

Dayennaro atutto Giugno 1821 =

Fonte, e misura Delli lavori di muratore fatti
nel Palazzo, ed altre fabbriche della Villa
medicea per uso d' accademia delle belle ar-
ti spetti: alla Reggia forte di Francia e spuri-
ti con ordine dell' Illmo Sig. Direttore, a
tutta robba, espese del Capomo' Francesco
Oslinghi &

Stanza di madama

Tempo $\frac{1}{2}$ gior. mastro, egari e imp' nell'
aver capisito, edato di mano alfa-
legname, nell' accomodare il telaro
della fenestra e telari delle peppia-
ne, spionbato 11^o 6 codette, fatto sp.
119 di ftucci attorno di telari, e fatto
1. 38^{ta} un rappizzo di ftab. in coll' lun. sp. 7-24

nuovo studio alla Villa ove c'è la

Statua di Roma =

Murato il telaro al finestri no nella fa-
la a lamasa lun. sp. 1-2 con fetta-
ra della traccia attorno formato.

— 12 con chiodi

Tempo $\frac{1}{2}$ gior. Di tre mastri, stragarsi in
piegati nell'aver armato il tiro, e sti-
rato ad alto la stufa, e posta in opo-
ra collo stagnaro, con fattara del
bago alla cappa del cammine, murato
il tubo, e murato un codotone sotto
l'arco della porta per freno dello scali-
no, seg. il rassetto con gesso, e gesso.

1. 24 lana lun. p. 2-1 $\frac{1}{2}$ con p. 2- $\frac{1}{2}$ spigolo
= Stanza della Guardarolle =

Fatto p. 19 stucco andanti, e coperto mura-
to per il corridore n. 27 mat. ro-
tati, e n. 20 della galari murati, e ma-

1. 20 nato n. 6 bughi di forci

= Seg. al Num. 23 =

Tempo una gior. Mis. e due garsi in avo
fatto il caso lun. p. 15-3 for. p. 3
per trovare il danno al condotto della
porta l'acqua alla Nilla, murato

2. 56 a spagno n. 3 legature, e riempito

1. 27 $\frac{1}{2}$ Di avo

= Cucina =

e Murato il bracciolo Di ferro, e coperto
murato due nodelli di legno, e mu-
rato due bughi di modelli, copro, e mu-

— 56 $\frac{1}{2}$ nato n. 9 mat. rotati

= Dalla Guardarolle =

Fatto p. 15 di stucco andanti, e fatto un-

— 11 rassetto di stucco lun. p. 1 $\frac{1}{2}$ = 1 $\frac{1}{2}$

= Orto a l'orta linciana =

Tempo $\frac{1}{2}$ gior. Mis. e garsi nell'aver
fatto alcuni tatti nella grotta per
offrire a te poteropi costruire altra
grotta con congiunti di una libra di

— 50 Candele Di sevo

= Segue nella Villa =

= Giardino Di Madama =

Tempo $\frac{1}{2}$ gior. Mis. e garsi nell'aver
spazzato la Nafia e purgata pu-
lita, seg. la risc. attorno d. lun.
p. 22-12 con p. h. di spigolo, seg.

2. 45

all'altra fascia fatto un petto di
fondamento & alzare due spallette,
e porre in opera un petto di lavato
re di peperino lan. sp. 4 = 4 1/2 gr. sp. 2 1/2
e ripreso due spallette alte p. 3 1/2 = 3
gr. una tetti, rice. incoll. con
14 di spigoli, seq. il tramerzo in c.
Fascia di matto gr. in cabello lan. p.

4. 77 2 1/2 = 2. rice. incoll.

Seq. altro rappizzo allo squince del
la finestra lan. sp. 3 1/2 = 5 1/2 con
sp. 5 1/2 di spigoli, seq. altri rappi-
zi app. p. 2 = 4 e fatto sp. 2 stucco con
danti, seq. la stucco attorno i tela-
ri di finestra, tesa app. p. 5 1/2, e p. om-
bato due condotte

Tetti che cuoprono i studi delli scultori
Tempo una gior. mro, e garz. impri-
gati in levare diversi danni sopra d. tetti,
e colto posto in opera sopra d. n. 6
1. 10 tegole maritate
6. 59 1/2

Tempo due gior. mro, e mro garz. impri-
gati in levare diversi danni sui tetti
che cuoprono d. Palazzo, e colto chio-
dato un petto di fella lan. sp. 7, seq. fat-
tori sopra il pianellato lan. sp. 4 = 9,
e dato sp. 9 di dolce a far p. murato
n. 6 testate, e colto, posto in opera

4. 96 sopra d. n. 12 tegole maritate

Tempo 5 gior. mro, e garz. in porre in
opera due stufe con lottagnaro, e fu-
derata una di d. concordi di n. 23 p. o
- 86 nelle.

