

No Hébert  
Almée

Orphée aux enfers (Logique)  
Sybille d'après Michelange copie

No Damery,  
Figure d'étude

1844

No Bisset

Fragment de la bataille de  
Constantin de  
d'après d'après la fresque de  
Raphael au Vatican

No. Lanoue

Vue prise dans la Villa Adrienne  
primitive.  
2 Etude d'après nature prise  
au même lieu

No Lebourg

Les chr. persécution des chrétiens  
sous Diocétien

No. Gruyère,

Marius Scivola marbré  
un Baigneur surpris gléto

X

No Biennoury

Salomon (figure d'étude)

No Diébot

la méditation Figure d'étude

X







4

fragments d'une Opéra Seria  
intitulé Ricciarda Di Salerno  
Les fragments se composent d'un  
Duo - d'une Scène, d'un Quintetto  
et finale du 2<sup>e</sup> acte.

Nota del lavoro di 1844

5

- Cassa N. 1. Conteneva la figura in marmo di M.<sup>o</sup> Villain
- N. 2. Una figura in gesso del sud.
- N. 3. Un busto di marmo del sud.
- N. 4. Un bassorilievo di gesso del sud
- N. 5. Un bassorilievo di marmo del sud.
- N. 6. Copia in marmo di M.<sup>o</sup> Diabot.
- N. 7. Un bassorilievo in gesso del sud.
- N. 8. Copia in marmo di M.<sup>o</sup> Cavalier.
- N. 9. Bassorilievo di M.<sup>o</sup> Vottier.
- N. 10. Figura in gesso di M.<sup>o</sup> Gousier.
- N. 11. Bassorilievo di M.<sup>o</sup> God.
- N. 12. Due casse legate in uno contenenti un busto  
ad un berretto di M.<sup>o</sup> Gousier, altro busto di M.<sup>o</sup> God.  
ed altro busto di M.<sup>o</sup> Diabot.
- N. 13. Disegni di M.<sup>o</sup> Sant'eva.
- N. 14. Cassa dei Pensionati.
- N. 15. Cassa della Pittura.

6

Le flamine de Quirinus et les Vestales  
furent Rome assiégée par les Gaulois  
furent aperçus au bas du Janicule par  
le plébéien L. Albinius qui, par respect pour  
les choses saintes fit descendre sa femme et ses  
enfants sur un chariot sur lequel ils <sup>se mirent</sup> ~~se mirent~~  
s'avisèrent pour faire monter à l'empyran le pontife  
et les conduisit à Cere

(Cité dans l'hist. Rom. liv V)

665

Mr Diebolt

La Motteville (Siquemart)

(Siquemart)

*[Faint, illegible handwriting, likely bleed-through from the reverse side of the paper]*