

Académie Royale De Florence à Rome.

Nous soussignés reconnaissons avoir reçu De M<sup>r</sup> Borani Directeur  
 la somme de Soixante-quinze francs, pour le traitement qui nous est alloué par mois  
 comme Subcommissaire de l'Académie Royale De Florence à Rome

Janvier 1834.

Emergences	Noms	Professions	par mois
G. Degrad.	Bégard		75
Signal	Signal		75
A. Chopin	Chopin	Peintres	75
Staudin	Staudin		75
Eng. Coque	Coque		75
E. Briant	Briant		75
D. Debay	Debay		75
Busson	Busson		75
Briant	Briant	Sculpteurs	75
Jouffroy	Jouffroy		75
Reunis Simvert	Reunis Simvert		75
Constant	Constant		75
Garnier	Garnier	Architectes	75
Mouy	Mouy		75
Lorsil	Lorsil		75
Martinet	Martinet		75
Oudine	Oudine	Peintres	75
Chomas	Chomas	Compositors	75

Académie Royale de France à Rome

Nous soussignés reconnaissons avoir reçu De M<sup>r</sup>. Horace Vermet, Directeur, la somme de cinquante quatre francs pour le traitement qui vous est alloué par mois comme Pensionnaire de l'Académie R<sup>oyale</sup> de France à Rome

Fevrier 1834

Emargemens	Noms	Professions	pour mois
L. Degand	Bizard		7 <sup>5</sup>
Signal	Signal		7 <sup>5</sup>
M. Schopin	Schopin	Peintres	7 <sup>5</sup>
Flanin	Flanin		7 <sup>5</sup>
Cap. Bague	Roger		7 <sup>5</sup>
P. Brien	Brien		7 <sup>5</sup>
J. de Bray	Debray		7 <sup>5</sup>
Budon	Budon		7 <sup>5</sup>
Brian	Brian	Sculpteurs	7 <sup>5</sup>
Jouffroy	Jouffroy		7 <sup>5</sup>
Simart	Simart		7 <sup>5</sup>
Constant	Constant		7 <sup>5</sup>
Garres	Garres	Architectes	7 <sup>5</sup>
Moray	Moray		7 <sup>5</sup>
Lévil	Lévil		7 <sup>5</sup>
Martinet	Martinet		7 <sup>5</sup>
Oudini	Oudini	Graveurs	7 <sup>5</sup>
Thomas	Thomas	Coupeurs	7 <sup>5</sup>

Nous soussignés reconnaissons avoir reçu de M<sup>r</sup>. Horace Vernet, Directeur  
 la somme de soixante-quinze francs, pour le traitement qui nous est alloué par mois  
 comme Pensionnaire de l'Académie Royale de France à Rome

Mars 1834

Emargemens	Noms	Professions	par mois
L. Doyard	Béjard		75
Signol	Signol		75
M <sup>r</sup> . Schopin	Schopin	Peintres	75
Flaudrin	Flaudrin		75
Eng. Roger	Roger		75
Rieur	Rieur		75
J. Debay	Debay		75
Kruse	Kruse		75
Brian	Brian	Sculpteurs	75
Jouffroy	Jouffroy		75
Sinart	Sinart		75
Costant	Costant		75
Garré	Garré		75
Moroy	Moroy	Architectes	75
Lévil	Lévil		75
Bratton	Bratton		75
Madinet	Madinet		75
Quin	Quin	Graveurs	75
Thomas	Thomas	Comptables	75

Nous soussignés reconnaissons avoir reçu de M. Horace Vernet, Directeur  
la somme de sixante quinze francs, pour le traitement qui nous est alloué par mois  
comme pensionnaires de l'Académie R.º de France à Rome

Avril 1834.

Embarcemens.	Noms.	Professions	par mois
Q. Dorval	Bézar		75
Signol	Signol	Signol	75
M. Schopin.	Schopin		75
Flandrin	Flandrin	Peintres	75
<del>Cayabaud</del>	Roger		75
<del>Prieur</del>	Prieur		75
Debay	Debay		75
Russon	Russon		75
Brian	Brian	Sculpteurs	75
Jouffroy	Jouffroy		75
Simart	Simart		75
Constant	Constant		75
Garas	Garas		75
Moray	Moray	Architectes	75
Lermit	Lermit		75
Battard	Battard		75
Montisot	Montisot		75
Oudin	Oudin	Peintres	75
Echomas	Echomas	Engraveurs	75

## Académie Royale de France à Rome

Nous soussignés reconnaissons avoir reçu de M. Horace Vernet, Directeur  
la somme de soixante quinze francs, pour le traitement qui nous est alloué par mois  
comme pensionnaires de l'Académie N. de France à Rome.

