Rome ce 11. Mars 1806. 372

A Monsieur Vivant de Non Directeur général du musée
Napoléon de la Monnaye des Medailles &c.
Le Directeur de l'Ecole française des Beaux arts à Rome

Monsieur

je n'entreprendrai pas à vous dépeindre l'inquiétude et l'embarras
ou se trouvent Mrs Dupaty et milhomme par le retard des reponses
aux Lettres qu'ils ont eu l'honneur de vous écrire, et qui ont dû
vous mettre à même d'apprecier l'indispensable necessité de mettre à la
disposition de ces artistes dès à Compter dans le cas de leur faire supporter
les dépenses considerables qu'entrainent les travaux que vous avez
confié à leur talents. outre que la pension de M. Dupaty est fini
le Model de sa Statue est fort avancé, et certe avant le retour de
Courrier cet ouvrage sera deja entre les mains des mouleurs, et vous
sauve Mgr [illegible] et dans ce pays il n'est pas question de prendre
des mesures avec les ouvriers pour les payer à époque, l'époque du
paiement est la fin du jour. il n'est pas ici un mouleur x de faire les
avances seulement du plâtre necessaire pour cette operation
M. Dupaty en attend d'un moment à l'autre le Marbre
pour l'execution; ainsi vous jugerez, Monsieur, le
Directeur qui n'est pas [illegible] le payement
d'un mois dette déjà endettée et cette dette s'accroit chaque
jour, l'autre a épuisé toutes les ressources que son économie et
les produits de plusieurs travaux lui avaient procuré, en sorte que
je vous supplie instamment Monsieur, de tranquilliser
M. Dupaty et milhomme par une reponse prompte et en raison
de la situation critique ou leur Zele pour [illegible] l'ordre de
Sa M. l'Empereur et Roi et vos intentions particulieres les a
reduits.

je viens de recevoir enfin les titres des generaux le Clerc et Hoche
elles sont arrivés sans aucun accident elle ont été remises à
ces Messieurs Suivant l'indication

pardonnez moi, Monsieur, si sans aucune mission, je me rends
ici l'organe de deux artistes estimables, l'interet que je prends
à tout ceux qui cultivent cet art ma seule dans cette circonstance
pour vous exposer leur situation afin de vous procurer les moyens
de leur [illegible]. par tout les moyens qui sont à votre
disposition.

permettez encore que je vous rappelle la priere que je vous ai

372 bis

dans mes précédentes
ai fait de mes propres ma Licenza del principe
Doria pour former l'Hermaphrodite de sa Villa
et celle de Lucio Vero Colossale, pour
les dattes de sa Statue nécessaire pour le Service
de l'académie quant à l'Hermaphrodite
j'en ai le plus urgent besoin de ces petits modèles attendu
qu'il pour commencer la Copie pour le gouvernement
j'attends à savoir avec certitude de votre amour pour les arts
et de l'intérêt particulier que naturellement vous devez porter
à l'important établissement que je viens en fin de terminer, j'ai
mis tout mes moyens, j'ai fait tout les sacrifices que les
circonstances ont exigé depuis 13 ans
Dieu que l'académie me honora de sa confiance
pour son établissement et sa réorganisation
de cette académie
à rendre digne du Nord auquel
je le consacre, je vous en serai gré sous peu de la description
mais pour qu'elle soit bien que n'ai je voulu pas faire
valoir mes peines, mais il ne me rendrait pas plus devant
à tout ce qui peut vous être agréable
Je demeure avec l'estime et la plus parfaite considération
Monsieur le Directeur

Votre très humble et obéissant
Serviteur Canova