

11049 bis

Conto e Misura

dei seguenti lavori ad uso di Muratore e simili fatti nel Real Palazzo e Villa Medici spettante alla Reale Accademia di Francia in Roma con ordine dell' Illmo Sig^{ro} Cas^{ro} G. Augusto Ingres Direttore della medesima ed a tutto robba, spese e fatture di Luigi e Francesco Valenti Capi Maestri Muratori quali sono come appresso vengono dettagliatamente a descriversi

E Prima

Dalli 183 alti

Altro lavoro fatto nello Studio del Sig^{ro} Direttore a Porta Pinciana Per il muro fatto di nuovo sotto al telaio del Finestrone per alzare la sua long. per 12. alti rat. per 10. grosso per 1 1/2 mattoni e pezzi con collo da due parti e suo ponte di Cavalattoni e picione lungo assieme per 24 larg. per 5 di qui sia fatto con ponte e riposte del legname che sopra

12. 12

si valuta

segue

Segue per aver murato il vano del Ca-
mino vecchio long. pal. 3 $\frac{1}{2}$ alt. pal.
4 mattoni inestello inestello di
faccia, segue per aver murato, e
rimurato di 2 gangoni a uovo, ed

= 86 un oculiello alla porta del trapassog
Per il tempo di una giornata di ma-
stro e garzone serviti a fare un
traseo nel muro per il tubo della
Stufa e prestata la misurazione a pie-
tura per mettere in opera la Stufa
e tubo medesimo con suo muro fat-
to attorno long. pal. 1 in quadro

= 85 inestello di faccia che si è importato
Fontana del Lavatore

Per il tempo di una giornata del Ma-
stro e garzone serviti in avere fatto
il taglio nel muro per il faso del
battico da stovani con legoro di ferri e
per aver posto in opera e murato
il faso medesimo di marmo long.

= 92 $\frac{1}{2}$ pal. 1 $\frac{1}{2}$ in quadro

Restaurio dei Canali che servono
per innaffiare l'Orto

Per il muro del Cugnetto sopra fo-
pra li muri medesimi lungo in qua-
drato long. pal. 138 alto pal. 1 $\frac{1}{2}$ grosso pal.
1 $\frac{1}{2}$ travozza con colla attorno lungo

l. 96 pal. 138 larg. pal. 1

Per il orto e moltiplicazione in opera e
misurazione di 2 $\frac{1}{2}$ mattoni grossi un
= 07 canali fedelle

Per il tempo di mezza giornata del
muratore e garzone serviti in avere
smurato, levato d'opera l'armatura
del Canaletto nel Nicolo del Giardino
della Signora per far passare le Pie-
chine con il guscio di una Stufa
e serviti simile a rimetterlo in opera
con legoro di ferri e murato di 2 $\frac{1}{2}$ la-
stele di legno delle travozze segue
il muro fatto attorno la Colonna
di legno del Canaletto long. pal. 2 $\frac{1}{2}$
in quadro giusta che in tutto in-
segue

= 85¹ perla
 Segue per il tempo di una giornata
 del Mastro St. 3 garzoni serviti in
 aver preso il topname delle lapie-
 ture delle Argenti a Porta Prin-
 ciana, e portato e collocato nelle
 Scale del Palazzo dove tiene la

L. 50 Bottega del Fuligname
 Per il sito e muratura di 29 matto-
 ni rotati nella palizzata che dalla
 Villa fuore dell'orto di Porta Prin-
 ciana in muro fatto long. cub. 6

= 39 long. cub. 1¹/₂ alto cub. 1¹/₂
 Per il tempo di 1¹/₂ di giornata di ma-
 stro e garzone serviti a spurgare
 una Chiavichetta nel giardino del-
 la Signora e portato via lo spurgo
 con legna di fieno e murato il
 faso sopra long. cub. 2 largo fra
 moli sopra cub. 1¹/₂ che assieme

= 38¹/₂ imperta
 Per il tempo di 1¹/₂ di giornata di

giornate di muratura Mastro
 e garzone serviti in avere smura-
 to e levato di opera due pezzi
 di marmo preso il Cavicello del Rio-
 lone degli Arauni un pezzo di
 selicida vergine di bastardoni in
 Calce fatta nel fito dove si sono

