

Una per il Senato e una altro per il Commesso ^{per} _{anni}
assi quattro scita

19
Il Sig. Le Thier per rendere un vero servizio al
Bizzamano douelle scrivere che i saggi che manda a Coste,
sua il frutto di lunguissimi studj tutti indispensabili per il
disegno, cioè la Prospettiva, l'Architettura, e l'Anatomia
le quali non s'impara mai ^{per} ^{le} ^{prime}, e che senza
il genio straordinario, e la continua applicazione di questo giovane,
avrebbe dovuto spendere degli anni al profitto che ha fatto in
18. Mesi

Una Copia della Magdalena di Guido Reni della
cui dono appartenente a S. E. il Duca d'aveila
Due disegni copiati da Raffaello l'uno e una testa
della trasfigurazione, e l'altro la Manifestazione
alla stanza Vaticana del Giulio Romano, ove e
la Battaglia del Constantino il Grande.

Due disegni di Architettura progettati da uno un piccolo
Teatro contate i suoi comodi. l'altro un ma-
giore al uso degli antichi Romani.

Il Sig. quando era questo e fanno osservazione che il giovane
Bizzamano il suo genio e talento che à l'anno fatto fare dei
progressi in questa brevette dei 18. mesi passati.

Adesso seguito determinare un quadro della giustizia di Raffaello ^{una volta}
oltre studj per mandarle, come fanno li altri pensatori amandome ^{una volta} ogni anno
Ore il suo genio che faciano inviare della prima dei suoi opus-
menti per poter mettersi liberamente a studiare, e mantenerli
senza angustia, e farne qual che cosa della sua invenzione che
vorà della spesa.

Io atteso che il Bizzamano vive quietamente attende ai
suoi studj e farà nuove alla sua patria