

Dei lavori fatti e robba data ad uso di Stagnaro per servizio della
 Reale Accademia di Francia con Ordine del Sig. Direttore
 della detta Accademia dal Lmo Aprile a tutto Lbre 1788.

= Lmo. App. L^o 1788 =

Per le fontane nel piazzone si dovevano poterle, prima leva-
 to li tappi nelle fondi, e dopo che sono state polite are-
 — 30 mpo li tappi, e stuccate che per detta — "

Per le due fontane da piccioli alli Urali rimpo li tappi
 — 20 estuccate, che per detta — "

= Adi 13. Mag: =

Per aver dato due Caffettierine della tenuta di un Caffè
 — 30 luna che per detta — "

= Adi 11. Giu: =

Per la fontana alla Villa per il sopravanzo che vi
 all'avatore che si era allurato, e fatto fare li lavi se-
 — 30 pperito il Condotto, e spaccato, e passato il filo di ferro
 e spurgato che per detta — "

Per il Condotto che faceva danno, dato Condotto nuo-
 3. 42 vovo pmi 15. di peso libbre 57. che per detta — "

Per aver dato una Vita, e madre Vita di Stagno
 di peso libbre 11/2 speso del proprio al tornito-
 — 75 re P. — 75

Per aver preso un pezzo del suddetto Condotto nuovo, e
 attaccata la suddetta Vita al Condotto, e fatto una
 — 30 saldatura a traverso di Ametro Picci 3. che per
 detta — "

Per aver prese l'altre pezzi di Condotto, sbucate, e attac-
cato il Condotto con la Vita, polite le testate, e
sostagnate e messa a posto il pezzo del Condotto con
la Vita, e fatto una saldatura di anetto Once
- 35 3/4 che per detta

Per aver fatte le imboccature al Condotto Vecchio, e
- 10 nuovo che sono n. 4. sostagnature

Per averlo posto in opera e fatto due saldature in
opera a scarpia di anetto Once 3/4 l'una che
- 70 per detta

Per aver fatto una Cipolla al enacquatore per
- 05 enacquare le Canne che per detta
= Ad. 18. Sec.

Per avere andato per fare la visita per la prima
delle Canne dalla Villa fino alla Certan e rico-
noscuto le danni, e contrassegnate che per tre
- 50 pe, e logro di lami

Ad. 17. Bette
Per la Cucina che vi era stuccata la chiave della
Caldara, per averla polite e sostagnata la Cap-
nella come ancora sostagnata dalla Caldara
il Cannello di rame con grande scorno che sono
- 15 due sostagnature che a?

Per averla posta in opera la chiave nel Cannello di
rame nella Caldara, e fatta una saldatura in
- 30 opera a scarpia che a?
2. 15

Per aver accosciato il Cannello di latte della l'apa
dell'avatore e fatto un Cannello nuovo da tra al fo-
- 07 1/2 glio che a?

Per aver unito il nuovo con il Vecchio da di parte, e
- 10 fatto due saldature che a?
= Ad. 10. Sigi.

Per la fontana nel piazzone erano atturali le ma-
scheronarie, e il Condotto che porta l'acqua nell
sudetti, levate il tappo del Vasone colata la va-
sea, e aperto lo sfucatore che resta dentro alla
della fontana, papato il filo di ferro longe da
una parte, e l'altra, e fatto spargere del ma-
- 25 terico che per tempo e fattura

Per aver messo la Vita allo sfogatore e fatto spar-
- 15 gare le mascheronarie con il filo di ferro e spue
gate che a?

Per aver messo il tappo di legno, e stuccata come an-
- 15 zora avremmo la gratella alla fontana del
del fono, e stuccata che sono n. 4. stuccature
= Ad. 6. Sici

Per la Stufe per le pensionarie sopra la foggia verso
la trinita di Monte, prima andato sopra al tetto, e
levato le Campanelle delle Stufe, polite dentro della
foggione, come ancora polite le Condotte di terra, e
rimesso in opera le Campanelle che per detta tempo
e fattura
- 20

Per averle fermate con le tiranti di filo di ferro dopp
 pie lunghe pmi 3 $\frac{1}{2}$ lino che sono N. 15 tiranti che
 per detta
 - 96 Per aver calato dal tetto e andato nelle camere delle
 pensionari levate le tubbi delle Stufe, e portate den
 tro dalla fogliene, e dopo rimose in opera, e fermate
 con le suoi rampini, e legature che per tempo di una
 giornata
 - 50 Per lo Studio prima sul maxrone verso le mura per aver
 fatto una Campanella nuova di latta con suoi ferri
 dentro e con sua bandarola per il vento, e tutta embel
 lizzata che a. l.
 2. 50 Per aver fatto un tubbo di latta di Ametro un palme
 - 60 longi pmi 1 $\frac{1}{2}$ che a. l.
 Per aver fatto un Cerchio doppio di latta con N. 4 Ancl
 - 20 li doppi inchiodate al Cerchio che per detta
 Per averlo posto in opera il Cerchio sotto al labro del
 Condotta di terra, e posto in opera la Campanella
 con il tubbo nel Condotta di terra e fermate con
 N. 4 tiranti di filo di ferro longi pmi 4 lino
 - 40 che per detta
 Per dentro il detto Studio levate tutti li tubbi in
 opera, e portate dalla fogliene, e rimose in opera
 al baco nuovo del Condotta di terra che porta il
 - 25 fume nella Campanella
 5. 41

