. d. Ramona aquila Cera d'oj 3ij forse
 Browni 2 1/2 once = 08.
 ad. 19. d. d. Solf. di Cassia j. 00 = 31.
 & somma amara q'vii = 20.
 & Chama China ostema q'vii = 1. 20.
 6 8. 90

66bis

Summa Regni 8. 90

- ad. 25^o aqua Valeriana ℥ij ʒo = 10.
- ℥o. Butiro di Casio ℥ij = 15.
- ad. 26^o ℥. Spid. del. Min. orin. Semp. a aqua
di Fiori di Samburo ad ℥ij m^o = 16.
- ad. 27^o Oglio Comune ℥ij allab. volatile
Naturad. opio ad ℥ij m^o = 16.
- ℥o. aqua di Samburo ℥ij = 17.
- ad. 29^o ℥. Ossim. Scimp. Spid. del. Min. aqua
di Samburo ad ℥ij m^o = 16.
- ℥o. Chiu. Chiu. cont. ℥ij bene fatti de cotto
di ℥ij di acetato ogni giorno = 15.
- ℥o. ripetuto il med. De cotto per una volta = 15.
- ℥o. aqua di Fiori di Meungolo ℥ij ʒo = 18.
- ℥o. Liquore aacorio min. ℥ij ʒo = 20.

Summa tutto 1028

Io, sotto ho onorato et Saldo del presente conto in fede
l'ora questo di primo Maggio 1750

Per Pietro Maria
B. Valeriani

N.º 23

Conto
Dell'Accademia
di Francia delle
Belle arti

Con
Pietro Marini Ste
in
Piazza di Spagna

L'Accademia delle Belle Arti di Francia D. D. gli
 appresso Medicinali

Ad 1. D. Mac. China contusa dramme due acqua quanto basta per fare un decotto di once 8; e ripetuto 7 num. n. 8. volte v.	4. no
Quii acqua di Camomilla once due laudo liquido goccie vent.	09
Quii acqua fiori di mercurio once cinque	10
Quii nitro depurato once mezza	0n ¹ / ₂
Quii nitro depurato, e stibiato un ottava 7 forte	04
Quii Ossimela semplice Spirito del minderevo, acqua di fiori di sambuco un oncia 7 forte v.	15
Quii Sol. Ossimela, ed altro come sopra v.	15
Ad 1. D. olio di ricino once una, acqua di Cannella once mezza m. v.	no
Quii nitro depurato once mezza	0n ¹ / ₂
Quii acqua di lattuca once tre Estratto di Saffrono dramma mezza acqua di Cedro scrupolo uno	06
Ad 3. D. acqua fiori di mercurio once cinque	10
Quii Sol. Ossimela ed altro come sopra v.	15
Ad 4. D. Sol. Ossimela, ed altro come sopra v.	15
Quii acqua di Camomilla once due laudo liquido gocce vent. v.	10
Quii acqua fiori di sambuco Bajocchi tre	03
Ad 6. D. acqua di menta piperita once quattro, li- quore anodino minerale goccie quaranta v.	10
Ad 10. D. Saltra pariglia incisa once mezza legno San- to rasato dramme due acqua quanto basta per fare il decotto ad once dieci aggiungi Nitro diafo- retico scrupolo mezzo, e ripetuto 14. volte	3. 84
Ad 11. D. acqua di lattuca once due liquore anodino laudo liquido uno scrupolo 7 forte	15
Quii pomata semplice D. H.	04
Ad 11. D. Pomata Mercuriale due ottave	05
Ad 13. D. acqua vite camforata once dieci v.	40

Adiis. d. Scamonea d'aleppo poco Scrupolo uno Mercurio dolce Scrupolo mezzo Zuccaro grani 30. diviso in due Casse	— — — — —	— 07½
Opio Mercurio Sublimato grano uno Sale ammoniaco Sei Estratto d'opio acquoso gran sei acqua di Lattuca once quattro m. v.	— — — — —	— 10
Opio mercurio Sublimato grano uno Sale ammoniaco .H. acqua Fiori di Sambuco libra mezza	— — — — —	— 05
Adiis. d. Rhabarbaro eletto dramme due diviso in tre Casse	— — — — —	— 20
Opio nitro depurato dramme sei	— — — — —	— 04
Adiis. d. Scamonea d'aleppo Scrupolo uno Mercurio dolce Scrupolo mezzo Zuccaro poco diviso in due Casse	— — — — —	— 07½
Adiis. d. Mercurio Sublimato .ss. Sale ammoniaco grano quattro Gomma arabica Scrupolo uno Sirup. di more once due .v.	— — — — —	— 13
Opio liquirizia dramme due acqua once 10. Bulla alla consumazione della bevragaroe, iicoli, e ripetersi tre volte	— — — — —	— 15
Adiis. d. Parkie d'iperacuanza once una	— — — — —	— 10

