

4.^e Division.

226
51

Bureau
des Beaux-arts.

Liberté.



Egalité.

Réponse à la
Lettre du 28
Pluviose

Paris, le 19 Ventose an 9
République Française, une et indivisible.

Enregistrée à
l'arrivée N.° 39

Le Ministre de l'Intérieur,
au Cit^{oyen} de Suède.

Enregistré au
du Départ,

N.° 124

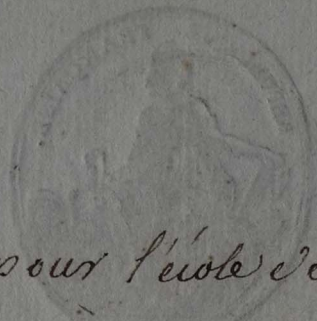
Vous me demandez, Citoyen, l'autorisation
pour rechercher dans les dépôts littéraires
de Paris et de Versailles, les livres que vous
voyez encore nécessaires à la Bibliothèque
de l'école française de sculpture à Rome.

Vous ne trouverez point dans le dépôt
de Versailles les ouvrages que vous désirez,
ainsi mon autorisation, à cet égard, vous
serait inutile; mais comme toute recherche
de cette espèce est suspendue dans les
dépôts de Paris, à cause de l'ordre qu'il faut
y rétablir, je vous invite à m'adresser
la note des livres qui vous sont indispensables
pour

Il est invité à
envoyer la note
des livres
nécessaires à
l'école de peinture.

Reçu le
26 Ventose
an 9

Égypte



pour l'école dont il s'agit, et je donnerai des
ordres pour qu'on s'occupe de son travail.
L'administrateur des dépôts les mettra en
réserve, s'il les remonte.

Je vous salue,
Chaptal

[Faint, illegible mirrored text from the reverse side of the page, appearing as bleed-through.]

226 bis

227

227

Au Citoyen
Suvée, peintre,
au Palais National

4 D^{ou}
Olivier

PAINT. 58

PAINT. 58

