

Conto

De lavori fatti ad' uso di falegname, al Palazzo della Reale  
Accademia di Francia, con ordine dell' Illmo. Sig. Cavaliere  
Pietro Guerin Direttore di detta Accademia: a tutte spese  
e fattura di Giuseppe Cassetta capo mastro falegname dal  
Mese di Luglio, a tutto Dicembre 1828 = = = = =

E Prima =

Fer aver fatto di nuovo a due settime il  
tappo e contro tappo di tavola ordinaria  
di albuccio lavorata e polita, contornati e bistor-  
nati larghi l'uno p.  $1 \frac{7}{12}$  siegue il manico  
— 30 sopra contornato, e chiodato in tutto —

Al Bagno

Fatto di nuovo una porta intelarata di una  
partita, con telaro di pino di castagno lavorata  
e polita sbatteata, e scorniciata con un' osolo  
siegue il fusto di tavola ordinaria d'albuccio  
lavorata e polita guarata con traversa e spallette  
di legname simile scorniciate con una gola  
ferrata con due para di maschetti a  
mezzo croce incastrati e posto inopera  
con W. 4. cadette alta p.  $9 \frac{1}{2}$  larghe p.  $4 \frac{1}{2}$

4. 12 1/2 in tutto — — — — —

4. 42 1/2



Segue fattori di nuovo un telaro di fenest.  
tra a cassettona nel nuovo tramezzo di piana  
di mezzarancia lavorata e polite messo assieme  
a coda di rondina grosso il cassettona  $\frac{5}{8}$  e  
fattori dentro lo sportello per li setri di  
legname simile fermato con quattro naticchie  
1. 20 piane alto  $\frac{1}{2}$  f.  $\frac{3}{4}$  largho  $\frac{1}{4}$  in tutto -

Segue fatto di nuovo il telaro di fenestron  
sopra alla caldara di piana di castagno  
ordinario lavorata polite ferrate con due para  
di carrere incastrate alto  $\frac{1}{2}$  f.  $\frac{3}{4}$  largho  
- 37  $\frac{1}{2}$  f.  $\frac{3}{4}$  posto in opera del tutto -

Al N. 5. =

Per tempo di mezza giornata di mastro e garzone  
per aver levato di opera l'armatura di un  
letto scostato e rimesso in opera con N. 8

- 48 cordette inchiodate in tutto -

Segue fatto di nuovo il telaro a cassettona  
con la persiana: cassettona di piana di  
Mezzarancia di castagno lavorata e polite  
messo assieme a coda di rondina largho  
 $\frac{1}{4}$  f.  $\frac{3}{4}$  grosso  $\frac{3}{4}$  segue la nuova persiana  
di legname simile con tavolette e cordocini

2. 02  $\frac{1}{4}$

ferrate con N. 6 para di maschetti col  
collo alzato a tutta croce incastrate alte

4. 8  $\frac{1}{2}$  f.  $\frac{3}{4}$  largho  $\frac{1}{4}$  f.  $\frac{3}{4}$  in tutto -

Per tempo di mezza giornata di due Mastri  
per aver levato di opera la persiana vecchia  
e rimessa la nuova con N. 4 vite e rinchiudate

- 50 in Desso il telaro dei setri in tutto -

Da M. <sup>me</sup> Depres -

Fatto di nuovo un telaro per li spaghi alla  
fenestron di tavola di albuccio ordinaria  
lavorata e polite messi assieme ad anima  
lungo  $\frac{1}{2}$  f.  $\frac{3}{4}$  largho  $\frac{1}{4}$  f.  $\frac{3}{4}$  posto in opera con

- 90 due naticchie inginocchiate in tutto -

Per altro telaro del tutto simile al sopra  
descritto di simile misura e simile lavoro

- 90 in tutto -

Speso del proprio per aver messo le bellotte  
e lo spagho alle sopradescritte telari in tutto

- 20 costo del mastro in tutto -

Da M. <sup>eur</sup> Lanno -

Fatto di nuovo un tavolona per un basorilava  
di tavola intergate d'albuccio lavorata e  
messo nelle carte a battente collegato con

