

Conto

De' lavori fatti ad uso di Talegname al Palazzo, e Villa della Reale Accademia di Francia
 eseguiti con ordine dell' Illmo Sig.^o Giovanni Augusto Ingres Direttore di detta Accademia,
 a tutta robba, spese, e fattura di Giuseppe Cassetta capo mastro Talegname da Gennaio,
 a tutto Giugno 1839

E Prima

Camera al ff. 1.

Per aver fatto con legname della Casa due telari per due disegni lav: puliti messi
 assieme ad anima con traversa in mezzo, incollati ed incavicchiati alti l'uno p^o 5.

1.. 20 larghi assieme p^o 8. in tutto si valuta

Per aver portato in Bottega uno stratore di Architetto spianato, e ripulito mes.

= 94 è se bene in squadro, e ponciato lungo p^o 14. largo p^o 4 $\frac{1}{2}$. in tutto si considera

Segue per avere accomodato uno sportello di persiana rinchiudato li due maschietti,
 con costo di ff. 16. tozzetti del mastro, levata e rimessa inopera rinchio.

= 30 dato le tavolette ritoccata, e fatta andar bene, in tutto

Segue per avere inchiodato il coperchio di un tavolino, ripulito, e staccato tutto,

= 42 lungo p^o 7. largo p^o 4. ponciato, in tutto si valuta

Segue per avere accomodato la tavola dove studia rinchiudata, e ripulita nelle
 parti dov'era macchiata, e ripulita altra tavola a traverso il tutto con tem.

= 30 po di mezza giornata di un mastro, e costo di baj: 5. di chiodi, in tutto

Camera al ff. 3.

Per avere sferrato il telaro dei spaghi, alla finestra della camera sud.^a messi di
 nuovo li spaghi, e bollette di costo baj: 15. rinesso inopera, e rinchiudato li

= 35 due maschietti con costo di ff. 16. tozzetti e tempo, in tutto si valuta

Camera al ff. 4.

Per aver fatto di nuovo una tavola con una menola contornata di tavola ordinaria

3.. 51 $\frac{1}{2}$

D'alluceio lar: palta chiodata lunga assieme $f 7 \frac{1}{4}$ larga $f 1 \frac{1}{4}$ posta
inopera con un regolo smossato, e chiodato al muro lungo $f 1 \frac{1}{4}$ e mez

= 55 soci di costo un'attaccaglia con rampino, in tutto si valuta

Per aver ritoccato $f 3$ tiratori di un camino, e ritoccato la porta d'ingres

= 20 so, in tutto si valuta

Camera al $f 5$

Per avere accomodato la porta d'ingresso sbandellata, e ribandellata una par

= 20 tita con due bandelle chiodate, ritoccate, e fatte andar bene, in tutto

Segue per aver portato in Bottega due stivatori da Architeti spianati lavorati
e puliti messi bene in squadra, e pommati lunghi l'uno $f 5$ larghi ass^o

= 52 $\frac{1}{2}$ $f 7$, in tutto si valuta

Per avere accomodato li sportelli delli spughi alla finestra con costo di spago,

= 24 $\frac{1}{2}$ e bollette baj: 12 che considerato il tempo si valuta

Segue per avere accomodato li due sportelli di persiana levati d'opera

rinchiadato li due mascherelli da capo, e li due palati rinchiadato le tavollette

e cordoncini il tutto con costo di $f 20$ tozzetti, e $f 40$ bollette, mez

soci due squadrette di ferro incastate, e chiodate, ritoccate le due partiti:

= 35 levate, e rimesse inopera, in tutto si valuta

Segue alla persiana della Camera al $f 6$, si è fatto in tutto, e per tutto l'

= 35 istesso lavoro descritto nella partita antecedente, in tutto si valuta

Camera al $f 8$

Per avere accomodato la porta d'ingresso sferrata le due partiti, ed unita
assieme ridotta ad una sola partita collegata con $f 3$ traverse di tavola

ordinaria d'alluceio lar: pulite smossate, e chiodate lunghe assieme $f 18$

lunghe $f 2$ tassellate le pioghe delli giorni vecchi con due tasselli lunghi

ass^o $f 4$ rinchiadato le guarnigioni, e li due pauci di mascherelli tassellato il

= 75 bugo della serratura ritoccata all'orno, e stuccata, in tutto si valuta

Segue per avere inchiodato $f 6$ guide di un camino, e ritoccato li tra

= 20 tiratori, in tutto si considera

Per avere accomodato li sportelli della persiana rinchiadato le tavollette,

e cordoncini, rinchiadato li quattro mascherelli ritoccate, e fatte andar bene, e

= 30 costo di baj: 5 di chiodi, e tempo di meza giornata di un mastro, in tutto

Per avere scortato un attaccapanno, schiodato, e rinchiadato le due attaccaglie,

e messo inopera con due rampini, guastato il riposo attorno all'albero da

vanti alla Scuderia, e riposto in affiorione il legname, con il

tempo di meza giornata di un mastro, e costo di due rampini, in tutto

= 30 si valuta

Camera al $f 9$

Per avere accomodato il telaro della finestra messo una femmina a nodo

di costo riballata ritoccato li due sportelli, e fatti andar bene, chiodato li

= 25 due traverse da piedi delli contrasportelli con tempo, e chiodi, in tutto si valuta

Per avere accomodato un tavolino svorzato il coporchio con $f 12$ di stucchi incollati

e chiodati, e ripulito il coporchio lungo $f 6$ largo $f 3$ stuccato

= 40 in tutto

Per aver fatto una tavola con due mensole di tavola ordinaria d'alluceio

lar: pulite, e le mensole contornate, e chiodate lunghe assieme $f 12$ lunghe

l'una $f 1$ posta inopera con due attaccaglie, e due rampini di costo

= 70 in tutto si considera

M^o Simart

Per avere inchiodato una cassa da Studio, e messi di nuovo una giunta ad

una fiancata di tavola ordinaria d'alluceio lar: pulite chiodate lunghe

= 20 $f 3$ larga $f 1$, in tutto si valuta

Si segue per avere accomodato una scaldita da Studio, e messoci di nuovo due
traverse di tavola smossate, e chiodate lunghe assieme $f 7 \frac{1}{2}$ larghe $f \frac{1}{3}$
rinchiodate due scalini, ed una fetta di nuovo lavo pulito chiodato lungo $f 2 \frac{1}{6}$
= 35 largo $f 1 \frac{1}{6}$, in tutto si valuta.

Si segue per aver fatto una traversa sotto ad una riga di tavola ordinaria smos
= 24 sata, e chiodata lunga $f 4$ larga $f 1 \frac{1}{6}$, in tutto.

Per avere accomodato un cavalletto da Scultore, e messoci di nuovo $f 10$ di
traverse lavo pulite chiodate, con aver chiodato il cavalletto dove bisognava
= 35 in tutto costo di Seb. una di chiodi, e tempo.

Per aver disarmato le armature, e fusti del tramezzo allo Studio quando s'incas
= 40 sava, e cid poi rimesso inopera formato con tempo di mezza giornata di mastro
e garzone, in tutto.

— Il Refettorio —

Per aver fatto di nuovo una cornice per due retratti dei Signi Pensionati nel
Refettorio con telaro di albaccio, e fascetta riportata al di sopra, che gli
forma battente scorniciata simile all'altro, alta $f 2 \frac{1}{2}$ larga $f 3 \frac{2}{3}$
= 60 posta inopera con due attaccaglie dicoste, e due rampini, in tutto si valuta.

Per aver fatto di nuovo $f 4$ tavollette dentro ai vani della cornice dove manca
no le retratti di albaccio lavo pulite lunghe l'una $f 2 \frac{1}{6}$ larghe assieme
 $f 6 \frac{2}{3}$ collegate con traversetti ditto chiodate, e formate dentro alla corni
= 50 ce con avorte colorite con varisetta a spirito, in tutto si valuta.