E 11: 13

Io sotto scritto dichiaro esser stato soddisfatto del presente conto e però ne faccio quietanza e questa con altra simile vagliono alle Stele Effetto. In fede Roma qto di 31. Maggio 1825

Per Pietro Marini
Carlo Balestra

Contra
Dell'Accademia delle Belle
Arti di Francia

Con
Pietro Marini Op. 10 in
Piazza di Spagna.

L'Accademia delle Belle Arti di Francia D. D. gli
appresso Medicinali

+ Ad 1. d. China contusa dramme due acqua quanto dieci Capso di fare un decotto di once 8. e ripetuto 4 num. 18. volte v.		
Epui acqua di Camomilla once n. Laudo liquido goccie 100	4.	no
Epui acqua fiori di merangoli once cinque		09
Epui nitro depurato once mezza		10
Epui nitro depurato e stibato un ottava parte m.		on ⁿ
Epui Ossimele semplice Spirito del mind evero, acqua fiori di Sambuco un'oncia per sorte v.		04
Epui Sol. Ossimele, ed altro come sopra v.		15
Ad 11. d.oglio di ricino once una, acqua di Cannetta once mezza m. v.		15
Epui nitro depurato once mezza		no
Epui acqua di lattuca once tre estratto di Saturno dramma mezza acqua di Cedro Scrupolo uno v.		on ⁿ
+ Ad 12. d. acqua fiori di merangoli once cinque		06
Epui solito Ossimele ed altro come sopra v.		10
Ad 14. d. solito Ossimele ed altro come sopra v.		15
Epui acqua di Camomilla once due Laudo liquido goccie venti v.		15
Epui acqua fiori di Sambuco Bajocchi tre		10
Ad 16. d. acqua di menta piperita once quattro liquor anodino minerale goccie quaranta m v.		03
Ad 10. d. Saba pariglia incisa once mezza legno san- to rasato dramme due acqua quanto Capso di fare il decotto ad once dieci aggiungi poi stibio diaforetico Scrupolo mezza, e ripetuto 4. volte v.		10
Ad 11. d. acqua di lattuca once due lipore anodino, e Laudo liquido uno Scrupolo parte v.	3.	84
Epui pomata semplice Bajocchi quattro		15
Ad 12. d. Pomata Mercuriale due ottave v.		04
Ad 13. d. acqua vite Carposata once dieci v.		05
Ad 15. d. Scamonea d'aloppo polo. Scrupolo uno, Mer- curio dolce Scrupolo mezza Zuccaro grani 30. diviso in 4 curve		40
		07 ⁿ

Roma, Segue di

L 10: 78^a

Ad 15. S. Mercurio Sublimato grano uno Scaberrano moniaco f. vj. Estratto di opio acqueo f. vj. acqua di saluca once H. m. j.	— 10
Qui Mercurio Sublimato gr. uno sale amoniaco gr. quattro acqua fiori di sambuco libra merra.	— 05
Ad 11. S. Radbaro eletto dramme due dirio in tre cartine	— 10
Qui nitro depurato dramme sei	— 04
Ad 11. S. Scamonea d'aleppo uno Scrupolo, Mercurio Dolce Scrupolo nero Zucchero poco dirio in due cartine	— 07 ^a
Ad 11. S. Mercurio Sublimato f. j. Sale amoniaco f. iij. Gomma arabica Scrupolo uno Siroppo di more once due m. j.	— 13
Qui liquoricia dramme due acqua once sedici Sulla alla consumazione della terra parte, si coli e si rijeti 3 tre volte	— 15
Ad 30. S. Partighe d'Ipocacvana once una	— 10
<hr/> L 11: 13	

Io sottoscritto Eschiro appo stato scioffatto del
presente conto e pero ne faccio quietanza. In fede
Roma qto di 31. Maggio 1815

Carlo Balbani
Per Pietro Marini

71

N.º 25

Conto
Dell'Accademia delle Belle
Arti di Francia

Con
Pietro Marini Sopra
Piazza di Spagna