7. 32  $\frac{1}{2}$



Due traverse di piana di castagno di mezza  
 recia larghe assieme  $f. 2$  grosse l'una  $\frac{3}{4}$   
 larghe l'una  $f. 6$  fermate le suddette  
 traverse con  $M 12$  vite di ferro con testa  
 incastrate alto  $f. 7$  larghe  $f. 6$  siegue da  
 piedi messoci una tavola che forma base  
 di legname simile lavorata e chiodata  
 lunga  $f. 6$  larga  $f. 1\frac{1}{4}$  portata allo studio  
 e fermata sopra il cavalletto con mettervi  
 dietro un'armatura di fatto di castagno  
 4. 40 lunga  $f. 3$  chiodata con chiodi da 70. in tutto

Da eff. <sup>cur</sup> Due =

Fatto di nuovo dentro un vano di una creden-  
 za un tramezzo alzata di tavola di albuc-  
 cio ordinaria lavorata e polita lungo  $f. 5\frac{1}{2}$   
 largo  $f. 3$  e messoci due regoli sotto al  
 med. di legname simili lunghi assieme  $f. 6$

— 94 larghi l'uno è inchiodati in tutto —  
 Per tempo di Mastro e garzone di un terzo  
 di giornata per avere accomodate la Botte  
 nell'acqua: e messo un gargheretto a una fanes-  
 tro, e rinchiudate due bandelle in tutto con

— 37 costo di Baj. 07 di chiodi — —

3. 71

Da M<sup>eur</sup> Vojer =

Fatto di nuovo sotto a una tavola un tira-  
 tore di tavola di albuccio lavorata e polita  
 con sponde e fondo lungo  $f. 3$  — largo  $f. 1\frac{1}{2}$   
 alto  $\frac{2}{3}$  posto in opera con guide e contro  
 guide sbattentate larghe assieme  $f. 6$  in chio  
 — 76 date in tutto — — — —

Siegue fatto di nuovo il telaio per la paghi  
 a due sportelli di tavola ordinaria di  
 albuccio lavorata e polita messi assieme  
 ad arina posti in opera alla finestra  
 con  $M 4$  cerniere inchiodate alto  $f. 6$  largo  
 $f. 5\frac{1}{2}$  in tutto — — — —

1. — Siegue per tempo di un terzo di giornata  
 di mastro e garzone per aver rinchiudato le  
 guide del tiratore del tavolone, cambiato  
 posto a diversa tavola, e una delle quali  
 tagliata e rinchiudato le mansole in tutto  
 — 40 con costo di baj. 10 di chiodi — —

Per aver messo di nuovo ad un pezzo di  
 tavola del Profettorio due traverse di  
 piana di castagno lavorata e polita lunghe  
 assieme  $f. 10$  larghe l'una è inchiodate  
 2. 16 sotto alla sud. tavola che serve per



- 40 aggiungerla con le altre in tutto —

Da M.<sup>eur</sup> Labrouste =

Fatto di nuovo sopra ad un tiratore due telari che gli formano copercchio di tavola di albuccio ordinaria lavorati a politi messi assieme ad'arena larghi di regolo  $\frac{1}{2}$  uniti assieme da alzarvi con due carrucole di ferro incastrate di bottegha lunghi luno  $\frac{1}{2}$  larghi assieme  $\frac{1}{2}$  in tutto —

- 90

Per il medesimo fatto di nuovo uno stivatore da disegno intelarato, con telaro di fatto d'albuccio con casale, siegue il fatto messo a casale al paro di tavola ordinaria di albuccio il tutto lavorato a politi messo bene in squadra per tutti i lati alto  $\frac{1}{2}$  largo  $\frac{1}{2}$  in tutto —

1. 56

Per altri due stivatori simili al già descritto di simile misura e simile lavoro in tutto —

3. 12

Siegue per altro stivatore simile al sopra descritto lungo  $\frac{1}{2}$  largo  $\frac{1}{2}$  in tutto —