= 6¹/₂ levati di opera di decorabile sopra
 long. cub. cub. 6 largo cub. 2¹/₂

Lavoro fatto per ridurne la Fontana
 dei Delfini nel Piazzale della Nello
 ——— avanti il Palazzo ———

Per il tempo di giornate 2¹/₂ di Ma-
 stro e St. 3 garzone serviti in aver
 tagliato il muro che formava a qui-
 sa di ruinlo per farsi nel mezzo del
 la fontana medesima tirato fuori
 tutto il frontone e Calce maciata e
 terra che esavi entro il circuito ma-

L. 12¹/₂ circolare con legna di fieno

Per aver posto in opera e murato in
 detta Fontana un faso long. cub.
 segue

2 in quadro alto pal. 1 segue
 posto in opera e murato sopra
 un safo di marmo di diametro
 pal. 1/2 alto pal. 1/2 con trasverso di
 - 65" medeforni

Per le viaggiate dei frontoni e Calce
 naue mandati riva del Carrattia
 - 80 re in 8 Carrette

Per altro tempo di giornate 2 1/2 di
 Maestro e 3 garzoni impiegati
 con nuovo ordine a levar da opera
 il detto safo e suo piantato e quin
 di levato il Aqued. e spurgato
 tutto il Racino circolare di dia.
 metro pal. 2 1/2 fondo pal. 6 dal
 molto matricio levando con retino
 tutti li grossi e mandati riva alla
 publia scarchi 8 1/2 Carrette
 di spurgo e frontoni che com.
 preso il consumo dei ferri si va
 5 - 32 1/2 soluto

Per aver posto in opera e murato
 segue

6.77 1/2

in mezzo la defratta Fontana una
 Colonnitta che fa piedistallo ad
 una Cassa di diametro pal. 1 1/2
 alla pal. 1/2 muro fatto attorno
 long. pal. 2 1/2 in quadro alto pal.
 1/2 bucolosa e segue per aver posto
 in opera e murato sopra una
 Cassa di marmo longa di diametro
 pal. 6' alt. pal. 1 1/2 con sudatore
 di gianna fatto per mettere in ope.
 ra detto Cassa long. pal. 15 long. pal.
 6 e murate le trauie del Condotto
 long. pal. 10 larghe e fondo pal. 1/2 che
 3 - 10 in tutto si valuta

Per aver fatto il cavo nel Torrino per
 scurgire una Chiorchitta da posta
 riva il sopravanzo della defratta Fon
 tana per spurgarla e pureda ripiana
 long. pal. 50 long. pal. 5 fondo fimo
 le e di poi a suo tempo riempito
 di fonda misfusa segue per il
 tempo di giornate 2 1/2 di maestro
 segue

8. 70
 e 8 garzoni serviti a fuggire espone
 gare detta Chiavria in logoro di
 ferri

Per il muro fatto di nuovo ad un p. q.
 30 di sponda long. pal. 9 alto pal. 1
 grossa testa una mattoni e per il
 resto e murati sopra di 35 mattoni
 in murari con un filaro di muro se
 ma e sua calce spianata e manovata

2. 31 Via di Corrette di matone

Segue per il tempo di giornate 11
 di mastro e garzoni serviti per as-
 sistere lo stagnare e scalpellino
 mentre hanno fatto il lavoro

1. 20

Segue per altro tempo di una giornata
 di Mastro e 8 garzoni serviti
 per levare e rimettere in opera a
 la desoretta Calpa più volte ch'ora
 portata da dove si è levata da ope-
 ra e portata sul filo dove esiste
 serviti serviti per assistenza allo
 scalpellino mentre ha fatto il suo
 segue

lavoro in questa attore la medesima in

1. 65 logoro di alizzi

Segue per il tempo di giornate 11
 di un Garzone servito per assistenza
 dello scalpellino mentre ha riducendo
 le del fine dentro la devotta d'antona
 con spoga di calce fatta e calce bian-
 ca e polvere di marmo e schiuma
 di ferro pistata e mattoni in
 tutto

2. 70

Segue per il tempo di una giornata
 di un Momo servito per cavare la
 terra all' orto Botanico per farla
 portare nelle piante poste dalla
 la Statua di Roma in logoro di
 ferri con spoga al Correttore del
 ricaggi della terra di 11 e Corrette
 - 78 che assieme

