

no 94

VINCENZO DI MAURO
 Negoziante di Telerie, Canape, e Cordami?
 IX
 ROMA
 Via di Campo Marzo N. 54. e 56. incontro l'Accademia di Portogallo

Al Sig. Direttore della Accademia Reale di Francia D. D.

<i>Canne</i>	<i>Reali</i>		<i>Scudi</i>	<i>Parti</i>
<i>Roma li 28 Dicembre 1838.</i>				
<i>368</i>	<i>2</i>	<i>Tela fina di Canapa a Paj 50 la Canna</i>	<i>174</i>	<i>12</i>
<i>107</i>	<i>6</i>	<i>Tovagliate damascate d'arav a Paj 80 la C^a</i>	<i>86</i>	<i>20</i>
<i>14</i>	<i>5</i>	<i>Tela di Lino a Paj 60 la C^a</i>	<i>8</i>	<i>77</i>
		<i>Per la Cucitura di set. 70 Scarselle a Paj 20 lung</i>	<i>14</i>	
		<i>Per la Cucitura di set. 932. Salviette a Paj 3 lung</i>	<i>396</i>	
		<i>Per la Cucitura di set. 4 Covaglie a Paj 30 lung</i>	<i>120</i>	
		<i>Per la Cucitura di set. 70 Singamari a Paj 3</i>	<i>2</i>	<i>10</i>
<i>Totutte</i>			<i>290</i>	<i>30</i>

La sotto scritta ha ricevuto dall'Alto Sig. Direttore dell'Accademia Reale di Francia Scudi Duecento Novanta e Paj 36 ad insalvo del presente conto. In fede di Roma questa li 31 Dicembre 1838

Dis. 290.36 ml

Vincenzo D. Mauro

9039

VINCENZO DI MAURO
 Negoziante di Feltrie, Canape, e Cordami.
 IN
ROMA
 Via di Campo Marzo N. 54. e 56. incontro l'Accademia di Portogallo

Al Sig. Direttore dell'Accademia Reale di Francia D. D.

Quantità	Qualità		Scudi	Denari
Roma li 28. Dicembre 1838				
82	Tappeto Inglese a 2 - la Canua		164	
55	Tappeto Pergola a Disegno L 70		38.50	
			202.50	

Ho fatto scritto per ricevute dall'Almo Sig. Direttore della Reale Accademia di Francia scudi Duecento due e 50 centesimi in saldo del presente Conto. In Roma li 31. Dicembre 1838

Per Vincenzo Di Mauro
 Antoni Fratello

202.50

9032

VINCENZO DI MAURO
 Negoziante di Seterie, Canape, e Cordami
 IN
ROMA
 Via di Campo Marzo N. 54. e 56. incontro l'Accademia di Portogallo

Al Sig. Direttore della Speck Accademia di Francia D. D.

Canne	Salini	Roma li	183	Scudi	Denari
9		Traliccio color beuno S 40		3	60
		lana allargata lib. 29 S 18		3	29
2		Tappeto longola S 90		1	
2		Canavaccio per federa S 20			40
70	3	Tela verde S 30		21	11
2		Tappeto longola S 90		1	
2		Canavaccio per federa S 20			40
14	4	Traliccio bianco S 169		6	52 1/2
70	3	Tela di Canapa S 30		3	11 1/2
		lana lavata, ed allargata lib. 189 S 18		2	4 29
		Coperte bianche operate a disegno N. 3. 7 lib. 90		12	90
		spago a portate quadranti Tucci			20
3		Tela da tela tutto filo S 169		1	99
9	4	Tela fina di lino S 60		3	30
3		Tela di Canapa fina S 169		1	39
40		Tappeto longola S 92 1/2		21	
9	4	Canavaccio di Bologna		16	20
14	2	Tela di Canapa S 30		4	27 1/2
				126	22 1/2

Anna 1809 446615

	Rapporto	
• • • Filaccia Capareccia Revo Cinque a baj. 40	—	126.226
• • • Imbottitura di M. P. Coperta usata a baj. 80	—	2
• • • Lavatura di fodere della tua Coperta a baj. 20	—	4
• • • Battitura di lib. 10. Bombace per la mod. a 2. 1/2	—	1.75
• • • Bombace nuova lib. 6. a 14 per rimpozzare la d. Coperta.	—	84
• • • Imbottitura di uera Coperta nuova di Mussolo bianco	—	80
• • • Bombace lib. 9. a 14. per la tua Coperta	—	1.26
h • • • Traliccio di colore a 80	—	1.20
h • • • Seta di Canapa a 28	—	1.26
• • • Fatture di set. e Dozzine di Gambiali	—	4
		144.331

La Sotto scritto ho ricevuto dal Illmo Sig.
Direttore della Reale Accademia di Francia
Sud di Cantagrossa questo, il 33 ed in
Sede del presente conto. In fede
Roma Quattro di 30 Dicembre 1809

Dies 144-33 md

Vincenzo Di Marco