Per aver fatto con legname della Casa una giunta alla tavola del Refettorio
lavo pulite tagliate a misura, lunga $f 7 \frac{1}{3}$ larga $f 2 \frac{1}{2}$ e fattoci di
nuovo due vegole sotto di fella castagno lavo pulite chiodate lunghe assieme
= 84 $f 8$ fattoci quattro lunghi per infilzarli alle tavole vecchie, in tutto si valuta.

Per aver fatto altra giunta provvisoria alla tavola sud con tavole, e traverse di
3. 28

legname della Casa, con il tempo di una giornata di un mastro, e costo
= 60 di Seb. una di chiodi, in tutto.

Per aver messo di nuovo un pezzo nel da piedi di una tavola per posare le
piedi di fella castagno lavo pulite bistrornate, e chiodato lungo $f 3 \frac{1}{2}$ in
= 10 tutto si valuta.

Per tempo di una giornata di un mastro impigiate con il Velvoro a lavare,
e rimettere due finestre in alta alla Scuderia, e ad una chiodate un
marchetto, e due altre finestre una dalla Guardarobba, e l'altra al
= 50 f. 1, in tutto.

— Cucina —

Per avere accomodato la porta della Cucina, e messoci di nuovo legname
in toccatura al fusto, ed alla quarnizione di regolo di lavo ordinaria d'albac
cio lavo pulite chiodate lunghe assieme $f 19$ larghe $\frac{3}{4}$ e due giunte al
fusto fatte a fuga lunghe assieme $f 4$ larghe $\frac{1}{6}$ seguono due traverse
sopra alla quarnizione di tavola simile lavo pulite smossate e chiodate lan
ghe ass. $f 10$ larghe $\frac{1}{4}$ rinchiodate la bandella da piedi, ritocato, e
= 60 fatta andar bene, in tutto si valuta.

Si segue per avere accomodato la porta che mette alla Cucina, messoci una
traversa dietro di tavola ordinaria d'albaccio lavo pulite bistrornate,
= 18 chiodata lunga $f 3$ larga $\frac{5}{6}$, in tutto si valuta.

Per aver spianato il tavolone di noce della Cucina levatoei l'istacco, ri
pulito, e messo un tassello alla tavola del Refettorio lungo in quadro $f \frac{1}{2}$
con il tempo di mezza giornata di un mastro, e costo di chiodi Seb. mezza
= 30 per chiodare il tavolone, in tutto si valuta.

— M. Sapelli —

Per aver fatto con legname della Casa un telaro per un Quadro lavo pulite
2. 28

misto ad anima con traversa in mezza messa a bugo alla $f^{\circ} 5 \frac{1}{2}$ lunga $f^{\circ} 4 \frac{1}{2}$
 posto in opera dentro allo Studio con $f^{\circ} 4$ pezzi messi a squadra lunghi
 = 80 assieme $f^{\circ} 8$ e fallosi $f^{\circ} 10$ chiani, in tutto si valuta

M.^o Boulanger

Per avere incavocchiate le trapezole di un tavolone da disegno inchiodate
 le traversa, e ripulite il piano di sopra stuccato, e sporniciato con tempo di
 = 70 in tutto maestro, e spangere di tre quarti di giornata, e costo di $f^{\circ} 6$ una di chiodi

M.^o Famban

Per aver spinate un cavalletto da Scultore, tarrellato il copercchio, e chiodate le
 piedi del piantato con tempo di mezza giornata di un maestro, e costo di
 = 30 $f^{\circ} 6$ mezza di chiodi, in tutto

Per aver fatto di nuovo una tavola al piantato del tavolone de Bassorilievo
 di fitta d'albuccia con pulite grossa $f^{\circ} 7 \frac{1}{2}$ lunga $f^{\circ} 1 \frac{1}{2}$ chiodata
 addosso al tavolone, e messi due pezzi a squadra di tav. lunghi assieme
 $f^{\circ} 6$ lunghi $f^{\circ} 2$ posta in opera sopra al cavalletto fermato con $f^{\circ} 12$.
 di ornatura di fitta castagno con pulite chiodate, in tutto si valuta

1. 86

Per avere inchiodato un cavalletto chiodatevi una cassa sopra, e accomodate,
 e chiodate una cassa a M.^o Blancher, con tempo di mezza giornata di un
 = 30 maestro, e costo di $f^{\circ} 6$ mezza di chiodi, in tutto si valuta

Siqne per tempo di mezza giornata di un maestro impiegata a mettere le
 = 30 telari dei spanghi a diverse finestre, in tutto

S. Giacinto

Per avere accomodate la scala di legno, e messi di nuovo $f^{\circ} 5$ copercchi
 dei scalini di tav. ordinaria di albuccia con pulite chiodate lunghi ass. $f^{\circ} 14 \frac{1}{2}$
 lunghi l'uno $f^{\circ} 1 \frac{1}{2}$ rifatto le sponde, e copercchi messi di nuovo $f^{\circ} 21$ assieme

4-26

di tavola interzata di albuccia lav. seccate, e chiodate lunghi ass. $f^{\circ} 26$
 lunghi $f^{\circ} 1$ e fallosi di nuovo una sponda di tavola ordinaria d'albuccia
 lunga $f^{\circ} 2 \frac{1}{2}$ larga $f^{\circ} 2$ e rinchiodate tutti li scalini, con il tempo di
 3. 82 due giornate di un maestro, e costo di $f^{\circ} 6$ 2 $f^{\circ} 2$ di chiodi, in tutto

Per avere accomodate una persiana alla finestra, che guarda la Passigiate
 rimesso in squadra li due sportelli inceduti, ed incavocchiate, e fallosi di
 nuovo $f^{\circ} 5$ tavolette di castagno con pulite incedute lunghi assieme $f^{\circ} 10$
 larghe $f^{\circ} 3$ riaffermato tutte le altre tavolette, e condoncini dentro, e fuori
 con costo di $f^{\circ} 150$. bollette, a tempo, rimessa in opera, rinchiodate bene

= 60 schiatti ritoccate, e fatta andar bene, in tutto si valuta

Per aver messo di nuovo due natiche grosse piane al finestrone dello Studio
 tagliato un cavalletto da Pittore rifatto l'anima incedute, ed incavocchiate
 = 20 ripulite, in tutto assieme si valuta

Per aver preso una scalletta da Studio portata a S. Giacinto tirata in alto
 con corda dalla finestra, e calata altra scala, e portata in altro Studio
 = 20 in tutto si valuta

Per aver fatto una tavola con due mandole sotto contornate di tav. ordinaria
 di albuccia con pulite chiodate lunga assieme $f^{\circ} 5$ lunga $f^{\circ} 1$ posta in
 = 50 opera con due ottacchi chiodati due rampini, e ritoccate con tralori di
 conno, in tutto si valuta

Studio sopra al Lettore

Per aver messo al soffitto una tavola di tra ceduto, con scandio di scala a
 levato d'opera $f^{\circ} 2$ quadri alla camera appresso, rinchiodate quattro sedie
 di un sottopiede, con il tempo di una giornata di un maestro, e costo di
 = 56 $f^{\circ} 6$ di colle, in tutto

Per aver levato d'opera la porta a piedi alla scala a S. Giacinto rinchiodate

5. 88

inbandellata con due bandelle chiudete, e fatta di nuovo la fodera di tavola castagno lav. pulita scorniciata con tornino chiodata alta f° 8. larga f° $4\frac{1}{2}$ e dato di nuovo giunta al fiato con un lussello lungo f° 11. largo f° $\frac{1}{2}$ e messo due staffe a punta ribaltate alle bandelle, e fortificata con una armatura impiedi di piana castagno lav. pulita lunga f° $9\frac{1}{2}$ chiodata con chiodi di piana, e rinchiodato tutto il fiato, e la fodera con costo di f° 3. di chiodi staccata, che

3. = compreso il tempo si valuta

Per avere accomodato le tornini di noci dove pranza il Sig. Divolore, mediate, e chiodate con il tempo di mezza giornata di un maestro, e costo di

= 32 baj 7 di colla, e chiodi, in tutto

M. Ott.

Per avere accomodato la porta dello Studio a due quartie ritoccata, nel 2a piedi, chiodate le guarnizioni, e rinchiodate due bandelle ritoccate, e fatta andar bene, in tutto con il tempo di mezza giornata di un maestro

= 30 e costo di f° mezza di chiodi, in tutto si valuta

Per aver messo f° 10. di armature al tavolino del Bassorilevo di piana castagno segate, e chiodate, rinchiodato un cavalletto da Scultore, con tempo

= 40 e chiodi, in tutto si valuta

Fatto di nuovo una nizza per un Bassorilevo di gesso di mezza pecchia, refessa di albuccio lav. pulita grossa f° 24. lunga f° $9\frac{1}{2}$ larga f° 3. collegata con due traversi di legname simile lav. segate, e chiodate con chiodi di piana lunghe assieme f° 6. larghe l'una f° 1. e consegnata al Formatore.