Segue per il tempo di giornate 11
 di Mastro e 8 garzoni serviti
 per levare da opera e trasportare
 diversi oggetti di marmo serviti
 segue

Castellana di Roma con logoro di at-

1. 65^{trapi}

Segue per il tempo di una giornata di
Mastro e 8^o Garzoni serviti in
avere trasportato et s' Muralori di
Ernestino e filiali nel medesimo tempo
segnali parapetti delle Mura di se-

2. 22

cento con logoro di altruzzi

Segue per aver fatto li buchi e posto
in opera e murato in gesso et s'

= 87^{1/2}

Sbrauchi di ferro e detti fusti

Segue per il tempo di giornata et s' M^o
di Mastro e 4^o garzoni serviti
in avere trasportato altra manse-
la et s' Capitelli e colorati so-
pra le mura medesime con logoro
di ferra e fatto il luogo e murato

2. 74^{1/2} una spanca

Per il tempo di una giornata di Mastro
e Garzoni serviti per lavoro d'opera
diversi quadri e da poi riposti in
opera nel Salone con grato, et s'

7. 19

Segue

= 80

posto di diverse scale a pioli e
Per aver posto in opera e murato un
stafso al cantone del Palazzo a
quissa di Ornatore lungo qual' sta
graf. qual' ha con fattura del luogo e
muratura in gesso di una span-

= 15^o

ca
Per il costo e posto in opera e mura-
te et s' la mattoni rotoli et s' i
chi rimurate nel Palazzo della

= 30

Segura

Per aver posto in opera e murato in
gesso et s' la quisa di manzana dentro
et Camminetto del Sign^o Segurara
lungo qual' sta palmi 7. Lungo
qual' ha fatto li buchi posto in
opera e murato et s' 3^o ferra da
attaccare le malle

= 27^{1/2}

Per il tempo di giornata 1/2 di Ma-
stro e Garzoni serviti in aver po-
sto in opera una staffa di ferro
allo Studio et s'

= 40

Segue

1. 92^{1/2}

Per aver slacciato in gesso e calce bianca
tutte le buche di cluodi, e sottese
nelli muri di una stanza al St.
13 con pul. 38 di spessore fatta
in gesso e calce bianca attorno lo
muro e mettonate; segue per
aver fatto le lunghie e murato in
gesso 18 e cadette, in fatto una trave
cia e murata long. pul. 8. larga
e fonda pul. 1/2 incollata sopra
in gesso e calce bianca che coprono

l. 18^{1/2} imposta

Per aver posto in opera due pezzi di
maniglia a dentro il Camminetto
lunghe superiore pul. 4 lunghie
= 40 pul. 2

Segue per il tempo di 1/2 di giornata
di Maistro, e Garzone per aver
aver trasportato diversi mobili

= 26^{1/2} da una stanza all'altra

Per aver fatto il cavo di fondamento
sopra il Cavalletto della Vella con
segue

l. 80

allargare il muro long. pul. 4 largh
pul. 1/2 fondo pul. 3. e mandato
Nella terra dalle Carrette, segue
per il muro del fondamento met.
fatto di nuovo dentro il detto Cavo
long. pul. 4 in quadro alt. pul. 3
quattro

l. 32

— Lavoro fatto allo Stiviro detto
— di S. Gaetano —

Per il muro fatto di novo sopra il
tetto per il tubbo della Stufe long.
pul. 2 alt. pul. 3 grosse pul. 2
tarologgia, con costo e posto in ope
ra e murato la Conversa di terra
dietro long. pul. 3 con pul. 1/2 di
calce a scurpa e murato a piena
due Cerole e 1/2 la Cavale di costo
segue per il costo posto in opera
e murato in cima al descritto
muro con condotto di terra della
forma di Monte Cavallo che in
l. 15^{1/2} letto imposta

l. 15^{1/2}

2-47

Ripristo

Per il tempo di giornata messa di
Maestro e Garzone serviti in avere
riassetato il letto dove si è prat-
ticato con posto, e riposto di due
scaloni a picoli e per il costo e
posto in opera sopra il detto tet-
lo N. 8 tavola maritata

