

Beaux-Arts.

Sommaire.

Monsieur le Directeur, j'ai l'honneur de vous prier de vouloir bien me faire connaître le degré d'avancement des dix copies en marbre de statues antiques que vous avez bien voulu vous charger de faire exécuter, à Rome, sous votre surveillance, et qui sont destinées à la décoration de la cour du Louvre. Il est à désirer que ces copies soient terminées dans le plus bref délai possible et je vous serai obligé de ce que vous ferez pour en hâter l'achèvement.

M. le Payeur du Corps expéditionnaire français en Italie vous a versé, le 28 juin dernier, un second à compte de 10,000 francs sur le fonds de 40,000 francs affecté par moi à l'exécution des copies dont il s'agit, ce qui a porté à 20,000 francs le montant des avances du Trésor pour ce travail. Il est nécessaire que je produise, sans retard, au caissier-payeur central les justifications de l'emploi de ces avances et je vous prie de m'adresser promptement vos bordereaux avec les pièces à l'appui.

agréz, Monsieur le

Monsieur Schnetz Directeur de l'Académie  
Impériale de France à Rome,

Directeur l'assurance Dema Confédération  
la plus distinguée.

Le Ministre d'Etat

Henri May