418
 Per mentre che mancavano le pezzi delle tubbi di latta
 e aver dato pmi 8 $\frac{1}{2}$ di Cannone a traverso
 - 97 $\frac{1}{2}$ Per averlo inchiodato a lungo con bollette, e fermate
 due gomere con orli ribattute che per detta
 - 30 Per aver fatto due anelli di latta oppia, e inchiodate
 - 65 alli tubbi per inchiodarli al muro di per detta
 Per averlo posto in opera imboccati tutte assieme, e
 fermati al muro con due rampine nuovi di Cannone
 a traverso che a. l.
 - 20 = Ad. n. 4 ore =
 Per opere andato allo Studio ultimo sopra le logge, le
 vata la Stufa, e tubbi, e fatto portare Nova Mar
 gutta al N. 1 che per tempo
 - 25 Per averlo posto in opera allo Studio la suddetta stu
 fa, e trovate che mancavano li tubbi di latta per
 aver dato pmi 8 $\frac{1}{2}$ di Cannone a traverso di latta
 doppia nuova che per detta
 1. 27 $\frac{1}{2}$ Per averli inchiodate a lungo con bollette a. l.
 - 10 Per averli imboccati assieme nuovi e vecchi, e posti in
 opera, e aver dato N. 1 rampine nuovi, e molti per
 fermare li dette tubbi lunghi $\frac{3}{4}$ che per detta
 - 20 Per aver fatto N. 1 legature di ferro doppio longi pmi
 - 09 1 $\frac{1}{2}$ lino da serve per reggere li tubbi che per detta
 Per aver riconto il lume grande della stanza del N. 1
 - 10 dello polito dentro dal materio con liscia a. l.
 3. 54

Per aver fatto fare li bocaglio nuovi di stione di getto
 e torniti che servono per reggere la catzettina del.
 - 60 lame che sono n. 10 che per detta 60

Per aver accomodate il Carzello del sudetto lume, pri-
 ma potito del fiume e saldato a lungo di crudi
 - 15 sarcati e fatto piro 1/2 di saldatura a 11

Per tempo di porto e rapporto

Per aver dato un imbottitore nuovo piccolo da 4 al
 - 10 foglio che per detta

Per opere andato alla Vella allo due ultimi studi
 verso la mura per aver rimesso in opera le due stu-
 - 07/2 fe prima levate e potite li tubbi di tatta dalla
 falegine e dopo poste in opera che per tempo e
 - 50 fattura di giornata una

Per aver dato n. 4 rampuni nuovi lunghe 3/4 e poste
 in opera per fermare li dette tubbi che per detta
 - 60 a 11

Per aver messo n. 4 torante di filo di ferro doppie
 - 15 lunghe palmi 12 per fermare li dette tubbi
 che a 11

- 20 = Anli 17 gbre =

Per aver dato n. 3 Caffre di piombo per li Camini
 una sopra dal Segretario e l'altra nella Sala
 in dove pranzano e l'altra nella Camera vicino
 a quella del sig. Direttore di peso libbre 1404 che
 per detta

24. 24
 26. 46 1/2

419
 Per aver Speso per farle portare nella detta Stive
 - 40 mi a 11

Per averle poste in opera nelli detti Camini e adot-
 - 30 tate alle mostre delli Camini e tagliate che per
 tempo e fattura = Anli Dicembre

Per il lucernari sopra il tetto Sotto la loggia verso il porta-
 - 3. 75 re aver dato n. 8 bocchette di tatta con li suoi Cannoni
 d'accompagnio di Cannoni avanzate piro 37/2 che a 11

Per aver attaccato le bocchette alle detti Camini e fatte
 - 50 n. 8 saldature a traverso che a 11

Per averle poste in opera sotto alle bocchette delle Canne-
 - 50 re e attaccato n. 10 Anelli per le dette bocchette e
 messo n. 10 torante di filo di ferro doppie lunghe
 piro 1/2 luna e fermate con li dodi alle lucernari
 che per detta

Opia per la fontana del piazzone erano attirate li
 - 15 delli ferri messo la scala poppati il filo di ferro per
 la bocca e fatte spurgare che a 11

Per l'altra fontana era attirate li mofcheronni
 prima levata la fontana levate il tappo dal fondo
 e levate la vita dello Spicatore e poppati il filo di
 ferro dentro e fatte spurgare come ancora mossa
 - 30 te il filo di ferro nelle mofcheronni e fatte spur-
 gare che a 11

Per aver rimesso il tappo al fondo della Cofina

5. 90

— 15
 5.30
 26.46
 3.54
 5.41
 1.62
 2.15
 5.57

E' staccato da a S

[Handwritten signature]

Per aver ricevuto il piombo vecchio libbre 78 = — 78

Carato il presente conto a giusto prezzo a sen-
 cinquant' e baj 21. nei quali tutti baj 78 in
 porto del piombo vecchio n' preso in dietro restano a soldi
 quaranta nove, e baj 43. *[Signature]* In fede a Roma li 21 =
 Dicembre 1828 *[Signature]* *[Signature]*
 Centovent' a 43. —

In Sotto Serie ho ricevuto il tutto del presente
 conto dalla *[Signature]* di Roma li 21. Xbre 1828
[Signature]

= Conto =

De lavori fatti e robba data ad
uso di Stagnaro per servizio del
la Reale Accademia di Fran-
cia con Ordine del Sig. Direttore

on

Matteo Giuseppe Fusi di Stagnaro,
Cetraro a S. Eustachio.