3. 12

Siegue fatto di nuovo due telari per li spaghi di tavola ordinaria d'albuccio lavorati a politi messi assieme ad'arena posti

9. 10

inopera con M. carrucole inchiodate alti

- 99 l'uno  $\frac{1}{2}$  larghi assieme  $\frac{1}{2}$  in tutto —

Da M.<sup>eur</sup> Due =

Fatto di nuovo M. telari per li spaghi simili alti sopradescritti di simile misura e simile lavoro in tutto —

- 99

Da M.<sup>eur</sup> Debaj =

Fatto di nuovo una tavola che gli versa di ponte sopra due scale di tavola di albuccio ordinaria lavorata polita e collegata con due traverse di legname simile lunghe

- 82  $\frac{1}{2}$   $\frac{1}{2}$  larghi  $\frac{1}{2}$  in tutto —

Per tempo di una giornata in due volte di Mastro e garzone per avere accomodato li Casalletti e banchi della Sala del nudo,

- 90

ad aver levato le parrucche e messi li portelli delle lastre del liq. Direttore in tutto con costo di M. di chiodi e tempo —

1. 20

Da M.<sup>eur</sup> Despres =

Fatto di nuovo una nicca per un casale di fatto di mesaprocchia d'albuccio grossa lavorata polita e collegata con due traverse di piceano di castagno lavorata a politi e

4. 80 k



smovate e chiovate lunghe assieme  $\text{p.}^{\text{mi}} 5$  larghe  
l'una  $\text{p.}^{\text{mi}} 2$  ed il tavolone lungo  $\text{p.}^{\text{mi}} 5 \frac{1}{4}$   
lungo  $\text{p.}^{\text{mi}} 2 \frac{1}{2}$  - - - - -

1. 29<sup>ka</sup>

Segue nel mezzo del sud<sup>to</sup> tavolone messici  
di nuovo un travicello lavorato e polito messo  
a bughe con zeppa sotto per sostenere il corpo  
del cavallo lungo  $\text{p.}^{\text{mi}} 5 \frac{1}{2}$  grosso in quadro  
 $\text{p.}^{\text{mi}} 2$  e messici da piedi  $\text{p.}^{\text{mi}} 4$  gattelli  
di legname simile inchiodati alle colonne  
ed al tavolone lunghi assieme  $\text{p.}^{\text{mi}} 4$  larghi

- 57<sup>ka</sup>l'uno  $\frac{1}{4}$  in tutto - - - - -

Guarda robba =

Fatto di nuovo un armario tutto intelariato  
per riporre la biancheria composta le fian-  
cate di  $\text{p.}^{\text{mi}} 4$  colonne impiedi di piano  
di Mezzenacia di castagno grosse l'una  $\frac{1}{4}$   
alte l'una  $\text{p.}^{\text{mi}} 9$  con piramide da piedi e bughe  
per le traverse e canale per lo specchio sieguo  
no la traversa di legname simile, e suo spe-  
chio per canale di tavola di albuccio  
alta la detta fiancata  $\text{p.}^{\text{mi}} 9$  - larghe  $\text{p.}^{\text{mi}} 2 \frac{1}{4}$   
tutte a due simili segue il davanti con  
sportelli parimente intelarati con traversa

1. 87

nel mezzo tutto di piana di castagno con  
specchio per canale di tavola d'osia ferrati  
con  $\text{p.}^{\text{mi}} 4$  cerniere grandi incastrate e rivitate  
alte  $\text{p.}^{\text{mi}} 9$  larghe  $\text{p.}^{\text{mi}} 6$ , segue il dietro ossia  
fodera della sud<sup>ta</sup> di tavola d'osia d'albu-  
cio lavorata e pulita alta  $\text{p.}^{\text{mi}} 8 \frac{1}{2}$  larghe  
 $\text{p.}^{\text{mi}} 6$  inchiodata addosso alle fiancate.  
sieguono  $\text{p.}^{\text{mi}} 6$  tramezzi compreso fondo e  
coporechio di tavola d'albuccio ordinaria  
lavorata e pulita larghi l'uno  $\text{p.}^{\text{mi}} 2 \frac{1}{2}$  lunghi  
assieme  $\text{p.}^{\text{mi}} 36$  e sieguono  $\text{p.}^{\text{mi}} 8$  regoli per regge-  
re le tramezzi di legname simile lavorati  
puliti e smovati e chiovati lunghi assieme

