

17. Avril 1823.

355 3/2

Exposition des Ouvrages de M. M. les Fonctionnaires

Peinture  
historique

M. Besse Othiades blessé à mort civil. de l'indou, sur un bouclier, ces mots. Les Indoumoniens vaincus de 2000 hommes.  
La Déposition au tombeau, copie d'après le Caravage. (Portogues)

M. Dubois un fragment. du Ciel d'astronomie. Groupe d'astéroïdes traçant des figures de Géométrie, & figures diverses. Sur papier gris de la grand. de la main. Plus une Esquisse peinte, le même d'après nature.

M. Coutan. Crisidion frappé de la hache sur un arbre consacré à Cérès... Il vient de tuer un jeune homme qui voulait s'opposer à cette action impie (Orieux)

M. Courr. une Scène du Déluge.

M. Mouvoisin Aristomène et ses compagnons d'armes précipités dans le Cèdre (Portogues)

Paysage

M. Rémoud Circé maudissant son déshon. tête de sa chevelure pour être puni. (C'est en fait de la tête de son 3)  
Vallée prise à Amalfi dans le Golf. de Salerne (Royaume de Naples)  
Plus une figure peinte, d'après nature. grand académique

Sculpture

M. Sautail Lirydie figure en marbre. de la composition de Lavarenne accroupie, Copie d'après l'antique (marbre)

Sculture

M. Sewice ~~Copie d'après l'antique~~

M. Linnick. Linnick reçoit d'Apollon son pour la lyre & d. coré et de bin; Mais pour leur avoir substitué des cordes de boyeau, beaucoup plus harmonieuses, les deux jaloux lui ôta la Vie. modeste plâtre.  
Oscagne, tête en marbre. plâtre étudié.  
Le Linnick de pique copie d'après l'antique, en marbre plâtre marbre.

M. Jacquot une jeune fille, étour, modèle en plâtre, et en marbre.

L'Apollino. copie en marbre d'après l'antique, du musée de Florence.

M. de Lemaire un Cythere fondoyé, modèle en plâtre.



Madrum un Indymion floridebase modelle en plâtre  
grand. 2. nature

M. Natinelle le combat d'houle et d'Alcepe reine  
des amazoines, Bas-relief en plâtre de sa composition  
l'Indymion du Capitole, copie en plâtre, Bas-relief.

Architecture

M. Lebeux. Restauration du Temple de Jupiter tombeau. 1. Dessin  
L'Entablement du Temple de la Concorde. Fragment provenant de la fouille  
récemment faite au pied du Capitole 1. Dessin  
Facelle des fermes des combles de St. Paul hors de murs, 1. Dessin  
Najuan et le Theatre d'Augustine 1. Dessin

M. Collet. Plâtres de l'Académie de Marseille 1. Dessin  
Plan du Temple de Mars Vaugou 1  
Le Plan actuel du Temple de Mars Vaugou, le Plan général du  
Forum et les détails de la construction du Temple n'étant pas entiere-  
ment terminés, pratiquer plus tard

M. Villain. Chapiteau et base de l'ordre intérieur du Pantheon 1. Dessin  
Chapiteau et base de Jupiter du même ordre 1

M. Blouet. Plâtres du Temple de Jupiter Stator, selon  
Ensemble de l'Ordre au vingtième 1. Dessin  
Entablement de son plafond, au quart 1.  
Chapiteau de base, au quart 1.  
Plâtres, cotés au quart 1.  
Détails du soulèvement au quart de face de la Colonne au 10<sup>me</sup> 1.  
Fragment de chapiteau, grandeur de l'exécution 2.

