

7. Mars 1842

gal 236

a M. le Marquis de...
M. le Marquis de...
M. le Marquis de...

M. le M.

M. Cavallier m'a marqué l'estime que vous
avez eue auprès de M. le Ministre de
l'Instruction pour obtenir l'attention en marbre de
la statue de M. dans le modèle en terre
de plâtre. Ce modèle est venu au gré de mes
desirs. Ajim'empres de vous envoyer l'au-
tante d'un contour pour vous en donner une
idée et vous ^{avant} ~~peux~~ ^{d'engager l'É. à ordonner l'exécution}
~~de l'œuvre~~ ^{et qui aura lieu pour peu que vous insistiez auprès de l'É.}

D'après les informations prises sur l'étendue de
la dépense les frais d'exécution en marbre
ils monteront à peu près à 13000 f. compris le marbre
qui en vaut 800 f. En portant la somme totale
à 13800 f. M. Costot y trouverait encore une
indemnité d'environ 2400 f.

Vous voyez M. le Marquis que l'estime considé-
rable l'avantage et l'honneur d'être chargé de
cette statue qui tout autre que d'habitude et
surajouté coûtera moins que ce qu'un pays ordi-
nairement une statue de cette proposition. M.
Dupaty et moi-même ont un 13000 f. et le
marbre pour deux statues moins grande que celle
la modeste indemnité qui reviendrait à M. Costot
lui servirait à prolonger (sa statue faite) son
séjour en Italie et y faire d'autres études que ce

ce travail lui aura fait succéder ou différé
Il me semble qu'on ne sauroit avoir de
pretentions plus directes et plus louables
Je prie M. Lef. que vous approuverez
mes excuses. Votre Dilection pour le artiste
pour le reste.

Veuillez bien me faire part de ce qui aura
été arrêté à ce sujet.