Colto, e murato n. 12 mat. grossi alla
- 58 Loggia, e n. 11 della casa maritate
Fatto p. 30 di stucco attorno il telaio del
- 21 la porta, e murato in gesso occhietto
- Halla

- 12 Murato n. 4 modelli della casa
Seq. al palazzo
Spazzata con corde, e fa fine la carne
- 30 di n. 3 Cammini
7. 03 1/2

La muratura in getta di 11° 4 occhiella
ti, 11° 7 rampini, e 11° 4 ferri all'iam-
-90 mini per le palette, e molle

Sej' la muratura di una lastra di man-
niana ad un cammino lun. p. 2 = $1^{\frac{1}{2}}$,
murato il frontone lun. p. 2 = $1^{\frac{1}{2}}$ p.
il muro ripreso in detto lun. p. 6 = $7^{\frac{1}{2}}$
gr. p. 1 tev. inuoli, e murato un fer-
ro, che sostiene la coltellata della
canna non muro sopra di mattoni
lun. p. $4^{\frac{1}{2}}$ = 1, e fatto p. 16 di stucco.

2. 23 attorno il pavimento

La sm e fattura ad altro cammino,
intutto e per tutto al jusse forito, me-
2. 15 no la stuccatura

= Sej' alla Villa Medici =

Tempo 6 gior. M^{ro}, egarr: in avere
affistito il falegname in trasfer-
tare il tramezzo di legno, e porlo
in opera fermato con 11° 9 codit.
5. 28 te con fattura di 11° 6 bughi ple

testate, murate 11° 2 rampini, fite-
ci attorno p. 90 di stucco, e copro m-
1. 59 rato 11° 4 mattoni rotati

Tempo 11° 3 gior. M^{ro}, egarr: impiegati nel
trasportare, e rimettere in opera le
tubi, e stufe, e foderate due di 11° 4

3. 26 fe con 11° 4 pianelli di copro
= Studio di Monsiear Peri =

Alzata un pilastro di muro con truo-
loggia lun. p. 3, alto p. $3^{\frac{1}{2}}$ gr. p. $3^{\frac{1}{2}}$,
e murato sopra una lastra della
Casa lun. p. $2^{\frac{1}{2}}$ = $2^{\frac{1}{2}}$, ricco, fiteci
fatto attorno e p. porri sopra un fido
1. 44 di marmo

= Stanza dell'accademia di ballo =

Tempo 6 gior. M^{ro}, egarr: impiegati
nell'aver catturato di bughi nel
mattonato con logro di 11° due
- 56 di getto

Tempo una Notata dell'ist. p. accan-
dere i lumi nel Teatro, ed aff. 11510

6. 79

il falegname con preparazione di
sei secchi d'acqua e di more di gual
che incendio, seg. altra trattata in

2. d. Teatro con M^o, e gas.^e

Cotto, e murato n^o 15 matti rotati, e n^o 6
della casa rimurata, e murato due
6^o braccioli.

= seg. al Num. 2 =

Stucco: le murate di una stanza da ba-
gni di chiavi, fognature, ed altro,
e fatto p. 26 di stucco, e scalato ri-
murato p. 30 di crepacoste, e fatto
p. 10 di stucco attorno il matti, e
murato n^o 10 modelli nelle tette,
e murato n^o 8 brighi di modelli.

Seg. li rassetti di stabilitura lun. 1.

5-1, p. 4 = 2, p. 6 = 4, con p. 6 di

spigoli con cotto di lib. due di chio-
di n^o 15 fatto di rassetti, seg. ripre-
to un pezzo di muro che restringe

il cammino lun. p. 2 = 3, q. p. 3
2. 67

1. 50^o tesoloppa

Tempo 2^o gior. M^o, e gas.^e impiegati nell'
aver appistito il falegname nel fare
il tramezzo di legno con fattura di
p. 36 di tracce murato n^o 4 testa

1. 28^o te, e fatto p. 43 di stucco

Joderato una stufa, con cotto di n^o 25

pianelle, seg. il tempo di una gior.

di M^o, e gas.^e in aver traforato
il muro per imboccare il tubo di let-
ta, ed appistito lo stagnare, seg. il
tempo di 4 gior. M^o, e gas.^e in
aver appistito lo spaccacami-
no, abitato, e calato con corde, e
fatto un pezzo di rattellata nella

1. 85 cappadi d. lun. p. 2 = 3

= Luoghi comodi =

Tempo 5 di gior. M^o, e gas.^e nell'aver
fatto in opera una porta intela-
rata murata li due campini, e
cotte con rassetto attorno lun.