- 80

lo N. 8 tavola maritata

Studio N. 2

Per avere foderato con giaculle nuov-
re una Stufa di ferro secondo il
solito con il tempo di mezza giorna-
ta di Maestro e Garzone serviti per
assistenza nello Stagnare e che avano
nel rimettere in opera la dicetta

= 70

Stufa che in tutto si valuta

Segue sopra il Tetto del Palazzo per il
costo e misura di un condotto
di terra della forma di Monte cavall-
lo sopra un Cimmarolo di Camina
che faceva fumo

- 24

Lavoro fatto nella Condannata
dove si tiene la Bottega del Valagnano

l. 74

Segue

Ripristo

Per aver sottala filicciata in calce
e fatto il cavo per costruire un
nuovo braccio di Chiavichetta lon-
go pal. 8. larg. pal. 3 fondo pal. 2
segue la Chiavichetta fatta di nuo-
va dentro il detto cavo con maglio
nelle sponde mattonate nel fondo
e coperta da mattoni grossi larg.
pal. 8. di loro pal. 4 che spreme
in posto

l. 69

Per la filicciata rifatta sopra la
med. larg. pal. 7 larga pal. 4
alt. pal. $\frac{1}{2}$, segue per il tempo
di mezza giornata di maestro e
garzone serviti a portare a dentro
la terra e magliare con li schepi
dove le Carrette l'hanno portata
a caricare con logoro di feno e
trasporto di due Carrette

l. 50

Per aver posto in opera e murato una
Colonnella sopra il Cavalletto
della Villa avanti il Palazzo larg.
segue

8. 19

pal. 4. larghe di diametro pal. 1 1/2
 con muro fatto attorno long. pal.
 3 in quadrato alto pal. 2 1/2 e
 tempo di giornata mezza di Ma-
 stro e di Garzone per trasportare
 detta Colonnella e piovare e
 levare di opera lavorata sotto con
 legno di ferri che aprono impuntati
 Per il tempo di 1/2 giornata di Maestro
 e garzone fuviti per ripulire e
 una stufa e smurare il tubo
 alla Stuedo N. 4 con avere rime-
 rato il med. long. pal. 2 1/2 con
 muro fatto attorno long. pal. 1
 in quadrato grosso pal. 2 1/2 in col-
 lato da due parti e fatto lo
 luoghi e posto in opera e me-
 rato N. 2 Modelli di legno
 = 58 1/2 legare per il tempo di mezza gior-
 nata di maestro e garzone per
 assistenza allo stagnare, onde
 ripulire altra stufa alla Stu-
 faggio

= 40

dio di S. Gastano

Lavoro fatto dal Portiere

Per il tempo di giornata una e me-
 za di Maestro e garzone fuviti per
 recipire una Churrichetta e per
 gasare la medesima invenuta sotto
 ripulire in lagoro di ferri; fuviti
 il muro di un pezzo di grande
 rifatto di nuovo in detto long. pal.
 5 1/2 alto pal. 2 1/2 grosso tutta una
 mattoni con il costo e posto in opera
 e murato sopra N. 18 mattoni
 ordinarij annudato su dal len-
 tatore una Carretta di mattoni
 = 83 1/2 che in tutto si valuto
 Per aver fatto la traccia posto in ope-
 ra e murato in chiaro nella
 dia puzza long. pal. 6 all. pal. 6
 e fatto la tavola posto in opera
 e murato in grigio N. 3 cavetti in
 traccia murata attorno long. pal.
 12 largh. pal. 6 fondo pal. 1/2
 fuviti

= 40 inullata di fava
 Per il tempo di giornata 1/2 di Ma-
 stro e 6 garzone servite in aver
 trasportato diversi fasci di mensola
 a Capistella ed altri Sassi in pie-
 site dentro la Villa con logoro di

L. 20 1/2 attoraggi

Per diverse bughe di scivola barche
 donna in calce spelta nella Sued.
 via long. pal. 13 larg. pal. 2 per
 aver spelta li buccia e questo in op.

