

BIBLIOTHÈQUE

État de perte de livres

au 1 - XII - 1950

Bibliothèque

Etat de perte de livres

au 1 - VII - 1950

Antonori	Storia del Duomo di Firenze Antichità di Ercolano	
Aubert	La Sculpture romaine	M. 6.36
Armstrong	Histoire générale de l'art	Q. 1.6
Album	de la Société des Lithographes français	R. 7.7
Arcangeli	Tarsie	S. 5. 6. 2a
Borrel	Les monuments de la Larentaise	
Brehier	La sculpture et les arts byzantins	K. 5. 3.
Busiri	L'Obelisco Vaticano	O. 6.7
Busiri Vici	Le torre campanarie vaticane	O. 6. 12
Bodini	Résumé de l'Histoire de France	P. 1. 6
Boetzel	Album. Le Salon 1869	P. 7. 30
Barjaval	Cinéma total	Q. 1. 9
Bibliothèque N ^o	Notice des objets exposés	Q. 3. 9
Bagin	L'Ecole Provençale	
Brücke	Principes scientifiques des Beaux Arts	
Bader	Temps légendaires	R. 4. 16
"	Mlle Corine , La femme grecque	"
Balzac	Le cousin Pons	V. 2. 25
Baroni	Bramante	S. 5. 64
Bizet	Le Cariatide Les Carmen	T. 6. 16
Basler	L'Art chez les peuples primitifs	V. 5. 20
Beaujoyeux	Le ballet comique de la Reine	V. 6. 2
Blanchet	La Mosaïque	V. 6. 40
Bac	Louis I de Bavière	V. 3/13

Beaussier	Le Déserteur	
Beethoven	Cristo nell' Oliveto	V. 7. 3
Berton	Virginie	
Bach	La Passion	
Beethoven	Symphonies	
Berlioz	Les Grottesques	
Bousquet	Un grand sommeil noir	
Bouchaud	Les poésies de Buonarrotti	Y. 2. 6
"	Francine Davier	Y. 2. 7
"	Michel-Ange à Rome	Y. 2. 9
Berlioz	Grande Symphonie funèbre	Y. 4. 33
Bayet	Létain et la 5 ^e colonne	
Chouquet	Histoire de la musique	V. 6. 15
Canina	La Via Appia	2 vol.
Clausse	Basiliques	
Choisy	Vitrave	4 vol.
Clément	Etude biographique	S. 6. 30
Colin	Manet	
Cammaerts	Les Bellini	
Calame	Oeuvres	P. 7. 23
Charbonneau	La Sculpture	
Chanson de Roland		V. 2. 13
Denis Maurice	Théories du Symbolisme	
Dayot	Histoire g ^l e de la peinture	
Derbec	Théodore Rousseau	I. 2. 59
Dugas	Aison à peinture grecque	I. 2. 65
Durer	Les quatre livres	K. 5. 21
Duhoussset	Le Cheval	M. 4. 11
Demay	Sceaux de l'Artois	M. 5. 16
De Gaulle	Le fil de l'épée	Q. 1. 3
Delmas Marc	g. Charpentier	Q. 3. 11

	Decugis	Vieillessement du monde vivant	U. 6. 46
p. 7. 3	Desnos	Licasso	Q. 4. 2
	Diehl	La peinture byzantine	Q. 4. 42
	Duthuit	Mystique chinoise et peinture	S. 5. 41
	Diaghilew	Les ballets russes	T. 6. 26
	Delibes	jean de Nivelles	V. 4. 15
	Desmarests	Iphigénie en Tauride	
Y. 2. 6	Deshaies	Le petit Trianon	O. 6. 11
Y. 2. 7	Dimier	Le Primaticci	Q. 3. 10
Y. 2. 9	Diehl	Les problèmes de la peinture	R. 5. 21
p. 4. 35	Exposition	d'œuvres du 18 ^e siècle	U. 6. 2
		Etudes pour le piano	Y. 5. 1.
V. 6. 14	Ficoroni	Maschere sceniche	B. 3. 16
	Frohner	Peintures des vases grecs	E. 6. 18
	Fosca	Corot	G. 4. 13
6-30	Fau	L'anatomie du corps humain	G. 5. 6
	Fouche	Lercier & Fontaine	I. 2. 36
	Foville	Les Della Robbia	I. 2. 45
	Faure	Vélasquez	I. 2. 55
7. 23	Favier	Architecture & Décoration	N. 6. 6
	Fleury	Traité du choix	Q. 1. 1.
2. 13	Florian	Œuvres	Q. 1. 3
	Fénelon	Abregé	Q. 1. 4
	Fosca	Tintoret.	Q. 3. 3
. 2. 54	"	Courbet	Q. 4. 4
2. 65	Formentini ?	Meissonnier	Q. 7. 9
. 5. 21	Fry. J. H.	L'évangile de la laideur	R. 4. 11
4. 11	Fantin-Latour	Œuvres	R. 7. 14
. 5. 16	Fischer	Diensthunst Indien	U. 5. 4
. 1. 3	Gous	Le Mont Saint Michel	D. 4. 11
3. 10	Goffin	Pinturucchio	

