

Dalle stanze del
Quirinale 12. Gen. 1821.

72

Il Card. Seg.^{rio} di Stato ha
ricevuto la Nota di V.^o E.^o
dei 9 Cor.^{ti} in cui gli ha
partecipato l'ordine dato dal
Real Governo francese al
Pittore M.^o Abel Pujon di
formare un quadro rappresentante
S. Paolo che libera dalla peste
Roma, Aquaspendente e Cesena
e il progetto che ha l'artista
di apporre sopra queste tre
Città personificate le Armi
rispettive che le distinguono,
Desiderando a tal fine, che gli
sia indicata la persona, la
quale possa dargli le nozioni
esatte di Cesena e Aquaspend.

Quanto a Cesena il solito non
sarebbe indicare a V.^o E.^o
persona più atta a dare i

Sig. Conte Placas d'aulps
Ambasciatore Straordinario
di S. M. Cristianissima } chiaramente che brama l'artista
di quello del Sig. Conte Galleggi
il quale essendo Cesenate può

somministrargli colla ricercata
esattezza i lumi occorrenti
intorno allo stemma della
Lua Patria.

Quanto poi ad Acquapendente
più l'Artista, recarsi nella
segreteria del Buon Governo,
dove troverà sicuramente l'arma
di detta Città nelle Carte che i
Gonfalonieri sogliono servir
a quella S. Congregazione.

Non sa il Card. Scrivente dare
all'Ec.^a S.^{ta} migliori indicazioni
di queste, e Le si muova
perciò i sentimenti della sua
più distinta considerazione
firm. E. Card. Consalvi.