

Condo

307

Per carta fina	1
Per carta q' il uolo, e ugnillo	50
Per Innetone	n. 40
Per Fittuccia @ ns. a d' u. la @	1
Filo, + cola	07
Costi q' carta fina	110
	<hr/>
	5:17

Architettura

Per carta fina	40
Per carta q' il uolo	11
Per Fittuccia @ n. 3	18
	<hr/>
	5:87

In tutto 8 5:87

Il Licenziato La sudeta Somma

causa Garsodi

302 maggio 1843

Giuseppe Garsodi
No 99

Giuseppe Garsodi

388
ho ricevuto dal signor Direttore 10 08
per la dispensa del quindici
dei faccicoli N. 2. 3. 4. 5

Gioco 10 08 Mte
Quindici
N. 2. 3. 4. 5

Per il signor Cav. Larina
Giuseppe Scoppa

Conto di lavori

fatti da me Leopoldo Malpieri formatore per ordine
dell' Illmo Sig. Direttore della Real Accademia di
Francia per servizio di Monsignor Vate incisore ==

Per avere formato a forma puzza e fatto il gatto
di un bassorilievo per il suddetto Lenzionate - L. 14.50
Per avere riquadrato la testa del Marte di Villa
Lodovica e ancora la testa del pullo e piede
della suddetta figura - - - - - L. 90

Ricavo il saldo del presente conto Somma L. 15.40
in fede questo di 15 Apr. 1843

Leopoldo Malpieri

Quint. Bonduani
Magli

Io sottoscritto ho ricevuto dal Umo Sig:
 Cavalier Schartz, Direttore dell' Accademia
 di Francia in Roma, Lire romane cento
 ventinove e baj 49, quali debbano esser
 mi state pagate per ordine e conto del
 Sig: Ferdinando Fulbricotti in pagamento
 di un blocco di marmo da esso venduto
 al prelato: Sig:er Direttore. In fede
 die 129.49. =

Roma 18. Septe 1843

Pietro Tenerani

Fatta in doppio originale

Emilio Bonaventura
 Nelli

Ho ricevuto dal sig. "Direttore dell'Accademia di Francia, il sig. P. Schnetz la somma qui sotto indicata, la è per spese da me fatte, di Nolo, e Dazio di un Marmo Statuario per conto del sig. Fabricotti di Carrara

Conto

Nolo come da Soliza pagato al	
Capitano Giffoj	13:70
Dazio, e Ministro di cubazione	1:53
Somma totale	15:23

Roma 23 Marzo 1843

Quint. Bordignon
No 96 Luigi Prinivini

Io sottoscritto ho ricevuto dal sig. Direttore della Reale
Accademia di Francia Ludi Sei e bajocchi sessanta
per il porto del Morino della copia di M. Cavalier
Salvato il suddetto conto questo di 6 Marzo. 1843.

Quindici
N. 97
Certifico l'originale

E. Zanarini

353

I. sottoscritto ho ricevuto dal sig. Direttore della Reale Accademia di Fiancia Ludi, Tradici e bajocchi Quaranta per il porto di Marmo e Rappe per la Figura di M.^l. Vilain saldato il suddetto conto.

Questo di S. Marco 1843.

Giuseppe Zaccarini
N.º 98