

MINISTÈRE
DE L'INTÉRIEUR.

Paris, le 15 Thermidor, an 13.

Seconda 215 fructidor an 13.

3^{me} Division.

Bureau
des Beaux Arts
et des Sciences.

N^o. 92 Trivial.

N^o. 10. du depart

accusé de réception
de pièces à l'appui
de son compte de
l'an 12.

Ch. Observations sur
la nécessité de laisser
subsister dans la
recette de ce compte
une So.^e de 7107^{fr} 96^c
pour l'ordre de la
Comptabilité. f.

Le Ministre de l'Intérieur,
A Monsieur Surie, Directeur de l'École
française des Beaux Arts, à Rome.

J'ai approuvé, Monsieur, le 1^{er} Nivose dernier,
le Compte des Recettes et Dépenses que vous
avez faites pendant l'an Douze pour l'École
française des Beaux Arts à Rome; et le 29, du
même Mois je vous ai donné avis de ma décision,
en vous prévenant que j'avois ordonné, à votre
profit, le payement de la somme de Vingt mille
trois cent neuf francs, quatre centimes, dont vous
étiez en avance. Depuis j'ai ordonné cette
Somme, et vous avez dû la recevoir en deux
payement.

Mais vous venez de m'adresser un Duplicata
de ce Compte de l'an Douze, où vous avez
tranché de la Recette une somme de Sept
mille cent sept francs, quatrevingt seize centimes,

que votre intention est de faire entrer dans la Recette de l'an Treize, ce qui porterait à Vingt Sept mille, quatre cent dix sept francs, ce qui resteroit du sur l'an Douze.

Je vous prie d'observer, Monsieur, que la somme de Sept mille, cent sept francs, quatrevingt seize Centimes, vous ayant été payée pour acquitter les dépenses de l'an Douze, elle ne doit pas être comprise dans la Recette de l'an 13, entièrement étrangère à l'autre Exercice. Vous devez par conséquent la laisser subsister dans la Recette de l'an Douze.

Je ne puis trop vous répéter, Monsieur, combien il est essentiel, pour l'ordre de la comptabilité, de ne jamais confondre les exercices. Je vous engage à vous bien pénétrer de cette vérité.

J'ai reçu toutes les pièces à l'appui de votre Compte de l'an 12. /

Je vous salue. /

Champey

3152 316

RECEIVED

A Monsieur

Suzie, Directeur de l'École Francoise
des beaux Arts

M. de l'interieur

A Rome