3. 64

$p. \frac{1}{2} = 11$, e fatto p. 25 di stucco: attor-
no, e coperto murato #8 h. matti: attutto
— 80^o taglio. —

Levato d'opera due tavole allo Zuoghi con
— 18 mod. e murato le tracce lun. p. 12
= Studio a Porta Sinciana =

Tempo $\frac{1}{2}$ gior. M^o, e g^o nel aver po-
sto in opera app' con il falegname
una contro antiporta murato l' due
campini, e le #6 codette con fatta
cay e muratura di p. 20 di traccia
seg' fatto il rassetto attorno lun:

1.03 $p. \frac{1}{2} = 10$

= Stanza di Madama =

Il muro ripreso al p. m. in onde raffri-
gerlo lun. p. 2 = 5, gr. p. 1 fatto un

— 5 h. pezzo di 10 t. tellata lun. p. 3 = 2 $\frac{1}{2}$
seg' al giardino

Tempo: gior. M^o, e g^o in aver fatto
il cavo per formare la ghiscia
2.55^o ord. che porta via i sopra anz' del

le vache lun. p. 15, coperta con 12 matti:
2.25 dritti, e forti, e filato di muro sopra
— Galleria =

Murato un fallo di marmo p. fare
la figura, seg' il muro ripreso attor-
no 2^o lun. p. 3 = 6, gr. p. $\frac{1}{2}$ con logro
di Tine 10-gesso e parte di porcellana ce-
sto, e murato #6 mattoni rotati p.

1.40 le Stanze, ett^o 5 della casa
= Villa =

Tempo $\frac{1}{2}$ gior. M^o, e g^o in aver af-
fittato lo stagnero nelle sturare
il condotto di piombo, che porta l' acqua

— 40 all' Delfini —

Il soffo, e murato #12 matti: amette
taglio, ett^o 18 della casa rimura
to murato un gangano a modo,
seg' fatto p. 15 di stucco: attor non
— 80^o telaro di finestra, e murato 6-bughi di p. 20
= seg' al T. 15 =

Fatto p. 60 di stucco: andanti nella ma-
4.85^o

ra di una stanza, ripreso in gesso
p. 40 di spigoli, e fatto p. 100 di stucco
attorno matti, et clari di fenestre,
seg. il rassetto di stab. al parapet.

1.30 to di fenestra luv. p. 4 = 1. 3 = 26
= Dispenza =

Murato n. 6 bughi di forci, e cofo
murato n. 4 matti ordi, fatto n. 4
bughi p. le stanghe alle fenestre,
e murato, e rimurato due gangani
ordi, fatto p. 16 di stucco andanti,
murato n. 4 bughi di modelli, e

- 77 murato dalle teste n. 4 modelli,
= Seg. al n. 16 =

Stuccato le mura di una stanza
di bughi di chiodi, spugnatura, e
altro, stuccato p. 40 di crepacche
ordi, e ripreso in gesso p. 30 di spigoli,
fatto p. 30 di stucco attornolite
lari, seg. il rassetto di stab. luv.
p. 5 = 1. 5, e cofo murato n. 11 matti

1.51² att. tagliu

Terru l. gior. Mro, e garze in avore capi,
Hito il falegnone nel pome inope
ra il tramezzo di legno, ed armato
ra, con fattura, e murato a n. 8.
g. di traccia, murato n. 2 e tetta
te, e cofo murato n. 4 quadri, e mu

- 90 rato n. 6 bughi di forci —
= Cucina =

Scalzato, e rimurato p. 12 di crepacche,
murato dalle teste due modelli, e
- 30 fatto un rassetto di stab. luv. p. 8 = 26
Del portiere.

Cofo, posto in opera, e murato n. 4
matti ordi, che fanno frontone al
cammino e fatto un rassetto di
- 13 stab. luv. p. 3 = 1.
Seg. al Rum.