18. 18

 $\text{p.}^{\text{mi}} 20$  in tutto - - - - -

Speso a una carretta per porto del sopra

- 20

descritto armario all'academia - - - - -

Per aver levato di posto due altri armari  
e messi in altro luogo, e uno accomodato  
dove bisognava in tutto tempo di due mastri  
e un garzone di un terzo di giornata con costo  
di baj<sup>o</sup> 55 di chiodi a tempo - - - - -

- 40

Dal Segretario =

Fatto di nuovo un altara abiti con posto

18. 78



Di una tavola d'atro lunga  $f. 8^m$  larga  
 $f. 2^m$  smovata, e  $N. 1.$  lavette contornate  
 messe con bughe, a  $N. 3.$  girole tornite in tutto  
 poste inopera e chiodate sopra un'armatura  
 di legno in tutto - - - - -

-50

Fatto di nuovo  $N. 2.$  tavole da letto d'albucio  
 lavorate e polite lunghe l'una  $f. 8^m$   
 larghe l'una  $f. 2^m$  di mezzareccia polite e  
 consegnate alla guarda robbia - - - - -

1. 10

Per tempo di mezza giornata di mastro e garzone  
 per aver fatto con legname della casa  
 un telaio per un quadro con sue chiasse e  
 squadra per la copia di  $M. car$  Larivière con  
 costo di baj. 05. di chiodi a tempo - - - - -

-50

Da  $M. car$  Giroux =

Alla finestra dello studio fattoci di nuovo  
 $N. 2.$  contra sportelli di tavola d'albucio lava-  
 rati e politi guarniti con traverse e spallette  
 di legname simile scorniciate con un tonno  
 poste inopera con  $N. 4.$  bandarelle con  
 il garzinetto, e una naticchia ingroccia-  
 ta alti l'uno  $f. 4^m$  larghi assieme  $f. 3^m$   
 in tutto - - - - -

1. 17k

3. 57k

Da  $M. car$  Norblin =

Fatto di nuovo uno scalino movibile alla  
 scala dove dipinge di tavola d'albucio  
 lavorato e polito composto del coperschio, sponda  
 impida e gattello, lungo assieme  $f. 6^m$  largo  
 l'uno  $f. 1^m$  poste inopera e ferrate con un  
 ferro con grappa con costo di chiodi in tutto  
 Per tempo di  $N. 3.$  giornate di Mastro e  
 garzone per svegare ad accomodare diverse  
 cose dell'Appartamento del Sig. Direttore e  
 guastare un tramezzo che formava retrocorte ad  
 una camera, e messoci di nuovo  $f. 55^m$  di  
 verge incollate e chiodate e staccate, accom-  
 nodato un cassa banco e messoci di nuovo due  
 cantine di bottiglia in tutto - - - - -

2. 97k

Pieque fatto di nuovo una bussola di una  
 partita di piana di castagne lavorate e  
 polite con specchi per canale di tavola di albucio  
 lavorate e polite scorniciate dentro e fuori  
 con un tonno, ad il telaio parimente di piana  
 scorniciata con un'ovola ferrata con  $N. 2.$   
 Maschietti a tutto osso con lamina alta  
 $f. 10^m$  larga  $f. 4^m$  in tutto - - - - -

4. 41

7. 88k



Segue sotto al medesimo telaro fatto il  
cassettoni di fatto d'albucio da tra parte  
lavorato a polite lungo steso assieme  $f. 24 \frac{1}{2}$   
lunghe once cinque, inchiodato addosso al  
vetro telaro con chiodi da 70 e fatto il attorno  
N. 3 fascionelle d'albucio polite bistornate  
e chiodate lungo steso assieme  $f. 24$  lunghe  
— 67 $\frac{1}{2}$   $\frac{1}{6}$  in tutto