5. = 62 $\frac{1}{2}$ in tutto si valuta

Per aver fatto di nuovo a tre lati del suo bassorilevo f° 3. regoli di fette d'albuccio lav. pulite alle quozze di f° 24. lunghe assieme f° 25 $\frac{1}{2}$ larghe

9. = 64 $\frac{1}{2}$

2. = 55 l'uno Once $9\frac{1}{2}$ adattati, e formati attorno al bassorilevo, in tutto si valuta

Per aver fatto di nuovo un teloro per un disegno di tavola ordinaria d'albuccio lav. pulito messo ad anima incollato ed incavichiato largo di regola $\frac{5}{12}$

= 90' lungo f° $6\frac{5}{6}$ largo f° $3\frac{1}{2}$, in tutto si valuta

M. Forachen

Per avere accomodato il cavalletto da Scultore, e messi di nuovo alle torni letta di mezza una fascia di albuccio lav. pulita chiodata lunga f° $2\frac{1}{2}$

= 35' rinchiodato le tre piedi, ed affornato il perno di mezza spianato, in tutto per averci formati sopra al cavalletto un bassorilevo, e messi f° 6. di regoli di tavola segati, e chiodati, in tutto

Per avere accomodato il soffitto rinchiodato le tavole, e le regole dove bisogna con tempo di una giornata di un maestro, e costo di f° una di chiodi, in tutto

= 60 Per aver fatto una tavoletta accanto al Setto con una mensola sotto contornata lav. pulita lunga assieme f° $3\frac{3}{4}$ larga $\frac{3}{4}$ formato con un pezzo di regolo smussato, e chiodato lungo f° $2\frac{1}{2}$, e messo un attaccaglia con un ram

= 22 $\frac{1}{2}$ pine, in tutto si valuta

Per avere accomodato la porta del Domestico dei Sig. Possinatti con aver messo di nuovo una fascia in boccatura di tavola castagno lav. pulita batonata, e chiodata lunga f° $8\frac{3}{4}$ larga $\frac{1}{2}$ rinchiodato le guarnizioni, e

= 20 la serratura ritoccata, e fatta andar bene, in tutto

Dal Maestro di Coppella

Per aver fatto una tavoletta con due remole dietro alla porta di lei d'albuccio lav. pulite, e le mensole contornate, e chiodate lunga f° 4. larga f° formata

= 25 con due attaccaglia, e due rampini di costo, posta impugna, in tutto

Per avere inchiodato le bandelle alle ombre sportelli della finestra, con costo di

= 10 f° 8. torzelli ritoccati attorno, e fatti andar bene, in tutto

5. = 23 $\frac{1}{2}$

- Per aver ferrato il coperchio del Casabianco della Sala con ff. 3. para
 = 07 $\frac{1}{2}$ di centine ribattute, e rinchiodate le traversette sotto, in tutto
- All nuovo luogo comodo per averci fatto una tavoletta in angolo di tavola d'abbuccio lavi pulita adittata al posto lunga p. 2 $\frac{1}{2}$ larga p. 1 $\frac{1}{2}$ collegata con una traversetta sola smassata, e chiodata lunga p. 1 $\frac{1}{2}$ posta inopera
 = 25 con due regole smassate e chiodate al muro lunghi ass. p. 5. in tutto
- Per aver fatto di nuovo altra tavoletta di abbuccio lavi pulita lunga p. 2. larga $\frac{3}{4}$ formata con due regole smassate, e chiodate lunghi assieme p. 1 $\frac{1}{2}$
 = 10 in tutto
- Per avere incollato, ed incavichiate ff. 6. sedie, e messo le pezze d'impellicciatura sopra le telorine delle sedie dove mancavano, con il tempo di mezza giornata di un mastro, e costo di colla baj. 5. in tutto
- = 30 Si è fatto di nuovo uno scalinotto al nuovo destra lungo p. 1 $\frac{5}{8}$ largo $\frac{7}{12}$ alto p. 1. armato appresso al cordone dello scalino di pietra formato con
 = 20 due cordelle, in tutto si valuta
- Per aver messo inopera ff. 5. Quadri attaccatori le attaccaglie chiodate, e messe inopera con rampini, con il tempo di una giornata di mastro,
 = 80 garzone, in tutto
- Per costo di ff. 12. attaccaglie grandi di ottone, con ff. 36. forzette
 = 36 baj. 36
- Per aver preso un Onagro alla Guardaroba, ed attaccato al Salone, messo una tela sopra ad un Sella sferrato la tavola calatura al tavolino di Salone rimesso le braccioli, e rinchiodato il uomo morto, con tempo di mezza giornata
 = 30 di un mastro, e costo di 80. mezza di chiodi, in tutto
- Per tempo di una giornata di mastro, e garzone impiegata in diversi delle
 L. 38 $\frac{1}{2}$

- ad attaccare diversi Quadri con avori chiodato le attaccaglie, in tutto
 = 80 si valuta
- Per aver levato li regoli attorno ad un Quadro levato li vite, e falloni li regoli più larghi lunghi assieme p. 10 $\frac{1}{2}$ larghi $\frac{1}{6}$ rivistati, e fermati, con il tempo di una giornata di un mastro, in tutto
 L. 05 $\frac{1}{2}$ Per costo di ff. 10. vite a legno lunghe l'una Onca 4 $\frac{1}{2}$ in tutto baj. 15.
- Per avere accomodate li canapi alle Sala formatori li purzi sotto alle coccini chiodate e rincollate due fiancati, ridotte a misura una cornice fatta di robba vecchia messa ad anima ed incollata, con il tempo di una giornata di un mastro, e costo di chiodi e colla baj. 9. in tutto
- = 59 Per aver fatto di nuovo una cornice di noce massiccia lustrata a specchio color di mogheni con una tavoletta dietro, ed attaccaglia alta p. 4 $\frac{1}{2}$
 L. 80 larga p. 3 $\frac{1}{3}$ in tutto si valuta
- Segue per altra cornice di noce lustrata simile lunga p. 2 $\frac{1}{2}$ larga p. 2 $\frac{1}{2}$
 = 80 con tavoletta dietro, ed attaccaglia, in tutto si valuta
- Fatto di nuovo una cornice ad uso di cassetta tutta di abbuccio lavi pulita con giro attorno messo a coda, con due canali uno per la lastra, e l'altro per la tavoletta scrittoriva, con fondo, e coperchio alta di giro
 = 50 $\frac{1}{4}$ lunga p. 2. larga p. 1 $\frac{1}{2}$, in tutto
- Per aver fatto di nuovo il teloro per un Quadro di giana castagno lavi pulita messo assieme ad anima, e lungo due regole impiedi e ff. 3. a braccio con fattura di ff. 10. chiave di tavola di noce alto p. 10 $\frac{1}{8}$ largo p. 7 $\frac{1}{4}$
 3. 51 portato, e consegnato, in tutto si valuta
- Per aver fatto di nuovo la cornice per il Quadro sud. con teloro di filata di abbuccio lavi pulita messo ad anima lungo di regole $\frac{1}{2}$ segue la finis sopra di tavola ordinaria d'abbuccio lavi pulita, smassicata con una gola messa
 9. 05 $\frac{1}{2}$

ad equatura incollate e chiodate lunghe di fascia $\frac{2}{24}$ alta $f^{\text{mi}} 11 \frac{1}{2}$
 lunga $f^{\text{mi}} 8 \frac{3}{12}$ messi coi due attaccaglie grossi di costo del mastro con

