

Reale Accademia
di Francia in Roma

= Oggetto =

Si acclude un Eleuco di
Statue e altri Oggetti di
Arte esistenti al Museo
Vaticano per dove il per-
messo di Formasini

Roma li 19. ott. 1838

47
A Sua Eccellenza Reolonia
Monsignore Adriano Fieschi Prefetto
dei Segni Palazzo Apostolico
a Montignos Martini

Eccellenza

Conforme ebbi l'onore di verbalmente
prevenire l' Eccellenza Vostra Reolonia
dovendo io per Commissione del Supre-
mo Ministro dell' Interno di Francia
spedire colà per uso delle Nostre Scuole
Reali di Belle Arti alcuni Sessi
di Figura, ed altri interessanti Oggetti
che si conservano nel Museo Vaticano
mi affetto di rimettervene il detta-
to Eleuco con a fianco il Nome del For-
matore che dovrà eseguirlo, pregan-
do l' Eccellenza Vostra Reolonia di abbassare gli
Ordini opportuni affinché l'opera-
zione possa seguire senza ritardo, ed
in questa piacevole lusinga mi do

[Faint, illegible handwriting in the top left corner, possibly bleed-through from the reverse side.]

[Faint, illegible handwriting in the top right corner, possibly bleed-through from the reverse side.]

*L'onore di protestarmi con Seno
della massima rispettosa stima*

Di Vra^{ee} Ecc^{ee} Ferdina^{ee}

[Large block of faint, illegible handwriting on the left side of the page, likely bleed-through from the reverse side.]

*Uno Du^{ee} ed Abbl^{ee}mo Ab^{ee}
I. Inq^{ee} Direttore della P^{ee}
di Francia*