Il tempo di gior. 1² di Mro, e garze
impiecati nell' avore app. rito lo
Scalpellaro nel levar d' opera li

gangani alli Stipiti Di travertino
 Per due fenestre, e posti in opera in
 1.20 altre, lavorato con scala saltetto.
 Tempo di altra giorn. e mezzo di mro, e
 garze impiegati nell'avere appistito
 il falegname, e scalpellino nel por-
 re in opera due portiane, e mura-
 1.50 ta 1/4 nottate.

Tempo 1/2 giorn. mro, e garze nell'avere
 appistato il tetto, e levato ci diversi
 danni d'acqua, e fatto patto in opera
 sopra d. 11015 tegole, e 11005 canali,
 seg. coperto il cimarolo con 11004
 tegole della casa, e 11005 candi, e
 fatto p. s di stuccat. attorno li
 1.21 telari della casa

Orto a Porta Pinciana

Tempo di una giorn. mro, e garze nell'
 avere appistato lo sfagnaro nell'ave-
 re smurato il condotto di piombo
 3.91 e posto in opera nelle Nefche,

murato sopra d. 11009 canali di terra,
 seg. murato un pezzo di condotto al
 2.11 Vespone lun. p. 4 -
 - seg. alla Botte =

Il tempo di 1/2 giorn. di mro, e garze inte-
 rare diversi danni saltetto, e coperto
 sotto in opera sopra d. 11004 tegole
 murate, e murato un ocochetto al

66 la stanza
 - A Di. 22 Imbre =

Stuccato le mura di 11004 stanze da
 bughi di chiudi, e altro, e fatto p. 86
 di stuccat. attorno li telari delle
 fenestre, ripreso in gesso p. 55 di
 spigoli, e p. 120 di stucco attorno li
 mattonati, seg. 6 rappezzati di ta-
 bilitura incoll. p. 4-6, con p. 6 di
 spigoli, murato 11002 gangani ordi-

2.61 con rappezzo accanto lun. p. 14-24
 Tempo una giornata mro, e garze
 5.38 in formare un cammino da camera

- 80 portato via il sale?
 Corso ripreso ind. lun: p. 2 $\frac{1}{2}$ = 9 $\frac{1}{2}$ gr.
 p. 1 $\frac{1}{2}$, tev. incoll. 15 palle
 lun. app. p. 2 = 3 $\frac{1}{2}$ gr. tutte unamat-
 toni; e murata la foglia della
 casa lun: p. 6 con filaro sopra di
 piavelle, e 11^o 6 matti grossi che for-
 mano l'aggetto, 11^o 4 matti gr. p. fron-
 tone, ed un rappreso di p. 3 = 3, 15^o
 la cobellata p. 3 $\frac{1}{2}$ = 5 $\frac{1}{2}$ che chiu-
 2. 45 De la zanna, ed un rappreso p. 1 = 5 $\frac{1}{2}$
 Tempo una gior. mo. egare: infare il la-
 glio delle spallette di una finestra
 e porre in opera il telaro con il
 falegname, murato ingetto 11^o
 -96 codette
 Murato l'architrave lun. p. 6, con
 p. 1 di muro sopra gr. teste una
 matti, fatto un rappreso attorno
 al telaro p. 7 = 1, scalzata, e mura-
 ta una crepaccio p. 6 $\frac{1}{2}$, lar. e
 4. 21

- Jon. p. 4 ed un rappreso di p. 4 $\frac{1}{2}$ = 24
 -69 ep. 10. di staccat.
 Al luogo di modo, copo, e murato un
 vajo di mafolica, e murata la tavo-
 -53 litta
 Sotto in opera il telaro lun: p. 3 = 5 $\frac{1}{2}$, ma-
 rato 11^o 4 codette, che lo tengono a
 -35 $\frac{1}{2}$ freno, e fatto p. 29 di staccat. al il m^o
 2 nel corridore, copo, e murato li con
 si sopra la volta di cantina lun.
 app. p. 4 $\frac{1}{2}$ = 4, e fattovi sopra il
 2. 50 matti rotati lun: p. 4 $\frac{1}{2}$ = 4 $\frac{1}{2}$
 La muratura ingesso di una cofora
 la e due grappe, e fatto il rappreso
 -11 di p. 1 = 1
 - e Corso circondario dell'Orto della =
 = Braccaria =
 Il muro di fodera ripreso addosso il mo-
 chio, che resta, alla destra di d.
 Ingresso al di dentro lun: p. 45 $\frac{1}{2}$ al
 to p. 10 $\frac{1}{2}$ gr. ragg^o ped. tev. ripre-
 4. 20 $\frac{1}{2}$

tra ricc^o di faccia, seg. la fodera
sopra il vecchio appretto s. lum.
p. 6 $\frac{1}{2}$, alto p. 5 gr. p. $\frac{1}{2}$ tev. ricc^o.
Sim. seg. la ricc^o adosso il vecchio
nella rivolta, del muro che forma
aggetto lun. p. 4 $\frac{1}{2}$ = 5 con filero