L. 41 ra e murato di 2 modelli

Per il costo posto in opera e murato
 di 17 mattoni rotati e completati
 tutto lungo ret. 8 rimorato del

= 80 la Casa nel Postico del Palazzo

Per il tempo di giornata 1/2 di Ma-
 stro e Garzone unite a pulire in
 pare la Condotta per andare
 alla Bottega del Dolagnone e
 portata ad altro tratto lo sporge
 con li schiopi con logoro di ferra man
 segue

6.81 1/2

= 84 data sia di 4 Carrette di mattoni
 Per il tempo di giornata 1/2 di Ma-
 stro servite per pulire una stufa
 al n. 1 con pec lungo murato lungo

= 31 pal. 4 in quadro

Per il tempo di giornata di 1/2 di
 Maestro e garzone per pulire la
 stufa al n. 2 con aver fondato
 con quicelle la detta stufa con

= 58 1/2 forme alle altre

Per il tempo di giornata una di Ma-
 stro, e garzone servite per levare
 d'opera la detta stufa e servite fi-
 nali a portare altra stufa per
 che faceva danno e fondato con
 quicelle la detta stufa come

L. 10 sopra che intatto importa

Per il costo posto in opera e murato
 sopra il Comarato del Camino di 8

= 48 tavole ret. 2 Casali

Segue il tempo di giornata 1/2 di Ma-
 stro e Garzone unite a spazzola
 segue

3.24 1/2

la Camera del Cammino ed acco-
modare il letto dove si è praticato
to con conto e posto ad alto N. 6

= 70 tavole montate

Segue per aver scalate e rimurate in
gesso N. 2 Cadute ad un Celaro di
destra con stuoletta fatta attorno
no in gesso e calce bianca long.
pab. 24 con il conto e posto in ope-
ra e murato N. 4 mattoni rotti.

= 48 ti e tagliate a mezzo taglio

Stuoletta N. 1 nel Mellano

= per andare in Cocina

Per il tempo di giornata una del
mastro e garzone serviti per stuo-
lare un Camerone grande a
volta con spesa di baj. 40 di ges-
so calce bianca e calce fatto

1. 20

Segue per aver fatto le travi nel
muro e posto in opera in opera
e murato un tramezzo di legna-
me nel descritto Camerone con
segue

traccia murato attorno long. pul.
24 larghezza e fonda pul. 14 suollata so-
pra con gesso e calce bianca, segue
per aver fatto ti lunghi e murato
l'armatura di fatte di detto tramez-
zo in N. 6 testate e fatto ti ti lunghi
e posto in opera e murato in gesso

= 66 N. 4 cadette

Segue per il conto e posto in opera e
murato N. 10 mattoni a tutto taglio

= 88 e N. 8 rimurate della Cupa

Per il tempo di giornata un ma-
stro e garzone serviti per
smurare e levare la opera della
tramezzo da una parte di detto stan-
za e serviti similmente per apri-
re il balquarne in centro per i ripa-
sti in opera e serviti similmente per
portare diversi mobili che erano in
della Camerone con logoro di attrezzi.

1. 20

Per N. 6 lunghi murato dove si è detto
da opera della tramezzo lunghi
segue

- in quadro s' sono pulite in collate
- = 21 di fusio
 segue per il tempo di giornata una
 di mano servita per Organo la detta
 Camera e pulita con logoro di at.
- = 35 trassi
 Per aver murato con stugli e gesso N 5
 luoghi di forche in cucina per
 aver posto in opera e murato N 6
 mattoni sotali e N 3 rimascati in
- = 30 che nel pavimento

= Lavoro fatto nella Poggia =

= del Palazzo al N 5 =

Per il tempo di giornata una di ma
 stro e Scorsone serviti a lavoro da
 opera una stufa al N 13 a raggu
 tata al N 14 a serviti serviti per
 assistenza alle stugliano mentre
 si è posto in opera con logoro di
 forri con el legno murato dove era
 il traforo lungo in quadro pulite
 in collate di fusio

