

a M. l'Avocat <sup>Nice France,</sup> De Britis auditeur D. la maison Corsini

M

La collection <sup>tant que</sup> de M. E. W. P. Corsini est la plus complète  
 et la ~~plus~~ <sup>plus</sup> ~~meilleure~~ <sup>mieux dirigée</sup> qui soit à Rome. Rien  
 n'est plus intéressant et plus instructif pour le  
 artiste que la vue des belles pièces que renferme cette  
 collection rassemblée par le goût et la magnificence du  
 Prince.

Parmi les Pensionnaires du Roi, qui composent ici l'Académie  
 de Rome il y en a deux qui étudient l'art de la  
 Gravure et pour les quels le Cabinet <sup>Corsini</sup> du Prince a un  
 intérêt ~~particulier~~ <sup>très</sup> particulier. Je suis persuadé que S. E.  
 accueilleroit la demande que j'ai faite pour ces deux  
 Pensionnaires, De leur permettre de visiter attentivement ce  
 si précieux recueil. Et j'espère aussi que M. l'abbé  
 de ~~la~~ <sup>la</sup> ~~Reine~~ <sup>Rome</sup> ~~accordera~~ <sup>pourra</sup> cette facilité à des  
 artistes qui apprennent de ces objets sans les requêtes  
 usées comme il convient de la faveur qu'ils  
 attendent de votre obligeance.  
 J'ai l'honneur. &c.

L. J. W. C.