

253

Le pensionnaire architecte à l'école française des beaux arts à Rome reconnu avoir reçu
de monsieur Suré, Directeur de l'école la somme de neuf cents francs montant des retenues
pensionnaires des années 1804, 1805 et 1806.
Rome ce 6 Juin 1807.

J. J. Hemenes

pensionnaire architecte.

900.

Mr. Hemenes

202

[Faint, mirrored text from the reverse side of the paper, likely bleed-through from another document.]

beaux arts à Rome reconnus.
Somme de neuf cents francs.
1804 et 1806

Jun 1807

[Signature]

pensionnaire architecte.

AGLI AMATORI
DELLA STORIA, E DELLE ARTI
BARTOLOMEO PINELLI PITTORE

La Storia della Grecia, la patria degli Eroi è stata a noi tramandata da più eccellenti scrittori. Erodoto, Tucidide, e gli altri Greci destano colla loro lettura i sentimenti più grandi, e somministrano alla fantasia degli Artisti l'idee più energiche per animare i sassi, e le tele.

Io ben conoscendo la mediocrità mia, pure debbo confessare, che mi sento trasportare, leggendo i fatti di uomini così singolari. Varie volte segnandone in carta gli avvenimenti, mi sono lusingato di averli plausibilmente rappresentati.

Animato perciò dagli amici, ed incoraggiato dagli Amatori delle Arti, ho incominciato ad inciderli in contorno, e poscia a lumeggiarli all'acquarella, e sono state gradite le mie fatiche, i miei studj.

Quindi sono venuto in pensiero di unire cinquanta di queste Incisioni acquarellate, tutte lavorate ad una medesima altezza, solo di maggiore o minor lunghezza, secondo richiederà l'argomento, o il numero delle figure, e farne una raccolta.

Queste cinquanta carte compiranno un volume, l'acquisto del quale io propongo agli Amatori in due maniere.

Accetterò un dato numero di Caratanti alla mia impresa. Questi si compiaceranno pagare scudi tre anticipati, e riceveranno puntualmente ogni settimana due Stampe acquarellate, senza ulterior pagamento, fino al numero di cinquanta, cioè alla fine del tomo.

Sarà poi a tutti aperta l'associazione con bajocchi 50 di sottoscrizione ad ogni tomo, e bajocchi 15 al ricevimento settimanale delle due Stampe sopra indicate, fino al medesimo numero di cinquanta; e così consecutivamente ad ogni tomo.

Io non dubito della benignità del pubblico in favorire la mia intrapresa, ed offro in compenso di questa la promessa del mio maggior impegno, e della mia maggiore esattezza in eseguirla.

Roma 1. Luglio 1806.

L'Associazioni si riceveranno dal Sig. Lorenzo Lazzari Cartolaro a Piazza di Venezia num. 136.

Alla casa dell'Autore in Piazza di Spagna num. 90.

Je soussigné pensionnaire architecte à l'école française des beaux arts à Rome reconnais avoir
de Monsieur Luvée Directeur de l'école la somme de neuf cents francs montant des retenues
pensionnaires des années onze, douze et treize

Rome ce 6 Juin 1804.

J. Luvée pensionnaire architecte.

900.

Je soussigné pensionnaire architecte à l'école française des beaux arts à Rome reconnais
avoir reçu de Monsieur Luvée Directeur de l'école la somme de neuf cents francs
montant des retenues pensionnaires des années onze, douze et treize

Rome ce 6 Juin 1804

J. Luvée pensionnaire architecte.

900.

254
Je soussigné Vensiomain architecte à l'école française des beaux arts à Rome
ai vu de monsieur surintendant de l'école la somme de six cent francs
indemnité accordée conformément aux règlements de l'école pour le retour en France.

Rome ce 6 Juin 1805.

600.
J. Vensiomain Vensiomain Architecte

Je soussigné Vensiomain architecte à l'école française des beaux arts à Rome
ai vu de monsieur surintendant de l'école la somme de six cent
francs indemnité accordée conformément aux règlements de l'école pour le retour
en France.

Rome ce 6 Juin 1805

600.
J. Vensiomain Vensiomain architecte.