Guiffrey
 Gessner
 Guyot
 Gauthier
 Grétry
 "
 Gabeaud
 Giordano
 Goudinel
 Huymans
 Haupt
 Hustin
 Hugo
 Hoang
 Homère
~~Hurliman~~
 de la Halle
 Joubin
 Jubinal
 Jamot
 Kan
 Lanciani
 Lavedan
 Lebrun
 Le Duca
 La Zerre
 Lejard
 Lalauze
 Léger
 Lassaingne
 Lhote

André Le Nôtre
 Œuvres
 La légende de la Ville d'Ys
 Poésies
 Céphale & Procris
 La caravane du Caire
 Histoire de la Musique
 Fedora
 1^{er} fascicule
 Les Van Dyck
 Palais de l'Italie
 Le palais du Luxembourg
 Marie-Tudor
 Plaintes d'une Chinoise
 Œuvres complètes
~~Ceylan~~
 Œuvres
 Journal d'E. Delacroix
 La danse des morts
 Les Le Nain
 Boucher
 Scavi di Roma
 Léonard & les émailleurs
 Documents d'art arch.
 art romain primitif
 Encycl. par l'image
 Le Livre
 Les petits chefs d'œuvre
 contes populaires slaves
 Daumier
 Renoir

I. 2.66
 Q. 1.2
 R. 5.4
 S. 1.6
 U. 6.5
 U. 6.6
 T. 6.50
 V. 5.16
 Y. 3.54
 I. 2.40
 M. 6.40
 O. 5.12
 R. 2.16
 R. 5.52
 S. 2.11
~~S. 6.8~~
 Y. 3.14
 H. 3.29
 H. 4.12
 I. 2.63
 I. 2.24
 F. 6.41
 I. 2.52
 M. 6.34
 Q. 2.9
 Q. 2.10
 Q. 4.56
 Q. 2.10
 S. 1.3
 S. 6.32
 U. 5.19

2.66	Le francois	L'Art romain	U. 6. 49
1. 2	Sully	Armide	T. 5. 9
5. 4	Laloy	Debussy	T. 6. 40
1. 6	Syautey	Lettres de jeunesse	Y. 2. 1
6. 5	Lomon	Théâtre	Y. 2. 15
6. 6	Magre	Le Parthénon	D. 4. 9
1. 50	Morice	Gauguin	G. 4. 21
1. 16	Mourey	Gainsborough	I. 2. 29
1. 54	Michel	Latter	I. 2. 34
1. 40	Marcel	Millet	I. 2. 39
1. 40	Maille	Abbayes Cisterciennes	Q. 3. 6
1. 12	Munoz	Velasquez	Q. 4. 33
1. 16	Mauricheau	Château de Versailles	Q. 4. 67
1. 52	Mantz	Holbein	Q. 7. 8
1. 11	Merejkowski	Jésus et nous	R. 5. 25
1. 8	"	Le Christ qui vient	U. 6. 38
1. 19	Modigliani	—	U. 6. 55
1. 29	Masse	Galathée	T. 6. 19
1. 12	Moullé	Chants de Normandie	V. 5. 3
1. 63	Meyerbeer	L'Etoile de Nord	V. 2. 5
1. 24	Milhaud	La musique moderne	Y. 2. 34
1. 41	Malte Brun	Atlas	Y. 6. 8
1. 57	de Nolhac	La création de Versailles	K. 5. 7
1. 34	Ozenfant	Encycl. fotogr.	2 vol I. 5. 16
1. 9	Ovide	Oeuvres	3 vol Q. 1. 5
1. 10	Ollivier	Correspondance de Liszt	T. 6. 43
1. 56	Ponison & Caix	Tableau chronol. d'histoire	H. 1. 6
1. 10	Petrucchi	Les peintres chinois	I. 2. 58
1. 3	Peyro	David Teniers	I. 2. 59
1. 32	Phaidon	Rodin	N. 5. 5
1. 19	Planzewski	Graines et plantes	O. 7. 2

