

Fin
1.5
gas
Pondrom
1703

Conto

del lavoro eseguito in qualita di Pittore nel Palazzo
di Villa Medici spettante alla Reale Accademia
di Francia con Ordine dell' Illmo Sign. Cav. Viktor
Schnetz Direttore, a tutte le spese della Ved. Guadagnini,
ed Angelo Lecchini Pittore come in appo Siegue
Da Ottobre a tutto Dicembre

1844.

Camera del Pensionato att. 160

Tempo impiegato per aver spazzato tutto il soffitto
15 fitto

Raschiato le Pareti preparate con Colla di Calce
ce datogli due mani di tinta verdina
di studio, con suo bardiglio di giro rag.
A. 79 pal: 10 2/2 x 23 1/2

Raschiato il Buffolone, preparato con colla
di Calce datogli due mani di tinta perla
a gesso di giro pal: 11 1/2 x 10 1/2 Siegue l'
interno del detto Buffolone di giro con
prefo la parte interna della Porta d'Ingresso
pal: 15 1/2 x 10 1/2 Archetto lun: pal:
5 1/4 x 3 Parte esterna della Porta d'Ingresso
so alt. pal: 8 3/4 x 6 1/4 Armadio fisso al
muro con tinta simile di giro pal: 16 x
8 1/2 Controportelli della finestra alt: pal:

A. 94

Somma, Siegue

292 bis
A. 94

Riposto

9. $\times 1\frac{1}{2}$ alt. 6. Due tavole lun. Una pal. 8. $\times 1\frac{1}{4}$
2. OA. \times una pal. $7\frac{1}{2}$ $\times 1\frac{3}{4}$

Raschiato il Celaro, ed sportelli di vetri della fe-
nestra e datogli due mani di tinta Cenerina

= 36 adatte alt. pal. 12. $\times 6$

Per aver dato una mano di olio Cotto ad un lava-
mano e due mani di tinta rossa ad olio, che

= 20 si confidra

Simile fattura verniciato un Comodino dentro,

= 30 eguali, che si valuta

Lavoro eseguito nel Salone
di Mirreazione

Per aver dato tre mani di Coprate alla cornice
del Quadro delle Maschere di giro palmi

= 55 $\times 37$ $\times 6/12$

8. 40

Somma

Valutato il presente conto e trovato assai giusti e dovuti
prezzi secondo le rispettive qualità, dimensioni e fatture dei
Lavori in esso descritti e da me localmente riscontrati ascende
in tutto alla somma di Scudi Otto e 40 Monete. La fede
Roma li 28. X. Mae 1844

Dico 8. 40 Mto
(Signature)

Giul. Marinis Arch.º

Salvato il retroscritto Conto li 30. Loro 1844

Per la Vedova Quadri
D. Angela Zecchini
Salvatore Morelli