

70.
Ministère
de l'Intérieur.

Direction
des
Beaux-arts.

1. Bureau.

Académie de France à Rome.

Copie du tableau de M.
Ingres à l'église de la
Trinité des monts à Rome.

244

Paris, le 10 Novembre 1841.

Monsieur le Directeur, j'ai reçu
la lettre que vous m'avez fait l'honneur de
m'écrire le 16 8^{bre} dernier, pour me faire connaî-
tre que, par suite du consentement donné par
les Dames religieuses de la Trinité des Monts,
à la substitution d'une copie au tableau original
de M. Ingres, qu'elles ont bien voulu mettre à
la disposition de l'Administration, vous avez eu
devoir chargé M. Murat, élève de l'Académie,
d'exécuter la copie dont il s'agit.

Je ne puis Monsieur le Directeur,
qu'approuver cette disposition. M. Lavergne,
auquel j'avais confié ce travail, dont j'ignorais
alors l'urgence, recevra sous peu la commande
d'une autre copie.

Je vous serai obligé de me faire connaître
votre opinion sur le montant de la somme.

88

M. le Directeur de l'Académie Royale de France à Rome.

qu'il conviendra d'allouer à M. Mourat
pour son travail.

Recevez, Monsieur le Directeur,
l'assurance de ma considération la plus distinguée.
Le Ministre,
Secrétaire d'Etat de l'Intérieur.

[Signature]

301
Ministère
de l'Intérieur.

Direction
des
Beaux Arts.
Bureau

216
Paris, le 22. Novembre 1841.

Monsieur le Directeur, ainsi que j'ai eu
l'honneur de vous en informer par ma lettre
en date du 10 du courant, qui s'est divisée avec
la vote du 6, j'ai donné mon approbation au
choix que vous avez fait de M^r Murat, élève
de l'Académie de France à Rome, pour l'exécution
d'une copie du tableau de M^r Ingres, représentant
Jésus donnant les clefs à St Pierre. j'ai pris
en conséquence, sous la date de ce jour, un arrêté
qui charge cet élève du travail dont il s'agit
et lui alloue une somme de seize cents francs.

j'ai en même temps commandé un
autre tableau à M. Claudius Lavigne qui
avait été primitivement chargé de la
reproduction du tableau de M^r Ingres.

Je vous prie, Monsieur le Directeur,
de vouloir bien veiller à ce que M^r Murat
apporte tous ses soins au travail confié à
son talent, et le termine le plus promptement
possible.

Agreez, Monsieur le Directeur,
l'assurance de ma considération très distinguée.

Le Ministre Secrétaire d'Etat
de l'Intérieur.

90
à M^r Schnetz, Directeur de l'Académie de France, Rome.
à Rome.