- Segue per aver fatto il taglio nel
 muro per farla condotta di
 terra per poter via il forno con
 condotti della forma di condottaria
 alt. pul. 8 con fine muratura al
 terro e colla davanti lungo pul
 1 1/2 alto pul. 8; segue per il costo
 posto in opera e murato al terro
 sale del Carrino pul. 6 di condotti
 di detta forma con muro fatto cal
 terro lungo pul. 2 alt. pul. 4 gesso
 pul. 2 lunga in collate al terro che
 spione imposto
- 3..50 Per il tempo di giornata mezza di ma
 stro e Scorsone serviti per assistenza
 alle stugliano per mettere in opera
 la Condottaria sopra a descritte lin
 dotte e serviti serviti ad essere dove
 il fatto dove si è praticato in el
 sito e posto in opera al decoro del
 la N 6 serviti murato che sp
 imposto

Per il costo posto in opera e murato
 in condutto della forma di Monte
 Cavallo al Ormarolo del Carmi.
 no al N 12 per metterlo in opera
 la Campana di latta, con muro
 fatto attorno long. piedi. 2 1/2 alt.
 pat. 2 e grofo pat. 2 1/2 murato
 attorno con il costo e posto in opera

= 93 nel letto N 4 tavolo murato
 segue per il tempo di giornata messa

di Maestro e garzone forniti per
 assistenza al falegname per met-
 tere in opera detto e mentre hanno
 fatto il buchi e murato N 8 Co.

delle in gesso e fatto N 3 buche
 per fissare le guide del letto e
 murati larghi 1 1/2 ino piedi. 1/2
 in quadro; segue la flaccatura
 della in gesso e calce bianca sic

= 98 1/2 pat. 36, che in tutto si valuta
 Per il tempo di giornata 1/2 di Ma-

1 - 85 1/2

segue

stro e Garzone forniti per smurare
 e levare da opera una stufa e di
 poi pulirla e nel medesimo tempo
 riposto in opera al N 21 con il
 lungo del tubo murato largo in
 = 45 quadro pat. 1

Per il tempo di giornata 1/2 di Ma-
 stro e Garzone forniti a levare e puli-
 re la stufa al N 26 con lungo mu-
 = 31 1/2 rato long. pat. 1 in squadra

Per il tempo di giornata 1/2 di Maestro
 e Garzone forniti per pulire la stufa
 e murato il lungo come al
 = 31 1/2 N 20

Per il tempo di mezza giornata di
 Maestro, N 3 Garzone forniti per
 cadere alla Bottega dello Scorpel-
 lino a Strada Carrozza e caricato
 N 3 Capitelli e caricati dentro
 la Villa con logoro di attrezzi e

1. 12 1/2 gesso bui. 60 per il loro trasporto;
 Giardino della Signora

2 - 50 1/2

segue

Per il tempo di giornata N 2 di mastro e garzone avuti per disfare l'armatura della pergola e quindi rifarla con logoro di favi, che si va

1. 76

Per aver murate N 3 Colonne di legno con suo muro fatto attorno lungo esp. pal. 14a alto pal. 2.

graffio pal. 14a tavolozza i fagoci per avere fatto N 3 buche nel muro e poste in opera e murate in detto N 3 testate alle dette cornate

= 73

emurato in gesso N 6 cadettoni

Per il tempo di giornata 1/2 di mastro e garzone avuti per pulire la stufa

= 31 1/2

emurato in idella ab. N 3

Segue per altro tempo di giornata 1/2

di mastro e garzone forniti per pulire la stufa simile e murato

= 31 1/2

il Ceclio ab. N 5

Per il tempo di giornata 1/2 di mastro e garzone forniti a pulire la stufa

3. 12

segue

= 31 1/2 fa e murato il Ceclio al N 6

Segue per il tempo di giornata 1/2 di mastro e garzone per pulire la stufa

= 31 1/2

emurato il Ceclio al N 14

Per il tempo di giornata 1/2 di mastro e garzone forniti per pulire la stufa con tubo ammucato lungo in

= 31 1/2

quattro pal. 1 ab. N 16

Per il tempo di giornata 1/2 di mastro e garzone forniti a pulire la stufa e murati in due tubi

= 63

ab. N 22 e 20

Per il tempo di giornata N 2 di mastro e garzone forniti per mettere in opera una stufa ed apprestato il Chuvoso mentre lo fanno

il suo lavoro e forniti simile a pulire e ripartire N 2 faveloni

si fare il traforo nel muro con logoro di alarzi fagoc forma tela stufa con quadrilli riducate simile alle altre con tubo con

