



# Conto Consuntivo del Lavoro

ad uso di Ferraro e Meccanico eseguito con ordine del Sig. Cavaliere Duca di Salaparuta Direttore della Regia Accademia di Francia in Roma ed in servizio della medesima. Attuale Manutenzione del Reat. Palazzo di Villa Medicea nel servizio sotto la Direzione del Sig. Giuseppe Mannino Architetto, ed ad tutta l'Opera Spese e fatture di Gio: Paolo Fratelli Conditore Ferraro Meccanico, quale sono come appresso venivano pagate giustamente a del Cavaliere di costanti e tutti in genere 1842 a tutto Aprile detto Anno.

= 70

## E prima

Stipendio nel Reato per due mesi di Antegnoto  
to al Sig. Ottavio Gio: Mannino per con abate

= 40

paghi per il detto fatto al Sig. Mannino a fine  
la cont. Sin. e con al detto con detto

22 21

= 60

per il fatto al Sig. Mannino a fine  
fatto al Sig. Mannino a fine con alla fine

= 60

Parola devono per attuare la fine del  
rare

= 30

Levata la serratura della porta del servizio

08 =

= 90

12. 01/2

2805 90

nato al c. 18 fatto di una pezzo in ordine al

Fatto il detto e l'altra alla spina e fatto le  
bocchette e due i centri caricato da molla

= 10

Fatto un rubinetto grande due pat. 14 x 5/8 e spina

= 10

Fatto un rubinetto grande due pat. 14 x 5/8 e spina

= 02

Fatto un rubinetto grande due pat. 14 x 5/8 e spina

Fatto un rubinetto grande due pat. 14 x 5/8 e spina

Fatto un rubinetto grande due pat. 14 x 5/8 e spina

Fatto un rubinetto grande due pat. 14 x 5/8 e spina

Fatto un rubinetto grande due pat. 14 x 5/8 e spina

Fatto un rubinetto grande due pat. 14 x 5/8 e spina

= 60

Fatto un rubinetto grande due pat. 14 x 5/8 e spina

Fatto un rubinetto grande due pat. 14 x 5/8 e spina

Fatto un rubinetto grande due pat. 14 x 5/8 e spina

Fatto un rubinetto grande due pat. 14 x 5/8 e spina

12.. 25

Fatto un rubinetto grande due pat. 14 x 5/8 e spina

Fatto un rubinetto grande due pat. 14 x 5/8 e spina

Fatto un rubinetto grande due pat. 14 x 5/8 e spina

= 30

Fatto un rubinetto grande due pat. 14 x 5/8 e spina

Fatto un rubinetto grande due pat. 14 x 5/8 e spina

= 50

Fatto un rubinetto grande due pat. 14 x 5/8 e spina

15.. 07 1/2

15.. 07 1/2



Fatto un rubinetto grande due pat. 14 x 5/8 e spina

= 70

Fatto un rubinetto grande due pat. 14 x 5/8 e spina

= 10

Fatto un rubinetto grande due pat. 14 x 5/8 e spina

= 43

Fatto un rubinetto grande due pat. 14 x 5/8 e spina

= 70

Fatto un rubinetto grande due pat. 14 x 5/8 e spina

= 40

Fatto un rubinetto grande due pat. 14 x 5/8 e spina

= 60

Fatto un rubinetto grande due pat. 14 x 5/8 e spina

18.. 00 1/2

Fatto un rubinetto grande due pat. 14 x 5/8 e spina

2806 91

08.. 1

08 =

08.. 1

08 =

18.. 02

294 bis  
18..00 1/2

Fugli di lino. pat. 1/2 con il rocchetto chiavetta  
e molle, parimenti di acciaio, e suo manico  
e di legno tornato con vira nel battuto e

1..20

conf.  
Cassa dal benzionato al n. 28 per un  
matura di una sigarina ricevuta un pezzo  
di ferro, e fatto un tre angoli di ferro re-  
ghetta a tre ali con buglie per le chiavi e

= 20

conf.  
Sturio nel Rodio per la stufa ed il tinte  
in d. Fatta una palette di ferro forgiata  
lun. 2/3 x 1/2 e fatto il manico di ferro con  
no con battone all'estremità lun. pat. 2 e  
diviso in d. e fatto un pezzo di molle  
di ferro con l'arco di acciaio bollito

1..20

lun. 1/2 pat. 1/2 limato tutto e conf.  
Suderia Fatta una cavicchia grossa lun. 2/3  
con vite e madrevite a lato e fatta in  
opera al puntello della molle avanti  
del farrozzino

= 25

Fatto n. 3 acciarini con a tale lun. 1/4 lun.

20..85 1/2

20..85 1/2

limati e conf. secondo parole date nelle  
note

= 15

Ricevuta la serratura di un faldetto di un  
benzionato nella sala a Manzi fatto colla  
molle nuova, e di un frontone e fatta in

= 20

opera di nuovo in d.  
Fatto lo succetto ovato e posto in opera  
in d. con n. 10 chiodi

= 07 1/2

Sturio al n. 3. Effortata a Targa la por-  
ta di d. e levata la controspina e  
dirigata e posta in opera con n. 3 chiodi

= 15

Suderia ricevuta n. 2 fascicelle della par-  
te avanti del farrozzino, fatto in d. ma

= 15

in vite a lato e fatta in opera in d.  
per un tavolo degli Algarni Fatta  
una cavicchia lun. pat. 1/2 di ferro con

= 17 1/2

gas e conf. al Saleg. per d.  
Fatto n. 4 chiodi forgiati lun.