Porta d'ingresso —

Per aver tagliato le specchi da capo della  
porta a forza di foretta con aver la prima  
sguarnita e riquarnita e fatto il dentro alle  
vetri specchi due telari per dar lume alla  
sala di albucio con canale per i vetri, e  
fasciate con N. 8. natiche di ferro incastra-  
te alti l'uno  $f. 3 \frac{1}{2}$  lunghi l'uno  $f. 2 \frac{1}{2}$  e segue  
di dentro fatto il di nuovo due contrapposti  
di tavola di albucio lavorati a polite  
guarniti con traverse e spallette di legna-  
me simile scorniciate con un tornino alti  
l'uno  $f. 3 \frac{1}{2}$  lunghi assieme  $f. 4 \frac{1}{2}$  posti  
in opera e fasciati con N. 4. bandelle  
con il ganchetto, e due catenacci con costo

— 67 $\frac{1}{10}$ 

1. 40

Di torzetti in tutto — — — — —  
Fatto di nuovo N. 4. architravi di piana  
di castagna lavorati a polite lunghi l'uno  
 $f. 4 \frac{1}{4}$  lunghi assieme  $f. 3$  che servono per  
le lucernari — — — — —

— 76

Segue fatto di nuovo N. 3. Architravi  
di piana di castagna lavorati a polite  
lunghi l'uno  $f. 5$  lunghi assieme  $f. 10 \frac{1}{2}$  e  
consegnati al muratore in tutto — — — — —

3. 24

Per tempo di mezza giornata di mastri e  
garzone con costo di baj. 10 e di chiodi per  
aver sbandellato, e levato di opera la porta  
per le scale accanto a quella del Direttore  
tagliata da capo rinchiodato il pezzo fisso  
e rimessa in opera svergata con  $f. 10$  di  
oserge e tutta stuccata e fatta andar  
bene in tutto — — — — —

— 55

Fatto di nuovo il telaro di una fene-  
tra a cassettoni di piana di mezzana  
cia di castagno lavorato a polite messo  
assieme a coda di rondine e sbattuta  
dentro e fuori lungo  $f. 2$  grossa  
e fatto il di sportelli dentro e fuori per

5. 95



la lastra in P. 4. sportelli con due regoli  
larghi imbarcatura e canale per la lastra  
il tutto di legname simile ferrato con  
P. 4. para di maschietti a tutto croce nuovi,  
e P. 4. col collo algate della casa con costo  
di torzetti del mastro in tutto alto p. 7 $\frac{1}{2}$   
lungo p. 6 $\frac{1}{2}$  posto inopera con quattro  
covette inchiodate

8. 13 $\frac{1}{2}$ 

Per altra due partite del tutto simili  
alla già descritta di simile misura, e  
simile lavoro in tutto

16. 27

Segue alli già descritti telari acconne  
datoci P. 6. contra sportelli usati della  
casa sbasati e ristretti, e ferrati con P. 12  
gangheretti a nodo in tutto

- 60

Da M.<sup>uo</sup> Vosiojes =

Fatto di nuovo P. 2. tavola con la mensola  
sotto di tavola di albuccio lavorata a  
polite, e la P. 4. mensola contornata e  
chiodata lunghe l'una p. 3 larghe assieme  
p. 2 $\frac{1}{2}$  poste inopera con P. 4. attaccaglia e  
P. 4. rampini in tutto

- 35

Per costo del proprio di P. 4. attaccaglia

25. 35 $\frac{1}{2}$ 

- 20 e P. 4. rampini in tutto - - - - -  
In soffitta =

Fatto di nuovo un telaro di finestra per  
un lucernaro di piano di castagno di tutta  
groscezza con canale per le seti alto p. 4 $\frac{1}{2}$   
lungo p. 3 in tutto posto inopera con due  
covette, e chiodi all'architrave in tutto