1. 57 1/2

segue

33. 10

- rato long. pal. 14 in quadro incl.
 lato dr. faccia ammucchiata in ges.
 so. X. 6. heubis de forci, che impunta
 2. 27 $\frac{1}{2}$ Per il tempo di giornata 1 $\frac{1}{2}$ dr. Ma-
 stro e Scuzone foratti per tirare
 e mettere in opera le corde da
 stendere di panni spuntati fi-
 mile a spianare il terreno e
 Celeinauo dentro il medesimo fi-
 to con logoro di form

1. 32

Per aver posto in opera il musato fa-
 pra il muro di parapetto nel Pia-
 zale un capitello longo pal. 2 $\frac{1}{2}$
 alto pal. 2, un altro sopra dietro
 murato long. pal. 1, alto pal. 1 $\frac{1}{2}$
 = 32 $\frac{1}{2}$ grosso pal. 1

= Padiglione in centro il =
 Cancello della Villa verso le Mura
 = Di Roma =

Per la spianatura rabboccatura
 ricucatura e colla fatta nelle due
 late dr. detto Postero long.
 segue

1. 44

pal. 6. alt. pal. 24

- Segue nella prospettiva appreso la dis-
 coitta fatta la spianatura ra-
 bocatura, ricucatura e colla pal.
 6 alt. pal. 24 $\frac{1}{2}$ con ponte di Caval-
 lettoni e spine lunghi assieme
 pal. 24 x 5 e suo sottopiedi di ca-
 ralletti e spine lunghi e lunghi
 1. 95 $\frac{1}{2}$ simile che in tutto fi. saluta
 = Nello Studio al. 53 =

Per aver fatto le buglie e poste in ope-
 ra e murato il 3 modelli di
 legno per formare una tettoia
 sopra ad un vano di porta long.
 l'uno pal. 24 $\frac{1}{2}$ segue il resto
 e poste in opera e murato il
 2 bocchette al. 8 Crucali con
 palmi 12 di lato a figura
 incollata e palmi quadrati
 di spianatura ricucatura e
 1. 44 colla

Per il tempo di 70 di giornata di
 segue

giornata di maestro e garzone for-
viti a rialzare le tette della Casa
a Porta Princesiana con il costo e
peso in opera di 3 tavole maritate
e segue il costo posto in opera
e murati di 12 mattoni rossi
e di 5 romuati della Casa che

1. 36 $\frac{1}{2}$ in tutto impunto

Per il muro di foderia mattoni in
collella fatto di nuovo dentro la
Nassa di marmo sopra lo stesso
di S. Pantano lungo girato ped.
23 alto ped. 3 mattoni in collella.

2. 13 $\frac{1}{2}$ lo smaltato di facia

Per il tempo di giornata mezza di
Maestro e Garzone posanti per fa-
re intanto nel terreno per re-
mandare l'acqua a detta Fonta-
na e fornito fornica per assistere
lo stagnare mentre ha fatto il
suo lavoro

= 10

= Lavoro fatto al Cancello =

3. 90

Segue

= di ferro d'Ingresso dove rifiede =
= il Guardavilla =

Per il Condotta di terra fatto di scavo
al defritto Cancello per allineare
il muro lungo ped. 14 lungo ped.
3 $\frac{1}{2}$ fondo ped. 4 e mandato nella
terra con carrette, segue il muro
di fondamento fatto dentro il detto
Cavo long. ped. 14. alto ped. 4 prof.
5. 39 10 ped. 3 $\frac{1}{2}$ pietra che in tutto

Per il costo fattura e battute nel
dello fondamento di 12 garsoni
di travicello lunghi d'uno ped. 5,

Segue per il muro fatto di nuovo che
giacente sopra al descritto fonda-
mento long. ped. 14. alto ped. 6
prof. ped. 2 $\frac{1}{2}$ pietra e tavolaga
con colla dalla parte lungo in
6. 16 scome ped. 2 $\frac{1}{2}$ alto ped. 6

Per uno posto in opera e murato
sopra il detto muro ped. 14 di
lastra di travertino lunghi ped.
Segue

14. 10

1 e più il costo, posto in opera e misurato sopra il medesimo muro N. 28 mattoni ordinarij che in tutto importano