Pasteur	Vallery Radot	Pasteur	S. 4. 10
Perls	Klaus	Fouquet	S. 5. 23
Philidor		Ermelinde	U. 6. 2
Saladilhe		L'amour africain	V. 4. 13
Luccini		La Bohème	Y. 3. 59
Liranesi		Albano	Z. 3. 8
"		Grande Grèce	Z. 3. 14
Quatremère de Q.		Jupiter Olympien	D. 6. 4
Revue des Sciences		Nature	B. 5. 19
Rochemoutiz		Les églises romaines	D. 4. 5
Réau		Houdon	I. 2. 62
Reymond		Beamonte	I. 2. 67
Robert		Feuilles d'automne	P. 7. 12
Royaumont		A. & N. Testament	Q. 5. 16
Renou		Hymnes et Prières	R. 5. 23
Ribet		Le procès de Riom	R. 5. 24
Rimbaud		Une saison en enfer	R. 5. 38
Rostand		Hommes de vérité	R. 5. 53
Reinhardt		Holbein	S. 6. 30
Rodennaldt		Die Kunst der Antiken	U. 5. 3
Rebert		Traité d'harmonie	U. 6. 17
Rembrandt		Légendes religieuses	
Robert		Les oiseaux de chez nous	T. 7. 15
Rossini		Stabat Mater	V. 7. 1
Restauri della		Roma Imperiale	Z. 5. trois
Sizeranne		Le vertueux condottiere	H. 3. 21
Soupault			H. 4. 21
Séailles		Watteau	I. 2. 30
"		Leonard de Vinci	I. 2. 31
Schneider René		Potticelli	I. 2. 60
Sanson		Michelangelo Buonarroti	M. 1. 29

Shel
Sewr
Sireu
Sain
Schw
So
Se
Sy
Sh
Sal
"
Sch
Se
Sar
Sey
Stra
Tem
Terr
Tro
Ter
Tr
U
V
V
V
V
W
W
Le

Shelley - Les Cenci P. 2. 20
 Peurre - Les fables de la Fontaine P. 7. 22
~~Cirou - Histoire de la peinture Q. 4. 48~~
 Bible (La) R. 5. 13

Com

Prisognu mettere R. 5. 42
 W 1/15 Formaggio Basilica S. Annini R. 5. 63
 W 1/16 Kosmin Ville lineaire S. 6. 22
 XI 1/14 Boudet. Pierre sur Pierre U. 5. 1
 U. 5. 2
 U. 6. 4
 U. 6. 8
 W 1/18 Rey Plans de Villes on V. 3. 2
 W 1/25 Villa Ereulia T. 6. 32
 Registro Pubblico
 XI 1/23 Formaggio Basilica di Annini eu V. 6. 11
 V. 7. 23
 W 1/15 Marinatos Creta e Micene X. 7. 2
 XI 1/1 Forman - l'Arte de Paen es. B. 6. 10
 fontain
 W 1/18 Gentile Piazza Wenerum talie P. 1. 10
 Q. 4. 8
 Q. 4. 25
 R. 5. 50
 XI 1/4 Polun Pim N. 5. 9
 E. 5. 18
 XI 1/2 Boudet Problemes de Urbanisme per H. 4. 20
 I. 2. 32 bis
 N. 5. 1
 reuce O. 1. 8
 Q. 3. 32
 Preneologique B. 5. 8

