

Copie

Rome le 20. Thermidor an 52. 259

Lettre du Cardinal Ministre

Au Ministre de l'intérieur.

Monsieur le Ministre

Informé des embarras où se trouve le directeur de l'école française des Beaux-arts à Rome, et du mauvais effet que produirait dans cette ville un trop long délai dans les paiements qu'il doit faire, j'ai l'honneur de vous transmettre une note qu'il m'a présentée à ce sujet. Elle contient un aperçu de son administration, et des frais extraordinaires qu'a nécessités jusqu'à présent la restauration du Palais de la Villa Medici.

Spécialement chargé par le Govt. de protéger cet établissement, et convaincu de son importance pour la prospérité et la gloire nationales, je l'ai examiné dans tous ses détails avec la plus sérieuse attention. Avant de rendre compte à S. M. l'Empereur de la satisfaction que m'ont fait éprouver l'application et les talents des Pensionnaires, je vous prie qu'il en soit ordonné par le Govt. d'ordonner l'expédition des fonds tant pour les frais de translation que pour les dépenses courantes. Des retards entraîneraient les conséquences les plus fâcheuses, et aucune partie ne peut languir dans une partie aussi essentielle. Vous savez combien le directeur M. Suréa mérite la confiance du Govt. il suit avec la plus grande activité tous les travaux qu'exige le nouvel établissement, et je me plais à rendre témoignage à

son zèle et à son intégrité. Je vous prie de prendre
en considération le poste qu'il fait de situation.
Malgré l'occupation que vous donnent les nombreux
branches de votre ministère et l'encouragement de
Beaux-arts dans la capitale, je réclame dans ce
moment votre attention particulière sur l'Académie
de Rome.

J'ai l'honneur &c.