- 40

Per altra P. 3. partite simile alla descritte  
di simile misura e simile lavoro in  
tutto

1. 20

Per costo del proprio di P. 8. covette con  
torzetti in tutto

- 45

Fatto di nuovo una viala di legno per asen  
vera alla soffitta composta di due  
fiaccate di tavola ordinaria di albuccio  
lavorate a polite collegate con P. 4. traverse  
inchiodate lunghe l'una p. 4 $\frac{1}{2}$  larghe  
assieme raguagliate p. 6. seguono le  
coperechi e sponde davanti di tavola simile  
lunghe l'una p. 4 $\frac{1}{2}$  larghe stesi assieme  
p. 9. inchiodati addosso alle descritte  
fiaccate e poste inopera con P. 4. covette  
chiodate in tutto

3. 37 $\frac{1}{2}$ 5. 62 $\frac{1}{2}$



Messo di nuovo  $\text{P}^{\circ} 5$  armatura per fare il nuovo soffitto di fatto di castagno servendosi del restante dei legni del tutto spianate da una parte lunghe stese assieme  $\text{p}^{\circ} 160$  e fermate le suddette con  $\text{P}^{\circ} 20$  catene di legname simile lunghe stese assieme  $\text{p}^{\circ} 40$  e inchiodate e fatto sopra il soffitto tessuto con tavola di Mazzarescia d'albuccia polite e regoli nelle commisure lungo compreso il pezzo impiedi che forma mezzo  $\text{p}^{\circ} 35$  e largo  $\text{p}^{\circ} 31$  e messo addosso al trave due fascie d'albuccia lunghe stese assieme  $\text{p}^{\circ} 8$  e larghe ragugliate e inchiodate ritocate la porta in tutto segue fatto di nuovo una porta intelata con telaro di piana di castagno lavorate polite scattentate e bistonnate segue il fusto di tavola ordinaria d'albuccia lavorate e polite quarante con traversa e spallette di legname simile lavorate polite bistonnate alta  $\text{p}^{\circ} 9$  e larghe  $\text{p}^{\circ} 4 \frac{1}{2}$  ferrate con due para di maschiotti a mezzo croce incastrati e chiodati in tutto porta inopera con  $\text{P}^{\circ} 4$  codette

4. 62  
60.00

Per altre due portate simile alla descritta di simile misura e simile lavoro in tutto

9. 24

Per altra porta del tutto simile alla descritta alta  $\text{p}^{\circ} 9$  e larghe  $\text{p}^{\circ} 4$  in tutto

3. 96

Per altra porta del tutto simile alla descritta alta  $\text{p}^{\circ} 8$  e larghe  $\text{p}^{\circ} 5 \frac{1}{2}$  porta inopera con  $\text{P}^{\circ} 6$  codette chiodate

4. 51

Da M. Despres =

Allo studio fatto di nuovo un telaro di finestra di piana di castagno di tutta groviera con due regoli larghi imboccatura e canale per le vetri ferrate con  $\text{P}^{\circ} 4$  para di maschiotti a tutto arco incastrati alto  $\text{p}^{\circ} 8$  e larghe  $\text{p}^{\circ} 7$  porta

2. 44

inopera con  $\text{P}^{\circ} 4$  codette inchiodate

Segue fatto di nuovo  $\text{P}^{\circ} 2$  contra portelli di tavola ordinaria d'albuccia lavorate polite e bistonnate attorno quarante con traversa e spallette

di legname simile scocciate con un torniro alto

2. 89

l'uno  $\text{p}^{\circ} 7$  e larghe assieme  $\text{p}^{\circ} 6 \frac{1}{4}$  in tutto

Per tempo di tre quarti di giornata di manovra a garzone per aver levate e smesse la finestra

per comodo del vetraro, e ritocate la portate

23. 04



— 36k per il tappeto in tutto — — —  
 Per aver messo di nuovo P<sup>ta</sup>. arte di faggio  
 sopra alle letti lunghe assieme p. 14 m. e massoci