4. = $f^{\text{mi}} 6$ lozzetti portati, e consegnati al Donatore, in tutto CO

Per avere ripulito uno stratore messo bene in squadra da tutte le parti

= 05 lunga $f^{\text{mi}} 2$ largo $f^{\text{mi}} 1 \frac{1}{2}$ in tutto si valuta CO

All Salone per aver messo al posto $f^{\text{mi}} 14$ piedistalli formati con $f^{\text{mi}} 28$

ovetti chiodati in zappato da piedi, e trasportato un bassorilievo, con il

1. = 20 tempo di giornata una e mezza di mastro, e garzone, in tutto si valuta CO

— Sala del Nudo —

Per aver fatto $f^{\text{mi}} 4$ pezzi fatti a zappa, a decorazione di travicello castagno

lavorati lunghe l'una $f^{\text{mi}} 7$ larghe in quadro $f^{\text{mi}} 4 \frac{1}{2}$, in tutto CO

Segue per aver fatto una casetta di tavola d'oncia d'alluceo lavorata pulita

chiodata lunga $f^{\text{mi}} 1$ larga in quadro $f^{\text{mi}} 4 \frac{1}{2}$, in tutto CO

Per avere accomodato le cavallette dei Scultori rinchiodate e fortificanti tutti

con il tempo di una giornata di un mastro, e costo di $f^{\text{mi}} 1$ una di chiodi

1. = in tutto CO

— Studio dell'Abbazatori —

Per avere ridotto a misura due telari delle parti rifatte l'anime incollate e
 chiodate lunghi l'uno $f^{\text{mi}} 3 \frac{1}{2}$ larghi assieme $f^{\text{mi}} 6$ ripuliti attorno schiodati
 e rinchiodati le mensole, e messi $f^{\text{mi}} 4$ squadre negli angoli segnati

= 60 attorno, e posti in opera, in tutto si valuta CO

Per avere accomodato una cassa da Studio, rinchiodata tutta, e dato giunchi

al copercchio con la robba vecchia, in tutto CO

= 37 Segue per aver messo assieme una cassa da Studio, ch'era tutta disfatta

rinchiodato le fiancate fondo, e copercchio, con tempo e chiodi, in tutto CO

Segue per avere accomodato $f^{\text{mi}} 3$ scalletti da Studio e ad una misura di nuovo

la crociata dietro di tavola lara segata, e chiodata lunga assieme $f^{\text{mi}} 7$ e

rinchiodato li copercchi segue ad altra fattoci una traversa ad una giun-
 cata lunga $f^{\text{mi}} 4$ e rinchiodata tutta, e l'altra rinchiodata la sponda

e copercchi con il tempo di una giornata di un mastro, e costo di $f^{\text{mi}} 1 \frac{1}{2}$

= 87 di chiodi, in tutto si valuta CO

Segue per aver ridotto a misura altri due telari per li punti schiodati le

mensole disfatti tutti rifatto l'anime incollate, e incarichiate, ripuliti

attorno messi bene in squadra, segnati la divisione, e rinchiodato le men-

sole, e attaccaglie lunghi l'uno $f^{\text{mi}} 6$ larghi ass $f^{\text{mi}} 8$ e fattoci di nuovo

$f^{\text{mi}} 4$ pezzi a squadra di tavola ordinaria di alluceo lavorati puliti inte-

cati, e chiodati lunghi assieme $f^{\text{mi}} 8$ posti in opera con aver chiodato le

1. = 20 quattro attaccaglie, e $f^{\text{mi}} 4$ rampini, in tutto assieme si valuta CO

Per avere accomodato un cavalletto da Scultore messo $f^{\text{mi}} 4$ traverse nel

da piedi fatte con legname della Casa, e rinchiodato dove bisognava, con

tempo di mezza giornata di un mastro, e costo di $f^{\text{mi}} 1$ una di chiodi

= 35 in tutto CO

Segue per avere impiegato altri due telari per li punti disfatti tutti rifatto l'anime

incollate, e incarichiate rimessi in squadra lunghi l'uno $f^{\text{mi}} 3$ larghi

assieme $f^{\text{mi}} 8$ schiodati, e rinchiodato le quattro mensole, e chiodati le

quattro attaccaglie con costo di $f^{\text{mi}} 12$ lozzetti posti in opera con rampini,

1. = che per tempo, e chiodi si valuta CO

— $f^{\text{mi}} 4$ Tavoli —

Per aver tagliato il copercchio ad un tavolino delle due parti ripulito il copercchio

chiodato e slaccato, chiodato le gambe del tavolino, ritoccato il stratore, in

= 25 tutto CO

Per avere slaccato altro tavolino ridotto a misura dell'altro, rinchiodato il

capredio, e messo inopera un attaccapanni levato dall'altra camera con

= 60 tempo di una giornata di un mastro, in tutto con costo di una libbra di chiodi

Per avere inchiodata una cassella da Studio, e messo di nuovo un pezzo ad essa scaldella lungo f. 5. ed altro lungo f. 6. che assieme formano f. 11. quali servono ad uso di bracciamano lav. pulite chiodate, in tutto si valgono

———— Pozzo dell'acqua di Trevi ————

Per aver fatto con legname della Casa un telaio di travicello castagno lavorato messo ad anima lungo f. 5. largo f. 4. si rieque lo sportello fatto con legname della Casa quarantito, e chiodato lungo, e largo simile, forato con due gangherie a punta rivoltate, e due bandelle chiodate poste inopera con f. 8.

1. = corille chiodate, in tutto si valuta

Per aver fatto di nuovo la barbura per il pozzo di rondone d'oliva lavorato e tornito sul tornio, falcei un bigo passatore lunga f. 1 1/2 grossa f. 1 1/2 in tutto si valuta

Falcei di nuovo due rote dalle due parti di tavola intagliata d'olmo, che servono per l'attrezzo lavorato pulite contornate e sbugate, chiodate addosso alla sua barbura larghe l'una di diametro f. 1 1/6 in tutto poste inopera con il Muratore, e cambiata diversi volte, con il tempo di una giornata e mezza di un mastro, in tutto

1. = 80

———— M^o Bonassini ————

Per aver fatto una cassa per lo Studio di tavola ordinaria d'albuccio lav. pulite chiodata lunga f. 3. larga f. 2. alta f. 1 1/2 in tutto si valuta

Per aver messo due pezzi di traverso al basorilivo di tavola intagliata d'albuccio lavorate pulite chiodate lunghe assieme f. 7. e chiodate le bandelle da capo alla porta intorno dello Studio lavata d'opera, e rimessa ritoccata e fatta andar bene, in tutto si valuta

= 40

5. 45

Per avere accomodate un cavalletto dove posa la figura, e messo di nuovo f. 5. di armatore di fatta castagno lav. pulite chiodate, e rivinchiate li piedi, in tutto si valuta

= 20

Segue per avere accomodate una cassella da Studio, e fatto di nuovo un tavolo di tavola d'albuccio lav. pulite chiodate lungo f. 6. largo f. 2 1/2 e rivinchiate dove bisogna, con tempo e chiodi, in tutto

= 25

———— Guardarobba ————

Per aver fatto di nuovo due contrasportelli alla camera addietro di tav ordinaria d'albuccio lav. pulite bistornate attorno quarantito con traverso, e spalletti di legname simile scorniciate con tornino chiodate alti l'uno f. 7 1/2 larghe ab. f. 4 1/2 poste inopera con f. 4. bandellotte con il gangheretto due natiche

2. = 22 1/2 in ginocchiate, e ritocate li due sportelli della finestra, in tutto

Per tempo di mezza giornata di un mastro impiegate a levare, e ristettere inopera li f. 4. sportelli di perisiana rivoltati e fatti andar bene riv. collato, e chiodato due poltronie dell'appartamento, in tutto si valuta

= 25

Fatto di nuovo un lavamano grande tutto di noce con pindi contornati impelliti cinto lustrato a specchio, e consegnato alla Guardarobba, in tutto

