

ad uso di stagnare fatti per il restauro, e decorazione della scala, e vestibulo del Palazzo della Reale Accademia di Francia, ed ornarsi con ordine dell' Ill^{mo} Sig^o Cavaliere Sittore Schuetz Direttore della med^{ma} a norma del Preventivo redatto dal Sig^o Giuseppe Marini Architetto a tutta robba spese, e fattore di Fratelli Mares Sottrari, e Stagnari in S^{ta} della Serafa N^o 2, quali sono come appresso vengono dettagliatamente a descriversi

| | |
|--|---------|
| onde rettificare l' Illuminazione notturna tanto del primo vestibulo d' Ingresso del Palazzo, quanto del braccio di scala incontro, ed altri due laterali, che si diramano dopo il ripiano dell' Appello si è fatta rinnovare per opera del Sarpista Francese Sig ^o Saucillon il Sume entro il grande Sumpione già esistente con tre rifessi nuovi di Parkfong che si valutarono compresi le pezze per fermarsi a | 8.. 30 |
| Si è aggiustato il Sumpione e sua gabbia di ferro rifinito e verniciato | 1.. 20 |
| Si è fatto un contrapeso tondo di ottone tornito con girilla doppia, e sua capra di ferro onde poterlo innalzare fin sopra la testa della statua che si valuta | 2.. 60 |
| Per conto gettitura, e fattura di un 1/8 di piombo posto dentro il contrapeso suddescritto in tanta ononiziona da faccia a bajoli la libbra | 3.. = |
| Per una girilla quadrupla per il tiro della corda - Spesi alla corda medesima | = 15 |
| Per illuminare convenientemente la scala a picciola con anima vuota per uso del Palazzo si sono | |
| Somma, e segue | 18.. 25 |

455b

Riparto A 18.. 25

costruite due Canterne Esagoni con fabbia di Ottoner terminata a cascida, e composte di 14.13 Sastre ciascuna d' appenderci nel centro di detta scala con nome acquinquad dentro, e suoi Cubbi di cristallo che assieme si valutano

15.. =

In tutto 33.. 25

Suoni Addizionali

Per ricercare la grandia del Cetto del Cornino a tramontana danneggiata dal vento scelto 14.15 fogli di fanale vecchio, red drizzato che per tempo impiegato di mezza giornata imperta = 30

Datigli 14.31 fogli di fanale nuovo ardante, ed un foglio di cannone simile che stendono assieme pal. 50 8/12 che si valutano = 5.. 08

Posto in opera il detto fanale nuovo, e vecchio con fattura di uno sbocco contrasero due squadoni, un raso saldato alle rotule del fanale con 14.3 Sastature in opera che il tutto si valuta = 1.. 65

E più fatte 14.25 legature di filo di ferro che si valutano = 62

Posto in opera il detto foglio di cannone con averlo saldato allo sbocco, ed al disotto del fanale, e posti 14.10 tiranti di filo di ferro doppio lunghi pal. 2 1/2 uno, e fermati con 14.10 Stampini nuovi accio il vento non possa sollevare il fanale che il tutto si considera = 1.. 15

Riposti in opera 14.18 fogli di cannone vecchio imbocato sotto lo sbocco, e fermato con 14.3 Stampini dei quali uno nuovo, 14.4 vecchi, ed un tirante di filo di ferro lungo pal. 1 1/2 che il tutto si apprezza = 34

Chiuso tutto il detto fanale vecchio, e nuovo dentro, e fuori ed il cannone soltanto al di fuori fatto pal. 153 9/12

42.. 38

Riparto B 42.. 38 466
di verniciatura in tutto 3.. 33 1/2

Totale 45.. 71 1/2

Valutato il presente Conto e fatto a suoi giusti, e doverosi prezzi secondo le rispettive qualità dimensioni, e fatture dei lavori in esso descritti ed anche localmente riscontrati ascende in tutto alla Somma di Scudi Quarantacinque e baj: 71 1/2 Moneta, dico = 45.. 71 1/2

Da cui dedotto il Ribasso dell' 8 per cento preventivamente convenuto nella totalità di = 3.. 65 1/2

La Somma netta da pagarsi si residua a = 42.. 06

Roma li 28 Luglio 1845

Prof. Mavigli Avv. l.º

Io sottoscritto ho ricevuto la somma di Scudi quarantadue mto: in Salda del presente conto in fine

in Roma questo dì 6 Agosto 1845

Scio 42 06 mto:

Mattia May.

Ho. 6.

467

Conto, e Misura.

Dei Lavori di Vetraio eseguiti per il Restauro
 delle Scale, Vestibuli del Palazzo della Reale Aca-
 demia di Francia in Coma con Ordine dell' Illus-
 trissimo Sig. Cavaliere Vittorio Schnetz Direttore della
 medesima a ordine del Perentivo redattore dal Sig.
 Giuseppe Marini Architetto a tutta costa, Spece.
 fattore di Gaetano Caselli Vetraio: quelli sono
 come appresso vengono dettagliatamente a des-
 criverfi.

Altri. 1845.6

Per aver pulito No. 22. finestre di Vetri di
 piu grandezza in tutte le Scale tanto dal-
 la parte della Villa, quanto quelle per
 andare al Palazzo per essere ingombre
 di tartaro, e schizzi prodotti dallo Im-
 biancatore, e muratore si valutano

L. 75

Per aver messo No. 23. Vetri nuovi, e No. 10. =
 rismbatture simili in luogo dei rotti im-
 portano

L. 48

L. 23

Segue

467b1

L. 23

Espresso

Per aver impiombato uno sportello compo-

= 35 ta di P. 14. vetri

Per aver messo P. 3. vetri nuovi al sudetto,

= 18 impiombato

Per P. 6. legature di filo di settone imper-

= 06 ta

Per aver impiombato di nuovo un altro

sportello composto di P. 33. vetri, im-

= 82½ portato

Per averci messo P. 13. vetri nuovi, im-

= 78 portato

= 18 E più per P. 18. legature

6.. 60½

Somma in tutto

Valutato il presente conto, e fatto a suoi giusti e doverosi prezzi secondo le rispettive qualità, dimensioni, e fatture dei lavori in esso descritti, e da me localmente riscontrati ascende in tutto alla Somma di Scudi Sei, e baj: 60½ Moneta, dico 6.. 60½

Da cui dedotto il Ribasso dell'8 per cento preventiva- mente convenuto nella totalità di = 52½

La somma netta da pagarsi si residua a 6.. 08

Roma li 28 Luglio 1845

Suff. Marinio Acclt^o segue

Io sotto scritto ho ricevuto il saldo del presente conto in fede Roma li 7 Agosto 1845 = Gaetano Caselli

468

Gaetano Caselli

4685

Conto spettante
alla Reale Accademia
di Scienze in Comod.

Coaz

Gaetano Caselli
Vetraro