Mai 1834.

Embarquement	Noms	Professions	par mois
<del>R. Derard</del>	Bézar		75
<del>Sigol</del>	Sigol		75
<del>M. Schopin</del>	Schopin	Peintres	75
<del>Flaudrin</del>	Flaudrin		75
<del>Eng. Roger</del>	Roger		75
<del>Pruer</del>	Pruer		75
<del>Debay</del>	Debay		75
<del>Passon</del>	Passon		75
<del>Brian</del>	Brian	Sculpteurs	75
<del>Touffroy</del>	Touffroy		75
<del>Simart</del>	Simart		75
<del>Constant</del>	Constant		75
<del>Garron</del>	Garron		75
<del>Moray</del>	Moray	Architectes	75
<del>Lévil</del>	Lévil		75
<del>Battard</del>	Battard		75
<del>Martinet</del>	Martinet		75
<del>Oudini</del>	Oudini	Graveurs	75
<del>Thomas</del>	Thomas	Compositeur	75

# Académie Royale de France à Rome.

Nous soussignés reconnaissons avoir reçu de M<sup>r</sup>. Horace Vermet, Directeur  
 la somme de soixante-quinze francs, pour le traitement qui nous est alloué par mois  
 comme Pensionnaires de l'Académie R<sup>oyale</sup>. de France à Rome

Juin 1884

Emargemens	Noms	Professions	par mois
G. Doyard	Bérard		75
Signol	Signol		75
M. Chopin	Schopin		75
Flamand	Flamand	Peintres	75
Eng. Bague	Projet		75
P. Brieux	Brieux		75
H. P. Roy	Debay		75
Russon	Russon		75
Brian	Brian	Sculpteurs	75
Jouffroy	Jouffroy		75
Smart	Smart		75
Constant	Constant		75
Garred	Garred		75
Moresy	Moresy	Architectes	75
Loviel	Loviel		75
V. Ballard	Ballard		75
Martinet	Martinet		75
Oudin	Oudin	Graveurs	75
Thomas	Thomas	Compositeur	75

## Académie Royale de France à Rome.

Nous soussignés reconnaissons avoir reçu de M<sup>rs</sup> Horace Vernet Directeur  
la somme de soixante-quinze francs, pour le traitement qui nous est alloué par mois  
comme sous-maîtres de l'Académie R<sup>oyale</sup> de France à Rome.

Juillets 1834

Embarquemens	Noms	Professions	par mois
P. Boyard	Boyard		75
Signol	Signol		75
M. Chopin	Chopin	Peintres	75
Flaudin	Flaudin		75
Chap. Baque	Proger		75
P. Bricot	Bricot		75
S. de Beau	Debay		75
Lusson	Lusson		75
Brian	Brian	Sculpteurs	75
Jouffroy	Jouffroy		75
Simart	Simart		75
Constant	Constant		75
Garrer	Garrer		75
Money	Money	Architectes	75
Lévis	Lévis		75
V. Ballard	Ballard		75
Martinet	Martinet		75
Oudine	Oudine	Graveurs	75
Thomas	Thomas	Compositeurs	75

## Académie Royale de France à Rome.

Nous soussignés reconnaissons avoir reçu de M<sup>r</sup>. Horace Vernet, Directeur  
la somme de sixante quinze francs, pour le traitement qui nous est alloué par mois  
comme pensionnaires de l'Académie Royale de France à Rome.

Couté 1834

Embarquemens	Noms	Professions	par mois.
P. Dezard	Bizard		75
Signol	Signol		75
H. Chopin	Chopin	Peintres	75
Thunin	Flandrin		75
Eng. Bague	Roget		75
P. Brien	Brien		75
J. de Boy	Deboy		75
Russon	Russon		75
Brian	Brian	Sculpteurs	75
Scutproy	Scutproy		75
Simart	Simart		75
Constant	Constant		75
Garce	Garce		75
P. Morey	Morey	Architectes	75
Leril	Leril		75
P. Ballard	Ballard		75
Martinet	Martinet		75
Oudin	Oudin	Graveurs	75
Thomas	Thomas	Compositeurs	75



## Académie Royale de France à Rome.

Nous soussignés reconnaissons avoir reçu de M. Pierre Serret, Directeur  
 le somme de soixante-quinze francs, pour le traitement qui nous est alloué par nous  
 comme Sous-maîtres de l'Académie N.º de France à Rome

Septembre 1834.