1. = 20

Per aver portato in Bottega una tolletta di noce ripulita tutta pomiciata e lustrata, falcei il nuovo tiratorino con davanti di noce, in tutto si considera

= 35

Per tempo di una giornata, e mezza di mastro, e garzone impiegate a disfare un ordigno dalle soffitte trasportate, e messo inopera alla Guardarobba, trasportate due commo, e messo due altri ordigni impiegate

1. = 20

e chiodate dove bisognava, con costo di f. 5. una di chiodi, in tutto

Per aver fatto di nuovo un comodino tutto di noce intornato con specchio per canale, e sportello nel davanti forato con due para di gangherette

5. = 87 1/2

ordinari di costo, ed una maniglia d'ottone con saliscende parimenti
di costo alto $f^{\circ} 3 \frac{1}{2}$ lungo $f^{\circ} 2 \frac{1}{12}$ grosso $f^{\circ} 1 \frac{7}{12}$ con un tramezzo
dentro fondo, caperchio, e fodora lustrata a spirito, portato,
3..50 consegnato alle Guardarobbe, in tutto si valuta

M^{re} Blancher

Per aver fatto con legname della casa un telaro per un Quadro lavorato
messo ad anima, e bugio, con crociata nel mezzo alta $f^{\circ} 13 \frac{1}{4}$ larga
 $f^{\circ} 9 \frac{7}{12}$ e fattoci $f^{\circ} 12$ chivari nell'anime di tavola castagno lunghe

2..80 l'una $f^{\circ} \frac{1}{2}$ portata dal Colono, in tutto si valuta

Per aver levato il Quadro dall'Esposizione tirato su per la finestra messo
allo Studio, e preso una scala alla Foggia, e tirata su allo Studio sud
= 80 con il tempo di una giornata di mastro, e garzone, in tutto

Giardinetti nel Viale

Per avere inchiodato $f^{\circ} 6$ pezzi dell'armatura della pergola, e messi
due pezzi a sezione di fette chiodate, ed accomodate la pergola di
M^{re} Otte messi due armature di fette castagno lunghe ass^o $f^{\circ} 20$.

chiodate il tutto con costo di $f^{\circ} 6$ due di chiodi, e tempo di una giornata
1..30 di un mastro, in tutto

Per aver fatto un bordo attorno ad un telaro di ramata di tavola d'oneia
d'allucio lavi pulita chiodata lunga ass^o $f^{\circ} 10$ larga $\frac{5}{12}$, in tutto
= 20 si valuta

Per avere accomodato la porta del Giardinetto in mezzo al viale, rin-
chiodata una traversa di dentro, e tutta la guarnigione al di fuori
con aver chiodato la bandella da capo, ritoccata, e fatta andar bene,
= 25 in tutto

Segue per avere inchiodato le armature dello staccato a piedi al viale

8..85

= 30^z con chiodi da piana $f^{\circ} 2$, e considerato il tempo si valuta

Per aver fatto $f^{\circ} 4$ tappeti alle vanche della cucina fatti tondi lunghi

= 30 ass^o $f^{\circ} 6$, in tutto si valutarono

Per avere accomodato ed inchiodato diverse sedie incompiute, e ripulite

= 55^z con il tempo di una giornata di un mastro, e costo di colla, in tutto

Per aver fatto $f^{\circ} 3$ modelli di piana castagno lavi puliti modellati in

= 20 testa lunghi assieme $f^{\circ} 8$, alti $\frac{1}{3}$ grossi $\frac{1}{4}$, in tutto

Galleria

Per tempo di due giornate di un mastro impiegate a disfare il corallo os-
sia camerino del Custode nel fondo della Galleria, e riposte i legna-

1..= mi ed altro, in tutto

Fatto di nuovo un cortileccio a scalo alla finestra del nuovo camerino del
Custode di piana castagno lavi puliti scomiciato, e chiodato lungo $f^{\circ} 6 \frac{1}{2}$

= 18^z lungo $\frac{1}{3}$, in tutto

Fatto di nuovo il pavimento alla camera del Custode con $f^{\circ} 8$ armature
di travicello castagno spianate e messi al posto lunghi ass^o $f^{\circ} 132$, e fattoci

di nuovo il pavimento sopra di tav. castagno lavi commesse accosto mes-
se a battente, e chiodate, ripulite sopra alle carni lungo $f^{\circ} 19 \frac{1}{2}$ largo

15..11^z $f^{\circ} 15 \frac{1}{2}$, in tutto si valuta

Per aver rifatto con legname vecchio il soffitto al camerino sud, con tempo
di $f^{\circ} 3$ giornate di mastro, e garzone, con costo di $f^{\circ} 400$ capocioni

3..40 in tutto si valuta

Per averci messo $f^{\circ} 5$ armature a lavoro di travicello castagno spianate
3..09 le parti inopera lunghe assieme $f^{\circ} 85$, fornite con $f^{\circ} 12$ di carni, in tutto

Fattoci di nuovo $f^{\circ} 4$ pezzi di tavole mancanti di tavola d'oneia d'allucio
lavi pulite lunghe l'una $f^{\circ} 6 \frac{1}{2}$ lunghe assieme $f^{\circ} 8$, sopra una piana

24..21

3. 01 nel mezzo di legname simile lav. pulite chiodate lunghe $f^{\circ} 16$, larga $f^{\circ} \frac{1}{2}$, e $f^{\circ} 7$, regoli nuovi lunghi assissimi $f^{\circ} 48$, larghi $f^{\circ} \frac{1}{4}$, in tutto

Per aver preso due sportelli di vetro della Casa disfatti, ed alli quattro regoli impiedi fattoci $f^{\circ} 8$, intaccate per le tavolette ad uso di persiane, e fattoci di nuovo le quattro traverse di piana castagno lav. pulite messe ad anima incollate, ed incavicchiate lunghe ass. $f^{\circ} 13$, larghe $f^{\circ} \frac{1}{3}$ fattoci le due tavolette che servono di chiave nel mezzo messe a buga, e tagliate a misura ed incollate $f^{\circ} 20$, tavolette vecchie della casa ripulite al garo dalle parti, e fattoci di nuovo le cardoncini dentro, e fuorvi di tavola castagno lav. pulite incollate, e chiodate lunghi ass. $f^{\circ} 72$, in tutto si valuta

Fatto di nuovo il telaio attorno di piana castagno lav. pulite sbaltontate, bistornate, e messi assieme ad anima avallatoce dentro le due sportelli di persiana rifattoci li battenti in bocciatura, e fermati con $f^{\circ} 4$ para di maschietti a tutti croce incastriati, e chiodati, alta $f^{\circ} 7 \frac{1}{2}$ larga $f^{\circ} 6 \frac{1}{2}$

3. 73 posta inopera con $f^{\circ} 4$ cordoli chiodate, in tutto si valuta

Per aver fatte di nuovo un telaio per tirare la carta alla finestra sud di regolo di tav. d'albuccio lav. pulite rosso ad anima lungo $f^{\circ} 6 \frac{1}{3}$ larga $f^{\circ} 6 \frac{1}{2}$ posta inopera con due attaccaglie, e due rampini, in tutto

= 70 Per tempo di due giornate di un mastro impiegato a trasportare li gessi con il Formatore alla Sala del Nudo, e mettere in posto due vasi di vasi

1. = di finestroni alla nuova Galleria, in tutto

Per aver fatto di nuovo $f^{\circ} 17$ modelli di travicello castagno lav. pulite modellati in testa lunghi ass. $f^{\circ} 38 \frac{1}{2}$ ingroppati con $f^{\circ} 40$ zeppe di

2. = 31 f° fatta castagno lunghe l'una $f^{\circ} \frac{1}{2}$, in tutto

Per aver fatto con legname della Casa le tavole per la nuova Galleria lav. pulite fatte a larghezza, e lunghezza, poste inopera chiodate sopra

10. 75 f°

1. = 65 alli descritti modelli lunghe ass. $f^{\circ} 55$, larghe $f^{\circ} 1 \frac{1}{2}$, in tutto

