

N^o 1

Il est de la nature de
la chose que l'on ne peut pas
avoir en même temps deux choses
contraires.

Table

1	Il est de la nature de la chose que l'on ne peut pas avoir en même temps deux choses contraires.	1	1
2	Il est de la nature de la chose que l'on ne peut pas avoir en même temps deux choses contraires.	2	2
3	Il est de la nature de la chose que l'on ne peut pas avoir en même temps deux choses contraires.	3	3
4	Il est de la nature de la chose que l'on ne peut pas avoir en même temps deux choses contraires.	4	4
5	Il est de la nature de la chose que l'on ne peut pas avoir en même temps deux choses contraires.	5	5
6	Il est de la nature de la chose que l'on ne peut pas avoir en même temps deux choses contraires.	6	6
7	Il est de la nature de la chose que l'on ne peut pas avoir en même temps deux choses contraires.	7	7
8	Il est de la nature de la chose que l'on ne peut pas avoir en même temps deux choses contraires.	8	8
9	Il est de la nature de la chose que l'on ne peut pas avoir en même temps deux choses contraires.	9	9
10	Il est de la nature de la chose que l'on ne peut pas avoir en même temps deux choses contraires.	10	10
11	Il est de la nature de la chose que l'on ne peut pas avoir en même temps deux choses contraires.	11	11
12	Il est de la nature de la chose que l'on ne peut pas avoir en même temps deux choses contraires.	12	12

Reale Accademia di Belle Arti di Francia in Roma
 Stato Generale delle Esazioni, e Pagamenti fatti di n. 5.
 nell' Esatto

Rate delle Esazioni	Indicazioni date alla Segreteria	Oggetto delle Somme e date	Alimento se della medesima	Osservazioni
12.0. Giacomo	16. 1.	Nella Sede Canonica depositaria per il Canone dell'acqua concessa alla pubblica Puffeggiata, sul Canone	10.	
12.8. Maggio	16. 2.	Nella Sede Canonica depositaria per il Canone dell'acqua concessa nella Puffa Pontaleacqua	6.	
12.2. Novemb.	16. 4.	Nella Sede Canonica depositaria per il Canone dell'acqua concessa per il Canone dell'acqua concessa al Casamento del Diacono Radiano nella 16. 10. promissivamente dal Sig. Mariano Moartanello	6. 60	
12.12. Delle	16. 5.	Nella Sede Canonica depositaria per il Canone dell'acqua concessa al Casamento del Diacono Radiano nella 16. 10. promissivamente dal Sig. Antonio Brizi affittuario dell'Orto di Pongoli per il Canone affitto e Canone di pagaggio nella proprietà della Reale Accademia	60.	
12.12. Febbre	16. 6.	Nella Sede Canonica depositaria per il Canone dell'acqua concessa al Casamento del Diacono Radiano nella 16. 10. promissivamente dal Sig. Luigi de' Salsi affittuario dell'Orto di Pongoli (anciana detta della Braueria) per l'annuo affitto convenuto in due rate, come si è convenuto	70.	
12.12. Febbre	16. 7.	Nella Sede Canonica depositaria per il Canone dell'acqua concessa al Casamento del Diacono Radiano nella 16. 10. promissivamente dal Sig. Antonio Brizi affittuario dell'Orto di Pongoli per il Canone affitto e Canone di pagaggio nella proprietà della Reale Accademia	48.	
12.12. Dicemb.	16. 7.	Nella Sede Canonica depositaria per il Canone dell'acqua concessa al Casamento del Diacono Radiano nella 16. 10. promissivamente dal Sig. Antonio Brizi affittuario dell'Orto di Pongoli per il Canone affitto e Canone di pagaggio nella proprietà della Reale Accademia	2.	
Totale			203. 60	

Nota di Spese fatte dal sottoscritto Architetto, ed Agente della Reale Accademia di Francia con ordine dell'Alto Sig. Direttore Cav. Inghes, ed in servizio della medesima durante l'anno 1777.

Pollo dell'Orto Canonico Dig. 10 per il lavoro dell'acqua al Canone	10.	
Costo di due Copie di sopra la vita di S. Brizante, e di S. Raffaele di Urbino	60.	
Costo della Tariffa a stampa dei prezzi convenuti per i Lavori di Muratura, e Calce all'Orto	1.	
Per tanti pagati al Muratore Brizi per il costo di Murare l'ingua Saffroni a rate di convertire nel quantitativo di Cubi Salmi 16.	6. 9 1/2	
Per spesa di copie d'orope	2. 70	
Per quanto manovrato a supplemento del Canone Saffroni dello scorso anno tassato per 10. 60 dei quali furono portati in conto 16. 6. 3 1/2	1. 2 1/2	
Pollo d'Orario in qualità di agente atteso al decorso anno	12.	
Somma		24. 4 1/2
Prof. Marino Cocchi. ed Ag.		

12.12. Dicemb. 1777
 203. 60
 203. 60
 177. 4 1/2

Prof. Marino Cocchi. ed Ag.

