

11/ 3<sup>e</sup> Division

Paris, le 1<sup>er</sup> août 1807

343

Bureau

<sup>des</sup>  
Beaux-arts

Le Ministre de l'Intérieur,

arrivé N.° 113 7<sup>e</sup>

Départ N.° 12.

Monsieur Paris, Directeur  
provisoire de l'École française  
des Beaux-arts, à Rome

La lettre du 14 juin  
et les deux pièces  
qui l'accompagnent  
ont été renvoyées  
à M. Demoulin

J'ai reçu, Monsieur, la lettre  
que vous m'avez adressée  
relativement à diverses demandes  
de MM. Dupaty et Millhomme chargés  
d'exécuter les statues des généraux  
Lubers et Hoche.

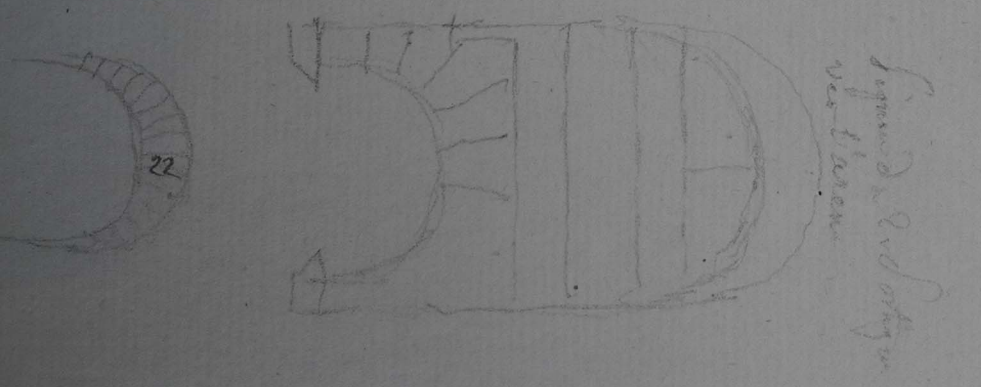
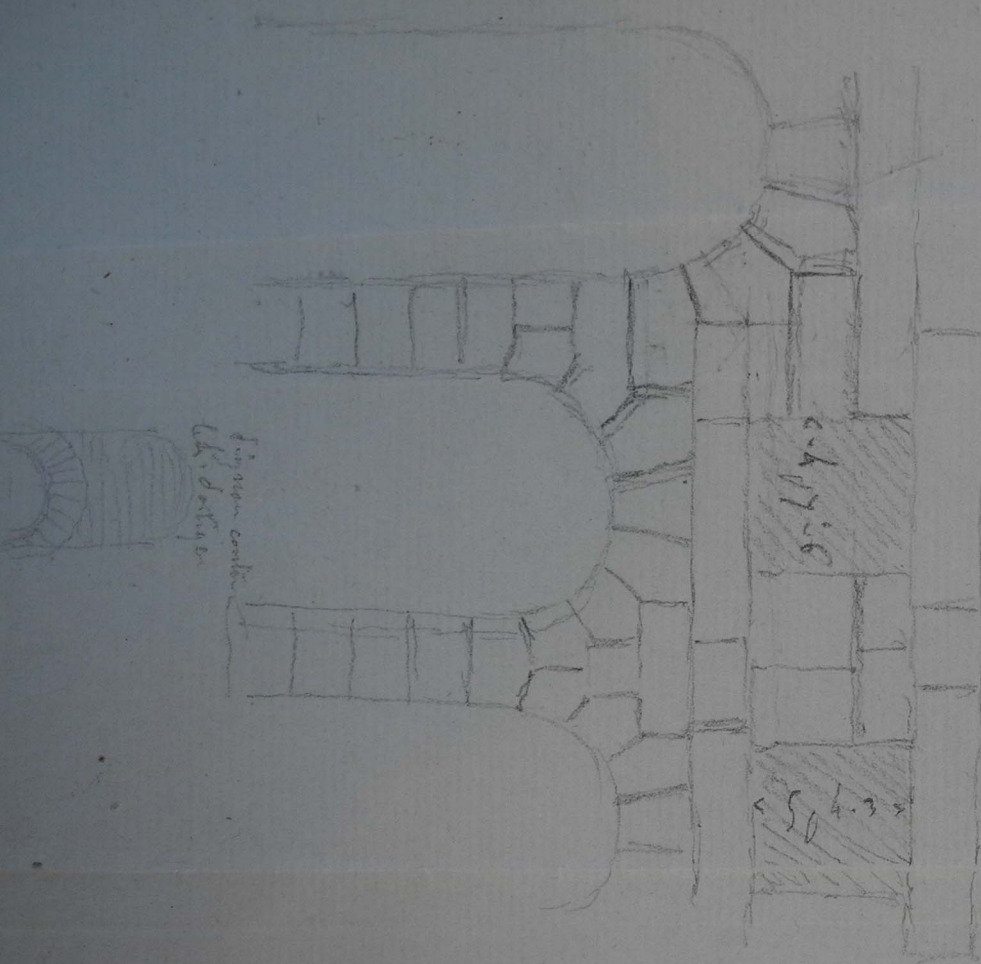
Ces demandes de ces artistes  
sont relatives à des travaux que je  
n'ai point ordonnés, et qui ne  
doivent point être payés sur les  
fonds de mon Ministère, je vous

343 bis

précédent, Monsieur, que j'ai renvoyé  
votre lettre à M<sup>r</sup>. Debon, ainsi que  
les deux pièces qui l'accompagnaient.

J'ai l'honneur de vous saluer

Champagny



6 pages - as on la  
 qu'on 1000000  
 ajoutés rajoutés à  
 5200000. Sur une  
 superficie de 8000 lieues  
 qu'on a précisément la  
 moitié de ce qu'elle étoit autre  
 fois.  
 L'abbé de Saint-Flour  
 en 1779. p. 110.  
 et 123, 418.



344

3<sup>e</sup> Jour

M<sup>re</sup> de l'intérieur

Monsieur  
 Paris, Directeur par intérim  
 de l'École française des Beaux-arts  
 à Rome

Fig. 1. Contour de la nef de la cathédrale

