

54  
A Monsieur Caumont.

Monsieur

M'étant occupé de restaurer le  
monument sépulchral de Cecilia Metella  
et désirant avoir le plus de lumière possible  
sur ce qui a pu être à son origine  
je vous prie de vouloir bien m'accorder  
la permission de faire une fouille  
au bas de ce monument afin d'obtenir  
le résultat le plus satisfaisant que je pourrais  
Je suis avec le plus parfait estime

Grandjean-Pensionnaire  
de l'École Française des beaux  
arts à Rome.