Widor Ch. - Technique de l'Orchestre moderne V. 6. 13
 Leroux Ch. - Histoire de l'Art I. 5. 17

4. 10	Shelley -	Les Cenci	P. 2. 20
5. 23	Seurre -	Les fables de la Fontaine	P. 7. 22
6. 2	Sireu -	Histoire de la peinture	Q. 4. 48
4. 13	Sainte Bible (La)		R. 5. 13
3. 59	Schwof René -		R. 5. 42
3. 8	Salmon A. -	Photos d'atelier	R. 5. 63
3. 14	Schumacher -	L'Amérique du Sud	S. 6. 22
6. 4	Sydon E. -	Die Kunst der naturvolker	U. 5. 1
5. 19	Shafer et Andrae -	Dietskunst	U. 5. 2
4. 5	Salieri -	Corare	U. 6. 4
2. 62	" -	Les Domaiques	U. 6. 8
2. 67	Schmid Max -	Kunst und Kultur Von Peron	V. 3. 2
7. 12	Selva Blanche -	La sonate 3 ^a	T. 6. 32
5. 16	Sanxay. E. -	Haydin, Mozart-Beethoven	V. 6. 11
5. 23	Sejan L. -	Neuf variations sur l'air.....	V. 7. 23
5. 24	Strauss -	Il Cavaliere della Rosa	X. 7. 2
5. 38	Tempesta A. Urbis Romae Prospectus -	Plances -	B. 6. 10
5. 53	Terrasse Ch. -	Germain Pilon	I. 2. 64
6. 30	Trognon -	Resumé de l'Histoire d'Italie	P. 1. 10
7. 5. 3	Terrasse Ch. -	Veronese	Q. 4. 8
7. 6. 17	" -	Millet	Q. 4. 25
	Troies (de) Le chevalier au Lion		R. 5. 50
7. 15	Universalis -	Revue d'Art	N. 5. 9
7. 1	Vignole (Le) des Architectes		E. 5. 18
5. trois	Veber P. -	La croix L'oeuvre de J. Veber	H. 4. 20
3. 21	Valotaire M. -	David d'Ange	I. 2. 32 ^{bis}
4. 21	Veneroni -	Dictionnaire italien	N. 5. 1
2. 30	Varillas (le Sieur de) Les anecdotes de Florence		O. 1. 8
2. 31	Vries (de) et Huighe		Q. 3. 32
3. 60	Whitte (de) et Leuermont -	Gazette Archeologique	B. 5. 8
1. 29	Widor Ch. -	Technique de l'Orchestre moderne	V. 6. 13
	Zervas Ch. -	Histoire de l'Art	I. 5. 17

Così

- Prisognere mettere
- XI 9/15 Formaggio Basilide St. Annin'
- W 1/16 Kosmin Ville lineaire
- XI 1/14 Boudet. Pierre sur Pierre
- W 1/18 Rey Plans de Villes
- ~~W 1/25 Villa Ereulia
Registro Publico~~
- XI 1/23 Formaggio Basilide di Janni
- ~~W 1/15 Marinatos Creta e Micene~~
- ~~XI 1/1 Forman - l'Atte de Paen
fontain~~
- ~~W 1/08 Gentili Piazza Armerina~~
- ~~XI 1/4 Polun Piri~~
- ~~W 1/2 Boudet Problemes
d'urbanisme~~

see register

~~W 1/5 Fomaggio di S. Pietro d'Arno~~

~~XX 1/10 Marinatos Capra e Pecora~~

~~W 1/14 Fomasso Ponte S. Pietro Fontana~~

~~W 1/8 Gentili La Villa Scarlina~~

Archives

printer requires ~~some~~ of the
letter

M 6

N 6

Q 1

PERRIN

Livres rendus le 29.10.53
et non portés sur le livre de prêt.

YORKE et GIBBERD The Modern Flat 1 vol. M 4 13
GARNIER (Tony) Une été indus nelle 2 vol L 6 14

Bettini

Pittura cristiana delle origini 1 vol

SAVARY

U 6/43

Lefard (A) Les leçons de l'Apocalypse d'Auguste 1 vol RF 3/27