Per aver fatto di nuovo ai bassirilievi della nuova Galleria $f^{\circ} 100$ di regolo di tav. intergate d'albuccio lav. pulite lunghi $f^{\circ} 6$ grossi $\frac{8}{60}$ posti inopera tagliati a misura, e fermati con $f^{\circ} 25$ cordoli chiodate, ed, assistito il Formatore a metterli inopera, con il tempo di una giornata

2. = di un mastro, in tutto si valuta

Per tempo di una giornata, e mezza di un mastro impiegato a trasportare

= 75 li gessi dalla Galleria vecchia alla nuova, in tutto

Fatto di nuovo una fascia da capo ad un specchio di una statua di tavola ordinaria d'albuccio lav. pulite scorniciata, e chiodata lunga $f^{\circ} 5 \frac{1}{2}$ larga $f^{\circ} \frac{1}{2}$, e vinchiodato li due pezzi di vasi, ch' erano sotto al For-

= 25 tico, con tempo, e chiodi, in tutto si valuta

Esposizione

Per aver fatto a misura $f^{\circ} 34$ telari per li disegni di Architettura sbassati, ristretti, e detagli giunta per larghezza, ed altezza secondo le diverse misure, con $f^{\circ} 57$ di regolo di tavola ordinaria d'albuccio lav. pulite chiodate larghi $f^{\circ} \frac{1}{4}$, e ripuliti tutti con averli messi bene in squadra, con il tempo di $f^{\circ} 12$ giornate di mastro, e garzone con costo di colla, e chiodi $f^{\circ} 40$

10. = 85 f° in tutto

Segue per avere accomodate $f^{\circ} 7$ telari ovvero cornici per li Quadri tagliati a misura aggiustate, e chiodate le fasce messe ad anima staccate, con il tempo di un mastro, e garzone di $f^{\circ} 4$ giornate, e costo

3. = 45 di chiodi $f^{\circ} 25$, in tutto

Segue per aver coloriti tutti li cornici per li Quadri dell'Esposizione con due mani di giallorino con colla, e suo preparativo lunghe staccate assieme

1. = 15 $f^{\circ} 230$, in tutto

20. 10 f°

Per aver chiuso il Portico con le solite telarioni, ed armature, accomoda-
to, e messo al posto le armature per li Quadri, e disegni, il tutto segato
e chiodato con il tempo di $\text{ft}^{\circ} 4$. mastri di giornate due, e mezza

6" = con costo di Sc. 10 di chiodi, in tutto

Segue per aver messo al posto tutti li Quadri, e disegni presi dai Studi
dei Signi Pensionati, e collocati a buone lumi, con il tempo di giornate
due, e mezza di due mastri, ed un garzone, e costo di Sc. 4. di chiodi

4" = 10 $\text{ft}^{\circ} 300$. capoccioni, in tutto

Segue per aver messo li puntelli dietro a due bassorilievi di fitta castagno
segate, e chiodate lunghe assieme $\text{p}^{\circ} 48$. e fatto un riparo alla figura
di M^{te}. Lemart di regolo di tavola d'albuccio segate, e chiodate lunghe
assieme $\text{p}^{\circ} 10$. larghe $\text{p}^{\circ} \frac{1}{2}$ e messa tutte le tele verdi, con costo di
 $\text{ft}^{\circ} 400$. bellotte, e tempo di mastri, e garzone di due giornate compreso
il tempo di aver cambiato molti disegni, e Quadri, levato lei restie

3" = 12" sotto al Portico, e messi li telari più bassi, in tutto si valuta

Segue per aver fortificato le armature delle disegni, con averci messo di
nuovo $\text{p}^{\circ} 45$ di armature di fitta castagno segate, e chiodate,
 $\text{ft}^{\circ} 4$. pezzi di armature nel fondo di legname simile, intaccati, e chia-
date lunghe ass^{te} $\text{p}^{\circ} 60$. e rialzato un Quadro della copia, con due pezzi
di mezzo murale di abito messi in piedi segati, e chiodati lunghi ass^{te}
 $\text{p}^{\circ} 18$. e messo le fermenze sopra ai Quadri con $\text{ft}^{\circ} 10$. estioni di regolo

3" = 19 $\frac{1}{2}$ di tav segate, e chiodate lunghe assieme $\text{p}^{\circ} 30$. in tutto si valuta

Fatto di nuovo un telaro per un disegno di Architettura di regolo di tav
d'albuccio lav pulito messo assieme ad anima, e traversa nel mezzo mez-
za a cada di romana lungo $\text{p}^{\circ} 10 \frac{1}{2}$ largo $\text{p}^{\circ} 2 \frac{1}{2}$ largo di regolo $\frac{1}{2}$

1" = 14 in tutto si valuta

18 - 16

Segue per altro telaro simile al descritto lungo $\text{p}^{\circ} 6 \frac{1}{2}$ largo $\text{p}^{\circ} 2 \frac{1}{2}$, in tutto

1" = 39 Segue per altro telaro in tutto simile al descritto lungo $\text{p}^{\circ} 5 \frac{3}{4}$ largo $\text{p}^{\circ} 2 \frac{1}{2}$
in tutto

Segue per altro telaro in tutto simile al descritto con crociata messa ad
anima, e bugo lungo $\text{p}^{\circ} 6 \frac{1}{2}$ largo $\text{p}^{\circ} 5 \frac{1}{2}$ portati, e consegnati ai
1" = 34 Signi Pensionati Architetti, in tutto si valuta

Segue per altro telaro in tutto simile al descritto lungo $\text{p}^{\circ} 6 \frac{1}{2}$ largo $\text{p}^{\circ} 3 \frac{1}{2}$
largo di regolo come l'altri $\frac{5}{12}$, in tutto si valuta

Per aver levato d'opera $\text{ft}^{\circ} 4$. disegni dell'Esposizione di M^{te}. Flamand, e
portati al suo Studio, ed al posto dei disegni messi la tela verde, levato
il Quadro del paese, e portato allo Studio con il tempo di una giornata
e mezza di un mastri, e levato un Quadro di M^{te}. Murat, e portato un
Studio, in tutto

Per aver disfatto le armature dell'Orchitettura, ed i Quadri, levato d'opera
gli oggetti, e riposto tutto al suo luogo, e levato li telarioni del Portico il
tutto con tempo di $\text{ft}^{\circ} 4$. mastri, ed un garzone di $\text{ft}^{\circ} 2$ giornate, e mezza
8" = 05 in tutto

Scuderia

Per tempo di una giornata di un mastri impiegata a mettere una corda
e due occhielli alla finitura in alto con secondo di reale, ed ingappati
= 50 li bastoni della rastelliera, ad una colonna, con zappi, in tutto

Segue per altro tempo di mezza giornata di un mastri impiegata ad altre
cave due Quadri secondo l'ordine del Signi Direttore, trasportati alcune
figure alla Galleria nuova messo al posto li tavolini dentro al Salone
ad incollate un Canape, in tutto

Canova al $\text{ft}^{\circ} 18$.

18 - 24

Per aver lavorate e pulite due stovate da disegno messi bene in squadra e svergati con $f. 9 \frac{1}{2}$ di sverg. insoletta gommiata lunghi $f. 5 \frac{1}{2}$ larghi = 75 ass. $f. 8 \frac{1}{2}$ in tutto

Per avere accomodate la porsiana levata d'opera rinchiudate le ordancine e tavolite, e le quattro marchiette con costo di boji 15. Di bollette, rimessa inopera ritocata, e fatta andar bene, in tutto = 40

M^o Droux

Per aver dato giunta ai quattro piedi della tavola dove incide con $f. 4$ pezzi di fetta castagno lunghi assieme $f. 4$ grossi in quadro $\frac{1}{2}$ e rinchiudate il coperschio, in tutto = 20

Per aver messo un armatura al vano d'ingresso sotto al Portone per sostenere un orologio lav. lunga $f. 15$ larga $\frac{2}{12}$ e messi l'avanz. cucitoci l'anelli e messi li rampini il tutto con tempo di giornata una, e mezza di un mastro, che assieme si considera

l. 75 per del proprio per $f. 40$ rampini e $f. 40$ anelli boji 40, in tutto = 75 Camera $f. 15$