= 06

Fatto n. 2 e conf. per d.  
Cassa dal benzionato al n. 28 Fatto n. 1

21..81 1/2

2 23.06 1/2

= 24

collette lino e una di filo e tt. 1/2 di corda conf.  
al faleg. servono per un tramezzo in d.  
Per tt. 1/2 di corda conf. al faleg. per chi  
sare le corrette rubie

= 06

Ricucito tt. 1/2 una chiodi e collato gli la  
mano a calce, e rivazati conf. servono per  
l'Antipporta di v. camera e tt. 1/2 chiodi.

= 12 1/2

Di v. un giulio

App. del sig. segretario Levato da opera  
due serrature e a un fono fatto ad una  
la spina e la molla, e alla altra fatto il  
il fustelletto e la spina rivazati li  
serrate e rifatte in opera con tt. 1/2

= 40

chiodi

Si v. a fatta una fascicula lino. pal. 1/2  
con vite e una vite a dato e posta in  
opera al Montatore Pietro il fano.

= 20

gino

Levato da opera tt. 1/2 fascicula alle par.  
te di Pietro di v. fanozino fatto tt. 1/2

= 22 1/2

una vite a dato e rifatte in opera in d.

23.06 1/2

23.06 1/2

= 07 1/2

Ricucito la fessura di una guida del qual  
dappagnotto di un strumento fatto in  
dato nuovo e rimparata la vite e conf.  
al fasciere

= 15

fam. dal Penzionate al tt. 1/2 fatto  
un tabellone completo lino. pal. 1 con  
nabotto a vite a legno e posto in opera  
alla porta di v.

= 20

Fatto tt. 1/2 femine di v. con spughe fatte  
chiodi limati e conf. servono per lo spar.  
tellino di v. fatto e tt. 1/2 chiodi di lino.

= 07 1/2

Fatta una matricola con bottone lino. 1/2  
mata e fatta una vite a legno di v. e  
posta in opera in d.

= 10

Ricucito un ferro di una tela di v. fanoz  
fatto il rivello e fatto in occhio a vite  
a legno e conf. al faleg.

App. del sig. segretario fatto un occhio  
di v. in pella lino. 1/2 con  
grappa di ferro e conf. alle v. l.

23.06 1/2

252 bis  
23. 96 1/2

= 15

pellino serve per tenere aperta la puz-  
ziara di una furna in S. ...

Stavo del Pensionato al Mt. 1. riscuoto  
l'Operatura di ferro per fare una sta-  
tua, composta di due pezzi di qua-

ro grosso 1/5, al Ferro Multo fat-  
to di due abete a caldo, e spigato in  
quattro luoghi a seconda della figura,

all'altro ferro spigato sparmen-  
te e dato gli giunti per il ferro uno  
vo e ridotto a caldo portata di peso

2.. 50

N. 13 con. che in tutto si valuta  
Camera del Pensionato al Mt. 9. fice-  
vuto un ferro da tela di una quad-

ra al Mt. scortata a misura e  
fatto il rivolto di ambi le parti  
e fatto Mt. 2 staffette doppie e posto

= 30

in opera in 2. con Mt. 11 chiodi  
Levata l'opera la serratura della por-  
ta nel lavatore ove sono le borse

di metallo la sua e fatto una chia-

26. 91 1/2

26. 91 1/2

ve grossa trapanata intagliata con son-  
da a campana e croce, e fatta la maff-

pa nuova alla chiave vecchia intagliata  
simil. alla serratura fatto di due son-

di, e il dente alla mano che si mette  
in opera con Mt. 8 chiodi da 3/4

1.. =

Andava fatta una farcatura di 2/3 con vite  
e madrevite di lato limato e posto in  
opera allo scavo della farcatura nella

= 25

parte davanti

15.. 34

Lavori di Ferraro in 2. Opera  
per accomodatura di Terzi Pascutore  
per Mt. 12 trapani affrettati a pag. 15 l'

1.. 80

uno per uso come sopra  
Fatto N. 6 7/12 di Terzi Pascutore  
affrettati per uso simil. a pag. 1. 20 l'ab-

7.. 90

per aver fatto N. 9 2/3 di Terzi Pascutore  
affrettati a pag. 28 la l'ab-

2.. 70 1/2

55.. 91

294  
55. 91

Per aver riempito M.<sup>o</sup> Margoli Grossi  
L. 25 Lind

= 50

56. 41

Somma in tutto

Valutato il presente Conto, e tarato a suoi giusti e doverosi prezzi secondo le rispettive qualità di dimensioni, e fatture dei lavori in esso descritti, e da me localmente riscontrati ascende in tutto alla Somma di Scudi Cinquanta Sei, e baj: 41 Moneta. In fede

Roma li 14. Marzo 1842

Dico 56. 41 Mto

M. Margoli Grossi  
M. Grossi

Ricevuto il 14.3.42 il suddetto Conto per Mto  
1842.

Giovanni Cacciari

42

42. 41

08. 1

00. 2

2. 10. 8

23. 01

295. 96

ONT

50

56. 41

Spettante alla Reale  
Accademia di Francia

*[Faint, mostly illegible handwriting]*

*[Faint handwriting]*

*[Faint handwriting]*

*[Faint handwriting]*

*[Faint handwriting]*

*[Faint handwriting]*

on

Gio. e Paolo Fratelli Toscani

*[Decorative flourish]*