

98.° 11

116

= A di. 3. Geni. 1831 =

Conto di lavori fatti ad uso d'Imbiancatore nel Palazzo, e Villa della
Reale Accademia di Francia, con ordine dell' Illmo Sig. Cav. Gio: Maria
Vernet Direttore di d. Accademia, a tutto prezzo, e fattura di Giovanni
Batta, ed Antonio Trelli Sturbinetti

- E Dmo -

Per aver dato due mani di bianco con sua colla all'
altezza di pmi. 11. alli muri di una stanza accanto la
Cucina fattogli il bandiglio negro con colla a piedi, con
un tramezzo di tela, ed un pezzo di bianco nella stanza
della Pasticceria, e ricompagnato il bandiglio, edato
due mani di bianco con sua colla alli Muri, e volta

- 82^{1/2} di una dippenfola

Per aver dato due mani di gesso cenerino con colla
ad una porta pmi. 9 = 8 con tavole al Museo pmi 18 = 11/2

- 17^{1/2} pmi. gg

Al Sig. Abb. di un Pensionato Incisore

Per aver dato una mano di colla, e due di tinta
diversa con gesso, e colla alli muri di due stanze
girata la prima pmi 68 = 9, seconda pmi 75 = 10 defato
3. 16^{1/2} dei vari pmi 7 ³/₄ = 11 1/2 @ m. 65 ¹/₂

- 25

Per aver fatto due linee in testa di tinta

Per aver fatto il bandiglio dipinto ad uso di gran
to, con filetto rosso in testa, ed appiedi di due stanze

- 60

Per aver dato due mani di gesso cenerino con colla
alli fusti di tre porte l'una pmi. 9 = 9, tre finestre

7.96

60

primo panini 3 2/3 - Seconda panini 6 - 11 - terza panini 5 - 13
in fra quello panini 5.4. ed un attaccato panini panini 103 - 1 1/2

Per aver ammarnito, è dato due mani di peccato.
bo vegino ad uso mogano con due mani di vernice,
la prima sopra ad un bredensino girato panini 10 3/4
- 4 1/2, un comò panini 10 - 4 1/2 tavola sopra panini 5 3/4
- 7 1/4 un bredensino panini 5 1/2 - 4 con coprendo sopra

5.25 panini 1 1/2 - 1 1/2

Per aver fatto simile un tavolino con una Man.

- 30 # goletta

Per il tempo di mezza giornata di due Uomini a
raschiare in ...

- 35 raschiare in ...

da un altro raschiato all'Architetto ...
Nelli Morxani, ...

- ...

Per aver raschiato il ride, dov'è il letto, ridatogli
la tinta color di studio, con il parapetto, e quincio
grando della finestra, ritoccato in molte parti la
mura della stanza, rifatto il bandiglio a piedi di ride
e la linea di divisione nel muro del ride, che in
tutto il tempo, è voluto 20. 1. 10

1.20

Per aver dato due mani di gesso, poche con colla
gagliarda a due tavole lunghe off. al muro con

- 45 Manfola fatto

Per aver fatto in tutto simile di mogano con verni
2.55 cella sopra un comò ed un comodino, sopra off. panini 5.5
- 2 di 4. 3. 2. -

- Lucina del Salago -

Per aver raschiato in parte, è dato tre mani di bian
co con il Negro, di sua volta all'i Musci, e volta di ...
na, e Camera accanto lunghe la volta l'una panini 34 1/2
- 19 = con le mura di ... girato off. panini 107. 11 - ha ...
7.98 scomoda sulla scala, e arrivare in ... Cass. 10

Per aver fatto il bandiglio negro con colla appiedi

- 112 attorno la camera

Per aver fatto il bandiglio rosso, con colla gagliarda
appiedi la lucina, girato panini 106. 5, di sopra la banca
1,87. ni lunghi panini 31 - 3 - @ 8. 6

Per aver raschiato, è dato due mani di gesso con
rino con colla all'uffi, di due porte l'una panini 9. 10,
due altre l'una panini 9. 10, una finestra panini 4 - 10, una
1562 bredensino panini 4 1/2 - 2 - tavolo al muro off. panini 19. 1 1/2
- Nella Villa -

Per aver dato una mano d'Blu, ed una di bianca
no a olio color camoscino ad una frontale dell'acqua

1.44 di Inchi sopra panini 6. 6. panini 65
16.50 1/2 Parabol presente conto aggiunti in ogni ...
3.11 ...
4.96 ...
28.88 Chicago 28.88. 11/2
D. Lucchini & C. ...

Scritto in riveste dell' ...
Il tempo ...
Il tempo ...
Il tempo ...

1475

Conto spettante alla Reale Accade-
mia di Francia

1775
1776
1777
1778
1779
1780
1781
1782
1783
1784
1785
1786
1787
1788
1789
1790
1791
1792
1793
1794
1795
1796
1797
1798
1799
1800
1801
1802
1803
1804
1805
1806
1807
1808
1809
1810
1811
1812
1813
1814
1815
1816
1817
1818
1819
1820
1821
1822
1823
1824
1825
1826
1827
1828
1829
1830
1831
1832
1833
1834
1835
1836
1837
1838
1839
1840
1841
1842
1843
1844
1845
1846
1847
1848
1849
1850
1851
1852
1853
1854
1855
1856
1857
1858
1859
1860
1861
1862
1863
1864
1865
1866
1867
1868
1869
1870
1871
1872
1873
1874
1875
1876
1877
1878
1879
1880
1881
1882
1883
1884
1885
1886
1887
1888
1889
1890
1891
1892
1893
1894
1895
1896
1897
1898
1899
1900
1901
1902
1903
1904
1905
1906
1907
1908
1909
1910
1911
1912
1913
1914
1915
1916
1917
1918
1919
1920
1921
1922
1923
1924
1925
1926
1927
1928
1929
1930
1931
1932
1933
1934
1935
1936
1937
1938
1939
1940
1941
1942
1943
1944
1945
1946
1947
1948
1949
1950
1951
1952
1953
1954
1955
1956
1957
1958
1959
1960
1961
1962
1963
1964
1965
1966
1967
1968
1969
1970
1971
1972
1973
1974
1975
1976
1977
1978
1979
1980
1981
1982
1983
1984
1985
1986
1987
1988
1989
1990
1991
1992
1993
1994
1995
1996
1997
1998
1999
2000
2001
2002
2003
2004
2005
2006
2007
2008
2009
2010
2011
2012
2013
2014
2015
2016
2017
2018
2019
2020
2021
2022
2023
2024
2025
2026
2027
2028
2029
2030
2031
2032
2033
2034
2035
2036
2037
2038
2039
2040
2041
2042
2043
2044
2045
2046
2047
2048
2049
2050
2051
2052
2053
2054
2055
2056
2057
2058
2059
2060
2061
2062
2063
2064
2065
2066
2067
2068
2069
2070
2071
2072
2073
2074
2075
2076
2077
2078
2079
2080
2081
2082
2083
2084
2085
2086
2087
2088
2089
2090
2091
2092
2093
2094
2095
2096
2097
2098
2099
2100

[Faint, mostly illegible handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page.]

Con

lis: B. ed Antonio Inelli Sturbinetti
Dittori, ed Ambasciatori, alla Sede
lis: 78. 115 -