1. 12

Segue altro muro fatto di nuovo appreso al detto lungo pal. 3 1/2 alto pal. 6 grosso pal. 3 1/2 larvo, larva restivo; segue per il muro di un pezzo di Cappello fatto di nuovo lungo pal. 7, alto pal. 4 1/2 grosso disegguagliato partono d. 2, volizza con colla lungo pal. 7, larva) girata con spiccolo pal. 4, segue la spiumatura ricicatura e colla polacca fatta nel muro Nucleo lungo pal. 10 alto pal. 5 qui lungo pal. 5 alto pal. 5 1/2, segue la ricicatura, ricicatura e colla fatta di nuovo al Cavetto lungo pal. 6 alto pal. 8 che in tutto si valuta con grigi di nuovo fuori Ponte

5. 39 1/2

6. 51 1/2

Segue

Segue per aver posto in opera e misurato sopra il detto muro due mura- le di Cravistino lungo l'una pal. 4 3/4 alt. pal. 2 1/2 grossa pal. 2 con ondatore di pietra long. sp. pal. 20 larg. pal. 6 segue il tetto scoperto nel davanti sottoposto del Guardavilla lungo pal. 12 larg. pal. 10 con il costo e portato ad alto e posto in opera e misurato N. 4 tavole e N. 6 Cavali che in tutto si valuta

3. 26

Per il tempo di giornata N. 4 di Mastro e 3 Giorni per via di molire un muro Nucleo dove si è rifatto di nuovo il muro del tetto essendo fuori di squadra in

6. 60

logoro di fuori
Per N. 19 si è giatte mandate da dal Correttore di frontoni e salinaccio misurato dal detto lo

1. 90

11. 76

Segue

Segue per il tempo di giornata 1/2
 di maestro e garzone servite per
 murare diversi fori di fianco al
 Casucello descritto e confegnate con
 muratura di buche dove si sono
 levate d'opera detti fori long.
 assieme pal. 5 alto qual 1/2 gresca
 pal. 1. in collate di faccia sp.
 que per il tempo di mezza ges
 nata di maestro e garzone servite
 per piantare diversi alberi
 di vedura accanto il detto Cas
 uello con logera di fieri, che in
 tutto si confidava

1. =

Per aver posto in opera e murato
 4 Capilelle sopra al muro
 di fianco al palazzo, Longhe
 l'uno pal. 1 1/2 in quadro colle
 pal. 5. em muro fatto dentro a
 due di dette Capilelle longo aff
 pal. 3. alt. pal. 1 1/2 gresca pal.
 1 1/2 in tevolozza

1. 5 1/2

2. 5 1/2

segue

Segue per aver posto in opera e
 murato due Menzole long aff
 pal. 3. alt. pal. 1 gresca pal. 1 in
 spionatura ricurtura e colla
 = 35 long. pal. 3 x 5 che in tutto
 Per il Costo e muratura di 12

Mattioni ordinarij dentro il piano
 del Guarda Nella con costo dell'
 Armatura di Pignone pagato
 = 90 baj: 60 che in tutto si ratifica

1. 25 79. 01 Somma in tutto

2.	3 1/2	2. 23 1/2
11.	76	2. 45
6.	51 1/2	3. 19
14.	10	1. 74
3.	90	2. 47
4.	80	1. 80
3.	92	1. 92 1/2
1.	37 1/2	7. 19
3.	12	5. 13 1/2
2.	50 1/2	7. 21
1.	85 1/2	3. 10
4.	30	6. 77 1/2
1.	71	4. 77
2.	74	3. 12 1/2
2.	38	2. 05
3.	24 1/2	2. 63 1/2
6.	81 1/2	18. 12
79.	01	

Tutti i lavori descritti nel presente Conto effe
 do stati da me sottoscritto Architetto diretto, in
 contrati e misurati sulla faccia del Luogo volu
 tati e tirati a suoi giusti e doverosi prezzi
 secondo le rispettive loro qualità, dimensioni e par
 ture affime succedono alla Comune di Calbi
 Cento Quarantotto baj: 60 Moneta di fede
 Romalb. 183

Pico 148. 91 M^{ta} Sig. Marina Locat^o

Talenti di Pubblica Conto di 51
 Dicembre 1735 Long. Maria Salvo

148. 91