

All Onor^{mo} Colonnello
Il Signor ^{di} Fioroni
Ispettore delle Piazze
presso la Dogana Sanseveriana

64
Roma li 16 maggio 1848

Stimatissimo signor

Doendo farsi in breve la
lotteria annuale spedisiamo per
Parigi di quadri già esposti
nel decorso mese da espositi
della scuola francese a Villa
Medici e quali verranno qui
Votati Desiderando

Il signor ^{di} Fioroni direttore della medesima

Viene pregato V. S. di

considerare la consuetudine

di sortire dallo Stato

per valendosi dell'occasione

di stimolare i più dittanti

la fratellanza di popoli

Di V. S.

obbligato, devoto

Servitore

Lista de' quadri
da spedirsi

1^o M^{re} Binousary

" Le Mansois Riche "

2^o M^{re} Damery

Frammento Copiato della lettera

di Raffaele (da scuola di arte)

3^o Bozzetti - ^{di} ~~ottimo~~ ^{di} ~~autentico~~

4^o ~~di~~ ^{di} ~~Bozzetti~~

5^o ~~di~~ ^{di} ~~Bozzetti~~

- Prigioniero - figura del vero per risvegliarsi con sensi

- La sua e la libertà proclama

la fratellanza di popoli

Bozzetti

- Le Sirenes Bozzetti

6^o M^{re} Leon Benouville

- L'etere - (figura del vero)

7^o M^{re} Cabanel

Angelo ^{di} ~~Maladetto~~ (figura del vero)

8^o Achille Benouville

Essi quadri di paese

A.F.
N.

Au Citoyen
Ministre de l'Intérieur
A Paris.

- Cassa N. 1. Figura di marmo di M.^o Cavallier.
- N. 2. Copia grande in marmo di M.^o Giron, ed una piccola cassetta con li Disegni di M.^o Vbart. messo dentro la cassa grande.
- N. 3. Figura di marmo, sedente di M.^o Cavallier.
- N. 4. Fauno di gesso di M.^o Jaehen.
- N. 5. Amore in marmo del sud.
- N. 6. Due busti uniti di M.^o Giron, ed un bassorilievo di M.^o Jaehen.
- N. 7. Cassa dei quadri, Architettura, e Musica.
- N. 8. Disegni di M.^o Tourny inidosa
- N. 9. Cassa contenente li oggetti dei Sig.^o Pensionati: cioè
 - Due cassette di M.^o Cavallier.
 - Una di M.^o Lacart
 - Una di M.^o Meslet.
 - Una di M.^o Bridet.
 - Due di M.^o Dalmer.
 - Una di M.^o Biennassij.

46

M^r Normand. Etude de la façade du polyptichon de la Chapelle du palais public à Florence et de l'intérieur de la sacristie de S. Miniato près Florence — à exécuter en même temps que les autres dessins mentionnés par le programme de l'exposition à Paris — Bas de la colonne Grecque

M^r Estary Temple d'Érechthion à Athènes (3 dessins)
Etude de l'état actuel 1848

M^r Thomas 1^o Etude du temple vulgairement appelé Del Dico (P. Min.) Bedicolo dans la Vallée Egerie près Rome (2 dessins)
2^o Détails du temple de Jupiter à Statos (3 dessins)

M^r André 1^o Etude du temple d'origine du forum Oblitorium (1 dessin)
2^o Etude du tombeau de Bibulus (2 dessins)
3^o Détails de l'ordre intérieur du théâtre de Marcellus (2 dessins)

M^r Desbuisson

M^r Damery — Le Bon Samaritain

M^r Barrias 1^o La madonne del fasso Capri d'après la fresque d'André del fasso à Florence
2^o Scène de l'Agamemnon d'Eschyle
Clytemnestre — Vois Agamemnon, mon époux, vois la main qui t'a tué. L'ouvrage est d'un bon artiste — Jos. Dietl —
Le Choceat — O femme quel mets t'as-tu — (Coquille)

M^r Léon Benouville 1^o Hero et Léandre
2^o trois sujets tirés de la Vie de S^t François d'Assise
1^o Nativité de S^t François
2^o Le corps de S^t François apporté au couvent de S^t Claire, S^t Claire et ses compagnes adorent le stigmate
3^o S^t François transporté mourant à S^t Meris des anses d'Ormeville dans une barge à la ville d'Athènes —

M^r Cabanel - 1^{er} Jean
Les derniers de Suraub. Dessin - (Cité de Paris)
1^{er} Bible: Au Roi. Liv. XI. Chap. XXI

M^r Leneveu - Man pendant que les hommes du Dominica
son ennemi font et fera l'ivraie au milieu du fleuve
et son aller. Dessin selon St. Matthieu
Chap. 13. Verset 24.

M^r Achille Benouides Paysan

M^r Lequesne

M^r Guillaume 1^{er} Panchent - (figure de St. D.)
2^o Les sept sages de la fable (Cité de Paris)

M^r Perraud - Les Adieux
Bas relief

M^r Maillet 1^{er} Copie en marbre du Discobole du Miror
D'après l'original en plâtre au Vatican
2^o L^{re} Novius de Vestra (Cité de Paris)

M^r Aubert Portrait du Dante
Gravure d'après la fresque de Raphaël au Vatican

M^r Courty Le Poffidi
Dessin d'après la fresque du Dominiquin à Pratta
Ferrata - ou Pratta Ferrata
en remplacement des figures de sainte Anne et de sainte Marie