

Rome le 7 février 1807

90
80
170

Monsieur
à Son Excellence le prince Aldebrandini
le Directeur de l'Académie impériale des beaux arts
à Rome.

mon prince

je me trouve dans un grand embarras votre bonté et
l'intérêt que vous prenez à notre Etablissement de
arts me font un garant que vous voudrez bien venir
à mon secours pour ^{me faire} l'art.

un des pensionnaires de S. M. notre auguste
Souverain est chargé de faire ^{pour le gouvernement} une copie de l'Emplacement
de la ville de Bolognese, ~~il~~ et il m'est impossible d'en trouver
un plan dans Rome qui put lui servir de modèle,
il ne me reste d'autre moyen que de faire faire un
craie sur le marbre, tel qu'il en fut fait ~~un~~

~~avec la permission~~ ^{de} ~~il~~ y a grand ~~par~~ les Commissaires français
chargés ~~de l'administration~~ des monuments d'art, mais ~~en~~
en conséquence je prie votre Excellence de vouloir bien

me faire la grâce de me procurer l'autorisation ^{pour ce} nécessaire ^{afin de} pour
faire mouler la ~~statue~~ ^{statue} en question, ~~après~~ ^{pour} que
l'artiste chargé de la copie peut se mettre à l'ouvrage.

Le plus tôt possible ~~Le~~ ^{vous} ~~sejour~~ à Rome étant très court
~~de l'Académie des beaux arts~~ ~~de l'Académie des beaux arts~~

le 11 mars 1807
Lettre de
l'abbé de
S. Pierre
à son Excellence
le Prince Aldebrandini

par l'homme d'Etat
de son Excellence
le Prince Aldebrandini

ce qui sera de
ce qui sera de