Per aver fatto una tavola con le mensole sotto di tavola ordinaria d'albero lav. pulita, e le mensole contornate lunga assieme $f. 5$ larga $f. 1 \frac{1}{2}$ posta inopera con due attaccaglie di costo chiudate, in tutto = 35

Segue per aver levato d'opera due vido, e cambiategli posto, levate le vecchie e rimessi inopera, e messo inopera una tavola con le mensole vecchie, ed accomodate la porta d'ingresso, rinchiudate una bandella, e la guarnigione, con tempo di una giornata di un mastro, e costo di = 55 $f. 4$ mezza di chiodi, in tutto

Per avere accomodate $f. 4$ tavolite per la notte fatte di nuovo li

spartellivi di albuccio lav. pulite lunghi assieme $f. 5$ larghi l'uno $f. 1 \frac{1}{2}$ serrati con $f. 8$ corniere, palline di ottone amatechiche di ferro collegati con $f. 8$ travette di albuccio smossate, e chiudate ben

che assieme $f. 9$, in tutto si valuta Camera $f. 18$
fatto di nuovo le regolette che formano battenti smossati, e chiudate lunghi assieme $f. 8 \frac{1}{2}$ e rinchiudate le guardie, e coperschio con costo di $f. 100$ capocioni, e tempo, in tutto = 25

Per avere inchiodate le braghettoni delle porte del Portico, e ritoccate $f. 4$ partite, e fatte andar bene, in tutto = 25 Camera $f. 18$

Per aver fatto una tavoletta con due mensole sotto di tavola ordinaria d'albuccio lav. pulita, e le mensole contornate, e chiudate lunghi assieme $f. 5$, larghe $\frac{3}{4}$ e messi due attaccaglie di costo in tutto = 25 Camera $f. 21$

Per aver sbandellata, e ribandellata una partita della porta d'ingresso con due bandelle chiudate ritoccate in bottega, e fatte andar bene, in tutto = 15 Camera $f. 27$

Per aver schiodate, e rinchiudate le due bandelle della porta levata d'opera ritocata, e fatte andar bene, e schiodate un regolo nella bottega, e rinchiudate la guarnigione con costo di chiodi e tempo in tutto = 20

Per aver messo inopera, e rilevate la tavola grande da pranzo in $f. 4$ pezzi con il tempo di un terzo di giornata di un mastro, in tutto = 16 $\frac{1}{2}$ si valuta

All' Sostore per aver tagliata a misura una serrata di legno, in gaggiato
ft. 5. bugli, e chiodata addosso al travozzo di legno con costo di chiodi.

= 55^l ft. mezza, e tempo di una giornata di un mastro in tutto si valuta

Per avere inchiodate le tavole dentro alle maniggiature della Saperia, e
messici nel di sotto ft. $7\frac{1}{2}$ di travozzo in rosso, e chiodate larghe ft. $2\frac{1}{2}$
e rinchiodate la fascia da capo alla mastelliera, con tempo di mezza

= 54 giornata di un mastro, e costo di ft. una di chiodi in tutto.

Studio a Porta Pinciana

Per avere accomodate il portone di stazzo, schiodate, e rinchiodate nel bandel
lone da capo, ritoccate nelle bocciature, con averlo levato, e rimesso ino
= 15^l gora, in tutto si valuta

Per tempo di una giornata di un mastro impiegata a ritoccare due sportelli
di finestra, e la bussola dello Studio, e ritoccare la porta all' abitazione
= 50 di Guardia Villa, in tutto si considera.

Per aver adattati un frusto vecchio della casa alla casa dell' Orto, sguar
nate tutto sbarrate, e ristrette, rinchiodate la guarnigione, e posto in gora ad un
vano di porta, con tre bandelle chiodate, e fatte andar bene, in tutto

Segue per averci fatto di nuovo il telaio da tre porte di filata d' albuccio
= 50^l la: pulite sbattentato messo ad anima alle ft. $3\frac{1}{2}$ largo ft. $4\frac{1}{2}$ adattati
la parte sul messici le guarnigioni a giunta, e porta in gora con ft. 6.
cedite chiodate, in tutto

Segue ad altre camere per averci fatto sotto al telaio un armatore a chio
= 20^l dardo di travicello castagno con pulite fattoci tre intacche chiodate lungo
ft. 4, in tutto

Studio al ft. 4.
Per avere inchiodate una casa dello Studio, e fattone una con legname della

Casa di tavola d' albuccio con pulite messe assieme a metà chiodate
= 55^l alta ft. $2\frac{1}{2}$ larga ft. $2\frac{1}{2}$ grossa $\frac{3}{4}$ e fattone li bugli da tutti le
parti per metterci la mano, in tutto assieme si valuta.

Per aver fatto di nuovo ft. 3. regli per un bassorilievo di tar. ordinaria
= 27^l d' albuccio con pulite tagliate, e chiodate lunghi assieme ft. 18. larghi $\frac{1}{4}$,
in tutto

Segue al ft. 5 per averci fatto di nuovo ft. 16. di travozze per fermare
due cavalletti di tavola intornati d' albuccio con pulite smarrate, e chiodate
= 30 larghe $\frac{1}{4}$ rinchiodate le quattro travozze sotto al tavolone dove pare sopra
alle cavalletti, in tutto si valuta

Per aver fatto di nuovo una tavola d' oncia d' albuccio con pulite lungo ft. $3\frac{1}{2}$
= 30^l larga ft. 1. formata con due regli per lungo con pulite e chiodate lunghi
assieme ft. 7. larghi $\frac{1}{6}$ e ritoccate due tiratori di un commo, in tutto
si valuta.

Per aver trasportato una copia da uno Studio all' altro con aver dismesso il
= 30^l telaio, e rimesso assieme al ft. 24 e trasportato un cantonano, con aver
trasportato un Quadro di ft. 1. Blancier allo Studio sopra al Sostore, con
il tempo di una giornata di due mastri, in tutto

Per aver fatto di nuovo un timone d' olio al cuolo di pietra, che serve a
= 50^l spianare li viali con pulite lungo ft. 9. forate e messici tre cariche
con dato, in tutto si valuta.

ft. Pillain

Per aver fatto di nuovo due tavole con ft. 4. mensale cantonate di tar. ordinaria
= 10^l d' albuccio con pulite chiodate assieme lunghe staccate ass. ft. 20. lunghe l' una
ft. 1. poste in gora con ft. 4. attaccapanni e ft. 4. rampini, in tutto si valuta

Fatto di nuovo due attaccapanni con due lavetti, e due pirola in tar. d' albuccio

- lav. pulita smossata lunghe assieme $f^{\circ} 5$. larghe $\text{rag}^{\circ} \frac{7}{12}$ poste in
 = 30 para chiudate al muro in tutto si valutate
- Per aver fatto $f^{\circ} 9$. tavolette per le bozzette di tavola d'albuccio lav
 = 27 pulite lunghe assieme $f^{\circ} 7$. larghe $\text{rag}^{\circ} \frac{3}{4}$ in tutto
- Per aver fatto $f^{\circ} 3$. bozzette per le punte di albuccio fatte a piramide
 = 18 lunghe assieme $f^{\circ} 12$, in tutto
- Studio sopra alle Fontane
- Per aver messo $f^{\circ} 4$. girelle di ferro incastrate nel piantato con fattura
 di bughi chiudate, ed affornate tutto il resto con costo di bai: 5. di chio
 = 30 di, e tempo di mezza giornata, in tutto
- Fattori di nuovo il curlo dietro per la corda di piana castagno lav. pulita
 tirata in tondo lungo $f^{\circ} 5$. messo ad anima con le stelle, e messi due
 = 25 cavicchi, con buco per la corda, in tutto
- Fatto di nuovo una traversa da piedi ad una porta del Lavatore di tar.
 ordinaria d'albuccio lav pulita sornicata con tonno chiudata lun
 ga $f^{\circ} 4 \frac{1}{4}$ larga $f^{\circ} 1 \frac{1}{6}$ sbardellata, e ribardellata con due bardelle,
 = 50 chiudate la guarnizione dove bisogna, in tutto
- Per tempo di una giornata di un maestro impiegata a fare una spada di le
 qua per l'azione del modello ed accomodato il tavolone del modello al $f^{\circ} 4$.
 rinchiodate li piedi, e messi due traversi di tar. ordinaria d'albuccio lav
 = 70 e rate pulite chiudate lunghe assieme $f^{\circ} 9$. larghe $f^{\circ} 2$, in tutto si valutate
- Per aver fatto di nuovo un copricchio con legname della casa ad una cassa
 lav pulita chiudate lungo $f^{\circ} 2 \frac{1}{2}$ largo $f^{\circ} 2$. collegato con due traversi lunghe
 assieme $f^{\circ} 4$. larghe $\frac{1}{2}$ ad incastrarsi dentro la villa con tempo di mezza
 = 15 giornata di un maestro, e costo di bai: 5 di chiodi, in tutto
- Per avere accomodato li telari degli spaghi alle camere $f^{\circ} 12$. 14. 15. messi