— 42 le ferri e le borchie e poste in opera in tutto  
 Alla Galleria —

Fatto di nuovo un piedistallo per un gruppod.  
 tavola ordinaria d'albuccio lavorato e polito  
 composto di P<sup>ta</sup>. 4 sponde impiedi, e coperschio  
 sopra, lunghe assieme le sponde p. 17<sup>m</sup> alte  
 d'una p. 3<sup>m</sup> ad il coperschio sopra lunghe p. 6<sup>m</sup>  
 Largo p. 3<sup>m</sup> siegue la cimasa e la base di legna  
 me simile lavorata polito scomiciate con un guccio  
 e piano a messa in opera con P<sup>ta</sup>. 8 ognatura doppie  
 lunghe stesa assieme p. 36 larghe l'una p. 2<sup>m</sup>  
 inchiodate in tutto

4. 70 Siegue per altro piedistallo del tutto simile  
 al sopra descritto di simile misura e simile

4. 70 lavoro in tutto — — —  
 Siegue per altro piedistallo in tutto a par tutto  
 simile al descritto alto p. 3<sup>m</sup> larghe p. 8<sup>m</sup> lungo  
 p. 1<sup>m</sup> in tutto portate tutti a tra all'accade

1. 90 mia con una cassetta in tutto — — —  
 12. 08 k

Nella sala del Sig. Direttore fatto di nuovo  
 una credenza composta di una sponda  
 impiedi e coperschio sopra di tavola ordinaria  
 d'albuccio lavorato e polito lunghe assieme p. 3<sup>m</sup> 2/3  
 l'una p. 3<sup>m</sup> siegue il davanti con telaio di piana  
 di castagno lavorato polito sbalantato, a muro  
 assieme ad arimo con sportelli di tavola simile  
 collegati con P<sup>ta</sup>. traversa di legna simile lunghezza  
 p. 8 larghe l'una p. 2<sup>m</sup> inchiodate ferrate con P<sup>ta</sup>  
 para di maschiotti a mezza arco ferrate tutte

3. — assieme con codatte in tutto — — —  
 Per costo del provoco di P<sup>ta</sup>. 3 di chiodi da  
 ottanta con testa tonda e consegnati al bandonno

— 30 che gli servono per il tappeto — — —  
 Fatto di nuovo uno sportello di una credenza  
 al muro mancante di tavola di albuccio lavo-  
 rato e polito collegati con due traversa di legna  
 me simile alto p. 3<sup>m</sup> larghe p. 2<sup>m</sup> 1/2 poste in  
 pero con due para di garagnetti ordinari di

— 55 battigia, e due naticchie piane in tutto — — —  
 Per tempo di marito e garzone di una giornata  
 per aver levato la robba cattiva dalle soffite  
 e ripolito due tavolini uno di quale grande



— 90  
 — 90  
 3. 85  
 12. 08k  
 23. 04  
 60. —  
 5. 62k  
 25. 33k  
 5. 95  
 — 67k  
 7. 88k  
 3. 57k  
 18. 78  
 1. 87  
 4. 00k  
 9. 10  
 2. 16  
 5. 71  
 7. 39k  
 2. 09k  
 4. 42k

tanto color di magliano in tutto  
 Tarato il presente conto a giusti prezzi  
 si ascende a scudi duecento quattro,  
 baj 34. che si ha fedelmente come questo  
 di 28. Dicembre 1828

Piacenza 204. 34 M. — Anno Lulliatelli don

Io sottoscritto ho ricavato dall' Illmo Sig. Cavaliere  
 Pietro Guerin Direttore della Reale Accademia  
 di Francia scudi duecento nudo in vallo del presente  
 te conto La fede di Roma questo di 31. Obre 1828

Dico 200 nudo

Per mio Padre Giuseppe  
 Antonio Casetta

204 34

Restanti  
 a 200.



388

Conto

Spett.<sup>o</sup> all' Accademia Reale  
di Francia.

Con

Giuseppe Cavetta capo mastro  
Falgrana