De l'Académie de peinture et d'architecture pour une copie expéditive par tout  
et par l'intermédiaire de M. Julien et la signature de M. Cassin, marquis

AF. N. 1. inf. C. 6  
Nominatus de l'Académie

partie le 23 mai



La caisse qui contient les objets décrits ci contre, renferme aussi  
deux paquets de Boulaux Pétrée partimbrés, avec l'adresse de  
chaque de personnes qui doivent les réclamer à Paris

Donné les 20 Juin 1793  
à celle d'histoire

- M. Nantouil <sup>Cin</sup> 5. Boîtes contenant des empreintes de médailles antiques  
en paquet sous enveloppe contenant des dessins, à  
l'adresse de M. Nantouil père
- M. Callet un Boulaux de Dessins, et une boîte, à l'adresse  
de M. Callet père
- M. Lesueur quatre Boulaux et un carton de Dessins, à l'adresse  
de M. Poullin
- M. Blouet un Boulaux de Dessins adressé à M. Boudot  
un Boulaux de Dessins et un petit carton de croquis  
adressés à M. Figeac
- M. Villain 4. Boulaux, 2 petites caisses, le tout à l'adresse  
de M. Percier
- M. Romond 3. paquets à l'adresse de M. Romond
- M. Dubois 4. paquets à l'adresse de M. Dubois  
2. paquets à l'adresse de M. Cogniet  
1. Cuir peint d'après l'effigie de Marins, remis sur  
le grand rouleau
- M. Perraty un grand Tableau de la Maison de Roi, représentant  
la Bataille de Rocroy, adressé
- M. Nantouille un Boulaux de Dessins, une boîte de médailles gravées en cire
- M. Chaur 1. Cuir de Dessins d'après Nature  
2. quelques Vues gravées  
3 & 4. Dictionnaire français  
5. armoiries de Lorraine  
6. Vues de Pallade  
7. hist. de l'Épée

à l'adresse de M.  
Biot rue d'Orléans  
N° 99.

Objets envoyés par M. Chevreton adressés à M. Lacroix  
deux grands rouleaux d'étémpen et un plus petit  
un petit paquet contenant des empreintes de médailles modernes  
sur le rouleau de l'histoire, un portrait d'après Léon

Donné les caisses qui  
contiennent des figures en plâtre

un vase de marbre blanc, un de marbre de couleur, un laque japonais étrange  
deux supports de vases antiques rend. un st. cire de porphyre, une petite  
équerre en terre cuite

Donné la caisse de la Noue  
à ceux qui

une boîte de porcelaine et deux cahiers de Manuscrits envoyés et adressés  
à M. Lacroix par M. Guépin



399 bis 395 quater

A.F. N. 8

Caisse contenant le Eston D. Ch. Lemuire Par 1 Note postale de M. Chervin  
par M. Montviel de petites cartes appartenant à M. Dattion

A.F. N. 9

T. N. 10

Caisse ad. adresse de M. Lichaud <sup>à Paris</sup> et de M. Roussin de Louis D. Ch. Dattion

A.F. N. 1. avec  
l'adresse de M. Montviel

Caisse de provisions expédiée par terre et partie le 23. mai par Antonin D. Ch. Julien  
Paris

A.F. N. 1. d

Caisse contient le ouvrage de M. Rivaroll et D. Carrel (le 2<sup>e</sup> Programme en platine qui lui appartient  
de M. D. Ch. Dattion le 23. mai par Antonin D. Ch. Julien

d. N. 2

Caisse cont. <sup>à Paris</sup> la caisse de M. Dattion le 23. mai par Antonin D. Ch. Julien

d. N. 3

Caisse cont. l'ouvrage de M. Dattion le 23. mai par Antonin D. Ch. Julien

d. N. 4

Caisse cont. l'ouvrage de M. Dattion le 23. mai par Antonin D. Ch. Julien

d. N. 5

Caisse cont. l'ouvrage de M. Dattion le 23. mai par Antonin D. Ch. Julien

N. 6

Caisse contenant le terrain de papier copié en marche de M. Dattion

N. 7

Caisse cont. l'ouvrage de M. Dattion le 23. mai par Antonin D. Ch. Julien