- li spaghi, e bollite marcate di costo bai: 35. e tempo di una giornata
 e mezza di un mastro, in tutto
1. 10
- Sigue per aver fatto l'istesso lavoro alle finestre $f^{\circ} 1$. 2. e 9. con l'istesso
 1. = tempo, e costo fra bollite, e spago bai: 25. in tutto
- Per aver levato d'opera le tele a $f^{\circ} 4$. finestre, e messe due alle camere del
 = 25 Segretario, con il tempo di mezza giornata di un mastro, in tutto
- Per aver fatto di nuovo una tavoletta con due mensole alla camera al $f^{\circ} 5$.
 di tavola d'albuccio ordinaria lav pulita, e le mensole contornate, e chiodi
 te lunghe assieme $f^{\circ} 4$. larga $\frac{5}{8}$ porta in opera con due raccoglie rosche
 = 20 chiodate, e costo di due rampini, in tutto
- Per avere schiodate, e rinchiodate il canaraccio ad un Getto a vento, con costi
 di bai: 10. di tozzetti, e tempo di mezza giornata di un mastro con aver messo
 = 35 le corde per stendere li panni alle Savandare, in tutto
- Per tempo di una giornata di un maestro impiegata a ritoccare alcuni tavoloni
 di commi, rinchiodate li scudelli, rinchiodate il fondo di un lavatore di un
 cantonero vecchio, e levato due tele alle Getti al $f^{\circ} 8$. e da $f^{\circ} 1$.
 = 55 Prover il tutto con costo di bai: 5 di chiodi, in tutto
- Per aver preso un leggio di noce portato a Bologna, e datogli di nuovo gin
 ta attorno al telaro di regolo di tavola di noce, lav pulita inchiodate lungo ass
 = 22. largo $\frac{1}{4}$ ad una farcetta davanti, che forma bottiglia lungo ass
 ad una piccolo costellaccio al di dentro, che afforna il leggio lungo ass
 = 18. traforato la tavola del leggio di sopra, e ripulito tanto il piedo
 2. = che il leggio pomicato ad olio, e lustrato a specchio, in tutto
- Per aver fatto un cavalletto da Pittori il regolo di mezza di tavola d'al
 buccio lav pulita lungo $f^{\circ} 9$. largo $\frac{1}{2}$ attaccato in la molla, e fattori di nuovo
 la tavoletta a traverso lunga $f^{\circ} 4$. larga $\frac{1}{2}$ e suo regolo nel davanti lungo

- = 25 simile largo $\frac{1}{2}$ e fattoci il pizzo sotto a gattello incollate e chiodate in tutto
Segue ad altro cavalletto fattoci la tavoletta con regole nel davanti simi
- = 11 $\frac{1}{2}$ la alla scrivitta di simile misura, e lavoro in tutto
- Per avere schiodate, e rinchiodate due bandelle ali corotto della Scia
- = 15 doria ritoccata, e fatta andar bene, in tutto
- Per aver fatto di nuovo una tavoletta lavorata al sedino del destro al piano del Sup. Direttore lav. pulita lunga f. 3, largha f. 1 $\frac{1}{2}$ fattoci il
- = 30 buzo nel mezzo, in tutto
- Per aver sbassato, e ristretto una cornice a off. Bianciani messa ad
- = 20 anima con ognature incollate, in tutto
- Per avere accomodate la scala a lumaca, che mette al Torrino, e fattoci di nuovo ff. 10: coprechi di scalini, a ff. 7. sponde lav. pulite lunghi l'uno f. 5. larghe assieme f. 15 $\frac{1}{4}$ scomposta tutte, e rimessa ass. chiodate: li baggioli dove poggiano li scalini, e chiodato il resto dei scalini vecchi, con il tempo di giornate tre, e mezza di unidimastro, e costo di olio
0. 01 $\frac{1}{2}$ di fib. 3. e messoci f. 12. di regoli al di sotto chiodate, in tutto
- Per aver fatto un coporchio ad una cassa da Studio di M^{re} Bonasica di tav. ordinaria d'albuccia lav. pulita chiodata lunga f. 3, largha f. 2 $\frac{1}{4}$ con fattura del buzo in mezzo, ed al fondo messoci di nuovo una giuista di tavola
- = 45 simile lav. pulita chiodata lunga f. 3, largha $\frac{2}{3}$ rinchiodato il giro attorno, in tutto
- Per avere accomodate altra cassa da Studio, fattoci il fondo, e coporchio di tavola di albuccia lav. pulita chiodate lunghi ass. f. 4. larghi l'uno f. 2. e fattoci di nuovo una fiancata di legname simile lunga f. 2, largha f. 2, e chiodate il restante, in tutto
- Per aver fatto uno sgabello per la Cucina con fiancate, sponde e coporchio tutte di legname della Casa, con tempo di mezza giornata di un mastro, e costo di

- = 30 fib. mezza di chiodi in tutto
- Per avere messo un regolo sotto ad un piedistallo lungo f. 3, largo $\frac{1}{4}$ chiodate
- = 10 e rinchiodate una cantoniera, in tutto
- Per aver fatto il coporchio ad una caldara al Savatari lungo f. 3 $\frac{1}{2}$ collegato con due traverse smassate, e chiodate lunghe assieme f. 7. e messo sopra lungo f. 2, in tutto
- Fatto di nuovo una centina, quale serve per arrovicare la volta in Galleria lunga f. 14, largha rega f. 1, collegata con f. 4 di traverse chiodate, in tutto

2	2A	133	1A $\frac{1}{2}$
8	01	5	45
5	45	3	67
2	97 $\frac{1}{2}$	7	22 $\frac{1}{2}$
1	02	9	08 $\frac{1}{2}$
3	14	2	38 $\frac{1}{2}$
2	01 $\frac{1}{2}$	5	23 $\frac{1}{2}$
4	=	9	64 $\frac{1}{2}$
13	24	5	58
18	16	4	26
20	10 $\frac{1}{2}$	2	23
10	75 $\frac{1}{2}$	3	28
24	21	3	10
8	85	2	42
5	67 $\frac{1}{2}$	3	51 $\frac{1}{2}$

133. 1A $\frac{1}{2}$ 200. 49 $\frac{1}{2}$

Valutato il presente Conto e trovato a suoi giusti e doverosi prezzi secondo le rispettive qualità e misure, e fatture dei lavori in esso descritti e da me localmente riscontrati assieme ascendono alla somma di **Centi Due Centi e baj: 49 $\frac{1}{2}$ Mouta.** In fede

Roma li 2 Settembre 1839

L. Lio 200. 49 $\frac{1}{2}$

Prof. Maximil. Archt

Io sottoscritto ho ricevuto dall' Ill. M. L. G. C. Gioannini Segretario della Reale Accademia di Scienze Lettere e Belle Lettere la somma di **Centi Due Centi e baj: 49 $\frac{1}{2}$ Mouta** in conto del presente Conto. In fede e buon gusto di s. settembre 1839

Per me Pietro Giuseppe Antonio Casella

L. Lio 200. 49 $\frac{1}{2}$

353

Conto

Spitt. Alla Reale Accademia di Francia

Con

Giuseppe Cassella capo mastro Falognami