Nota di Spese fatte dal sottoritto Architetto, ed
 Agente della Reale Accademia di Francia con or-
 dine dell' Illmo Sig. Direttore Cav. Ingres, ed in ser-
 vizio della medesima durante l'anno 1817.

Bollo dell' Ordine Civile di $\text{L.} 10$ per il fa- nono dell'acqua al Pincio	" " 10.
Costo di due Opuscoli sopra la Vita di Bro- mante, e di Raffaello di Urbino	" " 60.
Poem della Tariffa a stampa dei prezzi cor- renti per i Lavori di Muratore, Scalpellino, Ferraro	1.
Per tanti pagati al Muratore Bai per il costo di Num Cinque Lastroni usati di Travertino nel quantitativo di Cubi Pal- mi 16	6.97½
Per spesa di copie diverse	2.90.
Per quanto mancava a supplemento del Canone Patrio dello scorso anno tra- sato per $\text{L.} 7.69$, dei quali furono portati in conto soli $\text{L.} 6.37½$	1.27½
Polito Onorario in qualità di Agente at- to il decorso Anno	12.
Per Sommaro	24.47½

Prof. Marini Arch. e Ag.

H. A.

33

DIREZIONE I.^a DEL TESORIERATO

ESERCIZIO 1837

Amministrazione Prima

Si avvisa alla Reale Accademia di Francia

che nel termine di giorni Cinque dalla data del presente debba pagare nelle mani del Sig. Serafino Angelini Esattore a tal' effetto autorizzato l' infrascritta somma dovuta per l' tangente dell' Acqua che gode, altrimenti passato detto termine si procederà all' esecuzione della mano Regia, multa, ed altre pene comminate nell' ultimo Motu-proprio del 2. Dicembre 1818. al quale ec. senz' altra Citazione, o intimazione; avvertendo che il detto Esattore per comodo di chi deve pagare si troverà nei giorni, e termine sopra fissato in Via della Cucagna n. 3 dalle ore due prima del mezzo giorno, fino all' un' ora dopo eccettuate le Feste.

NUMERO D' ORDINE	QUALITÀ, E QUANTITÀ DELLE ACQUE		ANNUA TASSA fissata per ciascun Oncia di Acqua	AMMONTARE della Tassa dell'anno 1837		RESIDUO del Debito a tutto il 18		TOTALE del Debito a tutto il 1837	
	Qualità	Quantità Oncie Dodicesimi		Scudi	Baj.	Scudi	Baj.	Scudi	Baj.
2	Vergine Felice Paola	16 —	1	20	15				
			1	50					
			1						
			TOTALE .						

Io Sotto No. 116^{to} dalla Sud. per le mani Roma questo dì 23. Dicembre 1837
 nel Sig. Giuseppe Marini Sudo. Quindici per L' Esattore Camerale delle Acque
 Sudo. della presente Tassa. Li 23. Dicembre 1837 = Ser. Mo. Sudo. Serafino
 Gabriele Angelini

N. 3.

Ho l'onore di far da Voi al Signor **Filippo Palmieri**
 ho l'onore della N. Accademia di Francia
 Le mani del N. S. **Pad. Gio. Marini** **Archidiacono**
 Agente della Med. **franc. fette** **165** **di Vand**
 di **Uomo** ad **Le M. Novem** **1836** - in **Lugo**
 di **Par.** **A. 1/4** **nostro** **ragguagliato** **alla** **Tassa** **Magis**
gioco **ciò** **di** **1.86** **il** **1836** **La** **presente** **con**
alla **simile** **ombone** **sono** **alla** **giola** **pagamento**
In **data** **12** **20** **Dec** **1837**

2165
F. Simonelli

N. 2.

35
re =

Ho ricevuto in sottoscritto dall' Illmo Sig. Cav.
Giuseppe Marini Architetto ed agente della R.
Accademia di Francia la somma di Scudi cinque,
e baj. 20. quali sono per la metà dell' importo di fun-
zioni, e spesa me fatte per la stipolazione del
nuovo Strumento di affitto del così detto Orto di
Napoli spettante alla R. Accademia suddetta, e
locato al Sig. Antonio Sorny inclusivamente alla
Copia semplice dell' Strumento medesimo da porri
in Archivio, così d' accordo convenuto & in fede &
Roma li 20. Novembre 1837. — — E questa
con altra simile valga per un solo effetto. —
Dico & 5:40. } Domenico Staroli Not. Cap. no

Io sotto dichiarato aver ricevuto dal Nobil Uomo R. Giuseppe
 Cavalier Marini baj. sessantacinque, cioè baj. 35. per
 il censo di una Libbra di Cera pagato in Camera de Tribu-
 tur dell' Anno corr. 1837. dalla Regia Accademia di Stan-
 cia delle Belle Arti per una porzione di Terrero posto
 sul Monte Pinio a baj. 30. per la prestazione dell' omag-
 gio in d. Camera de Tribur. Suff. Roma questo dì 18.
 Giugno 1837. —————

S. G. S.
 2

Felice Agneri Segretario della R. Accademia