

Da Gennaio a tutto il 15^o Luglio 1816

Conto delle lavori ad uso di Scalpellino eseguiti nel Palazzo di Villa
Micià spettante all'Accademia di Francia tutto con ordine
di Monsieur Direttore della med., sotto l'ispezione
del Sig. Gio: Battista Ottaviani Architetto: a tutte spese, e
fatture di Alessandro, e Camillo Fratelli Ercardi Legh. Mro
Scalp. ^{mi} il suo come signore, cioè,

È Sino

Li 16^o Marzo

Abbitazione del Sig. Segretario

Per la fattura d'aver impiombato uno delli Pan-
gheni del fusto d'una finestra in d. Abbitazione,
dato a campar al bigo nel trav. no fondo 1/3 qua-
drato 1/3 con piombo del Mro = Sigur impie-
gato, e ribattuto l'altro Pangheno del fusto
med. con piombo del Mro, lavorato tutto in
no opera di valuta

112 Nella Cucina

Per il rustico, e fattura di 11. 2. pezzi di Masseria
 con un posto in opera nella Stracalla della
 Casera, le quali formano il telero della fornace
 sopra lo sfogo del fumo della med. alla ditta
 di due Sigilli, ed un architrave pal. 5. 1/6
 lar. 3/4 grossi 3/4 con fattura di due faccie ipso-
 lite, e 11. tra quadrature tutto delle 2. misure
 1. 38 assieme si valutano

Per la portatura dello 11. 2. pezzi sopra la faccia
 del luogo speso del proprio

Li 9. Marzo

Di 2. Cucina

Per il rustico, e fattura di un pezzo di lastro di
 marmo ord. posto in qua in 2. e con due
 ricami lo spand. lun. p. 4. 1/6 lar. pul. 3. grossi
 1/6 lavorata con pelle prima sopra, e 11. tra

1. 115

3. 10. Legato, rifilato, quad. si valuta

07 Per la portatura dello 11. 2. pezzi

Li 11. Giugno

Per il rustico, e fattura di un Catelone di trav. pos-
 to in opera, e lo scolo dell'acqua, sotto il quale
 viene a fondo il Vile della Villa, che guarda
 la murata della Città lun. pul. 5. 1/2 lar.
 pal. 1. 1/4 grossi pul. 1. con fattura del posto
 niente sopra due quadrature, una semplice, e
 l'altra polita con fattura in 2. del Cocchio
 sopra tutto delle 2. misure — segue ridotte
 e di fuori il 2. pezzo, e fatto la sua pelle con-
 tinata lun. pul. 2. lar. stato pul. 2. 3/4 pic-
 chiate ad uso d'Arca — segue la fattura del
 arca lun. pul. 5. 1/2 lar. pul. 4. fondo p. 1/4
 con la sua pelle continuata incava lun. come
 sopra, lar. stato pul. 2. 1/2 picchiate come sopra
 3. 10. assieme si valuta

0. 30

Per la portatura del detto sopra la spaccia del

— 15 luogo speso —

Li 14 Luglio

Per la fattura d'aver spuntato due stam
che a due grappe della cimasa di trav.^o

della balaustra alle torri, incisa al palazzo
ad oggetto di levare l'erba nate sulla med.^a

lun. l'una pul. 1 1/2 con grappe fond. 1/4

Segue il giorno dopo tornato ad impiombare
le muramente, accomodate le casse, e profon
dato le bugie, ed impiombate con piombo

— 50 del Mro lavorato in opera si valuta —

Li 13^o Luglio

Per fattura d'aver commesso un tassello ad uno
delli pilastrelli di trav.^o della balaustra
nella 2^a torre, quad. 1/4 commesso con gesto del
Mro = segue e sostegno maggiori del med.^o
incastato, ed impiombato Mon. Spanca. 2 due

— 75

grappe lun. pul. 1, con bugie e le grappe

fond. 1/6 con piombo del Mro = segue

la fattura d'aver commesso altro tassello
nel pilastrello opposto al detto quad. 1/4

fatto a Cola di Rindine commesso con

— 50 gesto del Mro si valuta —

Per la fattura d'aver rifilato il canabito

al lavorator di pag. del Vascone nelli

botichi della Villa lun. pul. 15. lar. 1/6

— 75 fond. 1/4 lavorato in opera si valuta —

1 115

— 75

8 36

1 45 x

— 45

T 10: 115

Noi 164^o abbiamo ricevuto il ducato del probato tenuto in
fide D. C. Monna g. 1644^o 1645

(Die 10: 1644)

Camillo Fiorini
Alessandro Fiorini

Conto de' lavori ad uso di Scalp.ⁿⁱ
spett. all'Accademia di San cia

Con

Alessandro, e Camillo Fratelli Scarp.
di Scalp.ⁿⁱ