33.10 sotto, e p. di sopra p. 6 $\frac{1}{2}$ = 5 $\frac{1}{2}$

Il muro ripreso sopra il vecchio in
una porzione di s. lum. p. 5 $\frac{1}{2}$, alto
fin sotto il cappello p. 3, gr. p. 2 tev.
e pietra ricc^o. Dalle parti, seg. la
vall^a, e ricc^a nel restante vecchio in

11.87 linea lun. p. 3 $\frac{1}{2}$, alto aff. p. 4

Il muro di cappello fatto generalmente
sopra il vecchio lun. p. 120, alto
p. 2 $\frac{1}{2}$ gr. raggt. p. 1 $\frac{1}{2}$ tev. incoll.
attorno, e nella faccia sotto con
aumento del dado. Da una parte, seg.
il ponte p. due lati, fatto con moz-
ziconi, e piano p. lavoro lun. p. 40

22.50

67.47

p. 240 = 4, ed a suo tempo di fatto

Muro che chiude un vano lun. p. 5 alto
1.50 p. 6, 9 gr. p. 3 pietra ricc^o di faccia

Altro vano murato sopra la porta d'in-
gresso alla grotta lun. p. 7, alto p. 7, gr.
p. 3 pietra ricc^o, seg. altro lun. p.
6 $\frac{1}{2}$ = 5 $\frac{1}{2}$ gr. p. 2 $\frac{1}{2}$ pietra di ricc^o, e
5.92 $\frac{1}{2}$ lev. con ponte

La muratura di 16^o 16 teghi di p. $\frac{3}{4}$ l.
— 40 uno, tev. ricc^o di faccia

Il muro a circolone ripreso di nuovo so-
pra il vecchio appretto di vano di
grotta lun. p. 19 $\frac{1}{2}$, alto raggt. p. 2,
gr. p. 3 pietra ricc^o con aum^t di una
spigoli, seg. il muro di fodera lun.
p. 13 = 5, gr. $\frac{2}{4}$ tev. ricc^o, seg. il mu-
ro di cappello sopra il vecchio ap-
presto di lun. p. 10, alto p. 1 $\frac{1}{2}$, gr.
p. 1 $\frac{1}{2}$ tev. ricc^o, e fatta la ricc^o.

2.77

addosso due pavoni lun. aff. p. 16 = 1 $\frac{1}{2}$
seg. al fas. nel stallone

La felciata usque con sopra di peli
10.59 $\frac{1}{2}$

fatta nel pavimento di gesso
 lun. p. 18 = 13, p. 6 = 5 seg. la costru-
 zione dei nidi per le galline, fatti
 con archetti, e divisioni di matto-
 ni in misura di p. 4 = 5, d'aggetto

8.72 $\frac{1}{4}$

Muro che chiude un vano lun. p. 1 $\frac{1}{2}$ al-
 to p. 3 $\frac{1}{2}$, gr. 1 $\frac{1}{2}$, ter. ricc., e murato
 anche 1100 luoghi di p. $\frac{1}{2}$ l'uno, ed
 un cappello di ricc. lun. p. 4 = 1 $\frac{1}{2}$, co-
 me pure fatto li luoghi, e murato

— 88 mos testate della mangiatoia —

9.60	3.38	2.55	7.63
10.59	3.91	3.64	6.59
67.47	2.84	2.67	2.45
4.20	2.07	6.79	2.56
4.21	4.85	5.28	1.38

96.08 \rightarrow 19.06 \rightarrow 20.94 \rightarrow 20.62

19.06
 20.94
 20.62

156.71

Fatto il presente conto a giusti prezzi a conti
 riser. cento cinquanta lire l'ij. x. ch. s. l. in
 questo di 18. luglio 1891
 Nico \rightarrow 156.71 \rightarrow *[Signature]*

Ho fatto tutto il Rinuto i Galde del ⁴³
 preceba conto in Jude a questo di 13. 7. 91
 L. P. M. Francesco Orleggi — — —

144

Conto

Spett. alla Reggia
Accademia di Francia

Con

Francesco Oslenghie
Capomuro Muratore