Encargemens	Noms	Professions	par mois
2.º Duval	Bérand		75
Signal	Signal		75
3.º <del>Thopins</del>	Schojün	Peintres	75
Mandrin	Mandrin		75
4.º <del>Boquet</del>	Boquet		75
<del>Boquet</del>	Picou		75
5.º <del>Bar</del>	Debarj		75
Busson	Busson		75
Brian	Brian	Sculpteurs	75
6.º <del>Jauffroy</del>	Jauffroy		75
7.º <del>Simart</del>	Simart		75
8.º <del>Constant</del>	Constant		75
9.º <del>Lang</del>	Gurrea		75
10.º <del>Morey</del>	Morey	Architectes	75
11.º <del>Lévil</del>	Lévil		75
12.º <del>Battard</del>	Battard		75
	Martinet		75
	Oudin	Graveurs	75
	Thomas	Compositeur	75

Académie Royale de France à Rome.

Nous soussignés reconnaissons avoir reçu De M. Nicolas Ponce, Directeur, la somme de soixante quinze francs, pour le traitement qui nous est alloué par mois comme pensionnaires de l'Académie R. de France à Rome

Octobre 1834.

Emargemens.	Noms	Professions	par mois.
<u>S. Deyrilly</u>	Pezard		75
<u>Signal</u>	Signal		75
	Schopin		75
<u>(Nandrin)</u>	Nandrin	Peintres	75
<u>Exp. Boque</u>	Boque		75
<u>P. Brient</u>	Brient		75
<u>J. B. De Boy</u>	De Boy		75
<u>Busson</u>	Busson		75
<u>Brian</u>	Brian	Sculpteurs	75
<u>Jaffroy</u>	Jaffroy		75
<u>Sinast</u>	Sinast		75
<u>Constant</u>	Constant		75
<u>Gurres</u>	Gurres		75
<u>Moroy</u>	Moroy	Architectes	75
<u>Péteil</u>	Péteil		75
<u>Beulland</u>	Beulland		75
<u>Martinet</u>	Martinet		75
<u>Oudin</u>	Oudin	Graveurs	75
<u>Thomas</u>	Thomas	Compositen	75

Académie Royale de France à Rome.

Nous soussignés reconnaissons avoir reçu de M. Horace Serret, Directeur, la somme de soixante quinze francs, pour le traitement qui nous est alloué par mois comme pensionnaires de l'Académie Sp. de France à Rome

Novembre 1834

Emergences	Noms	Professions	par mois	
P. Degand	Béjard	Peintres	75	
Signol	Signol		75	
	Schoepin		75	
Flaudin	Flaudin		75	
Cug. Bouge	Projet		75	
P. Brieut	Brieut		75	
D. Duboy	Debay		75	
Buisson	Buisson		75	
Brian	Brian		Sculpteurs	75
Douffroy	Douffroy			75
Simart	Simart	75		
Constant	Constant	Architectes	75	
Garrée	Garrée		75	
Morey	Morey		75	
Leseil	Leseil		75	
Ballaard	Ballaard		75	
	Martinot	Graveurs	75	
Oudini	Oudini		75	
Thomas	Thomas		Compositeur	75

## Académie Royale de France à Rome.

Nous soussignés reconnaissons avoir reçu de M<sup>r</sup> Bourc Veruet, Directeur  
la somme de soixante-quinze francs, pour le traitement qui nous est alloué par  
mois comme pensionnaires de l'Académie R<sup>oyale</sup> de France à Rome

Décembre 1884

Emargemens	Noms	Professions	par mois
<del>P. Degard</del>	Bézar		75
<del>Sigal</del>	Sigal		75
<del>Schopin</del>	Schopin		75
<del>Flandrin</del>	Flandrin	Peintres	75
<del>Cy. Rogea</del>	Rogea		75
<del>P. Briet</del>	Briet		75
<del>H. Debay</del>	Debay		75
<del>Bisson</del>	Bisson		75
<del>Brian</del>	Brian	Sculpteurs	75
<del>Jouffroy</del>	Jouffroy		75
<del>Simast</del>	Simast		75
<del>Constant</del>	Constant		75
<del>Garras</del>	Garras		75
<del>Moroy</del>	Moroy	Architectes	75
<del>Lerib</del>	Lerib		75
<del>V. Ballard</del>	Ballard		75
<del>Martinet</del>	Martinet		75
<del>Oudine</del>	Oudine	Graveurs	75
<del>Thomas</del>	Thomas	Compositeurs	75