

lavoro fatto alla  
Vignia di porta gin-  
ciana per ordine del  
Sig Direttore ---  
---

*[Faint, illegible handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page]*

Si seguono li Corvi  
Fatti alla vigna  
per ordine dello Sta-  
gnario in lunghezza  
di panni-20 alti par-13-  
largi panni-6. e sono --  
in tutti #6. aripiti li  
Sudetti

Si segue il tempo di un  
uomo giornale #4 in-  
piegate alla tromba  
esatto il comodo --  
per la tromba con le  
piane e trovicelli

Si segue il tempo di --  
maestro e garzone --  
una giornata per --  
ro ripere il ma #0 --  
per mettere li vappi  
zzi

Si segue il tempo di  
maestro e due garzoni  
con lo Stagnario per  
mettere li vappi  
di panno -- -- --  
Giornata #1

Si segue la muratura  
avanti la stucatura  
per sostenere la galleria  
a stagno longe par-2  
alte par-2. grosse --  
par 2. e sono #4-4-  
Cavolozo

Si segue un pezzo di  
muro ripreso dentro  
il Cottino dove vie  
lin braca longo par 3.  
alte par-5. grosso par-2  
con un pezzo di volta  
longa par.3. par -- 2

Siegue al giardino  
proprio fatti due  
cavi per spaccare il  
condotto lungo per 6.  
olti per 3. largi 3.  
arinti li su datti

Siegue il tempo di  
maestro e garzone -  
una giornata aggi-  
stente allo stagni-  
aro per fare le job-  
dature e passare il  
fero al condotto -

Siegue il tempo di  
maestro e garzone  
Giornate #3 in picciola  
te per la visita della  
forma lavoro a ridere  
lagna con spago  
di lami Caj - - Ho

40 per  
Siegue allo Studio  
Di porta principiana  
Fatto il taglio per  
mettere un telaro  
alto per 3. largo 2 1/2  
murate #4 edette  
e stabilite le spo-  
lette al digori e  
Stucato al dentro

Siegue alla scala del  
Soro vittoria ripreso  
un pezzo di spabbe  
alto per 3. e mura-  
to un garzone e un  
ochiello e murati  
#6 ma lioni di costo

Siegue per la scala  
del boico murati #9  
mattioni rodati

ch'è gu al giardino  
del Direttore fatti  
12. cavi largi par. 10  
alti par 3 largi - 4  
per mettere le rap-  
ezze di piombo con  
una giornata di  
assistenza allo sta-  
gnario -

Segue per il corridoio  
della loggia murata  
n° 54 quadracci -  
della casa e porta  
a basso il cobincoro

Segue allo studio  
n° 15. ripermato un  
cofettone di porta  
e murata n° 4. 00 della  
murata la trave  
a torno alta par 9

40 quater  
e fatti par. 10. q. di  
stabilitura sopra  
e stucati due tela-  
vi di porta alti par 9  
par 11/2 a due porte  
murate n° 5 mattoni  
rodati di ceppo -

Segue alla porta  
del ingresso avanti  
la cucina ripreso  
un pezzo di rincoco  
dura sostenuta con  
chiodi di dopiano -  
lunga par 6. larga  
raguardata par 2 1/2

Stabilita con calce  
e gesso e rincolata  
simile -

Segue il tempo di  
maestro e garzone  
Giornate #3 in pia  
volte con la scala  
per li stadi di apo  
lire li finestroni  
scolora li telari  
per la foglia  
al vestro

Segue due tra  
coli di porta mu  
rati alla foglia  
della stira trice  
e spionelle  
murate di costo  
al varimento

Segue il tempo di  
maestro e garzone  
una giornata con  
la stagnero alle  
fontane della villa

40 quindici  
Segue il tempo di  
uomini due per  
stro per fare la terra  
che overa per tale  
la gioga al concello  
e purgare li condi  
verenzi e polite la  
fontane avanti  
il palazzo

Segue il tempo di  
un uomo con il fa  
legname e scarpelli  
no per togli il tron  
te a sbarzo e colare  
la porzione giornate  
#11

li ponti sono in tutti  
#6

Segue al studio  
#1. scoperto il tetto  
il primo pezzo co-  
niti lungo in piano  
per 26 in penezza  
per 26 con bochette  
murate #16 e testate  
di conali #16 -

Secondo pezzo per  
due penezza lungo  
in piano per 36 e  
in penezza per 40  
con bochette mu-  
rate #12 e testate  
di conali #20 e -  
conali murati -  
piani sopra il cor-  
necor #19 e fatto  
un pilastro alla  
tubbo delle stuo

40 series  
alle per 3- grosso  
per 2 raguariale

Segue un altro  
pezzo di tetto aperto

lungo in piano per  
#30 in penezza per 20  
con bochette murate  
#22 testate di conali  
#15 e calce o scarpa  
per 12 tavole di  
costo #25. e conali  
#11. tavole murate #21

Segue il tempo di -  
maggio e garzone  
Giornata n per lavoro  
da opera e polire la ste-  
za e murare il buco  
del tubbo e stucallo  
con la marta

o in tutte sono 118.  
 compresa quella  
 e porta pioviana

Siegue li tempo  
 di un vomo una  
 giornata per li  
 tetti con lo stegno  
 aro per volere li  
 capoletti delle  
 stuze

Siegue il tempo  
 una giornata di  
 un vomo per li  
 tetti doppo il van  
 to per ajutare  
 la roba rivoltata

34	2. 61	32	42 30
27	— 24	1P	= 80
— 82	— 16	09	
13i	— 42	96	L. 10 i
12	— 21	3P	= 19
22i	— 20	280	= 4P
22i	— P8	168	= 64
1P	— 42	L. 960	= 05
— 8P 1/2	— 09i	16	= 07i
	— 04	3	= 12
12i	4. 97i	48	= 09i
18i	= 7P	192	= 11
	— 33	16	
4P	— 1P	11P2	= 4L
3	— 22i	192	= 12
L. 3P	— 21	3070	= 06
— 10	— 10i	12	= 0P
— 20	— 7P	16	= 18
— 30	— 22	72	= 4L
= 80	2. 74	12	= 27
4P		192	= 60
4	20		= 87
	6		
L. 80	120		Montabatesi in tutto
= 90	13		ca 48.. 2h i
2.. 70	360		
4P	120		
7	1P60		Li 13 Novembre 1741
	6		
3. LP	9360	48 21i	
= 90	16		
26	96260	19284	
2P	9360	19286	
130	14.9760		
P2			
6. P0	1. 40		
36	— 72		
40	2. 12		
14. 40	L. 60		
6. P0	16		
20. 90	1. 76		
12i			
4280	24		
2090	4		
104P	96		
2612P	1. 44		
12	P		
3P	7 20		
66	4P		
36	70		
420	L. 1P		