

61<sup>a</sup>

— Reale Accademia di Francia —

A completare la Decorazione del gran Piazzale della Villa dicono il lato  
boreale del Palazzo, piacendo all'Illmo Sig: Cav: Ingr/ Direttore della  
R. Accademia sedetta d'inalzarevi due colonne di Granito intermedie  
alle statue colossali di Roma e Minerva, quale ora quasi neglette inve-  
rano per sostenerla volta del Vestibolo all'estremità del Vialone degli  
Avanci verso Porta Pinciana, ed intell'allabo io sottoscritto Architetto  
sull'ammontare della spesa, esub modo di effettuare regolarmente la  
remozione delle colonne medesime, apponendovi in vece altro sicuro ede-  
cente sostegno, perciò avendo del tutto l'opportuna dimensione vengo  
avifevire quanto appresso.

Dovranno in primo luogo accavalloare con robusti legname l'Arco che vi impo-  
sta di luce pab. 10' alto nella cima pab. 25', disponendo le medesime fusto  
verticalmente a doppia fila, quanto traversamente a quattro di bandie  
na con cuscini sotto ciascuna, il tutto bene inganfato, ed iodato in modo  
da poter togliere le colonne senza danno del soprastante fabbricato, qual  
lavoro da ritenersi in opera fino alla sostituzione di altro stabile, nte-  
quo si considera

15.—

Per la remozione delle due Colonne di granito di diametro pab.  
2' alte compresa la base, e capitello pab. 17<sup>1/2</sup> da farvi per me-  
zzo di lire in quinto con opportune fraccie nella parte su-  
periore del muro assistenza dello Scalpellino, e altro occor-  
rente, compreso il loro trasporto per mezzo di Niza fino al  
Piazzone anzidetto, che per effere due simili si valuta

12.—

Il modo più semplice, ed economico da adottarsi in supplimen-  
to delle Colonne, è quello di riempire li due vani opposti inter-  
colonari laterali con spallettoni di muro, quali essendo lungi  
aff. con legature pab. 10 alt. pab. 20 compreso il fondamenta  
da discio pochi gradi pab. 2 mattone e meggi da bene impie-  
garsi sotto il vecchio, stabilito, ed incollato attorno lung. gira-

27.—

618bis

Riposto

to per frelatto pab. 24 alt. pab. 18 con auimento dell' oggetto nudi  
nato nell' imposta lung. simile alt. pab. 1/2 de' oggetti & i due la-  
stroni di travertino delle casse das internacci nel muro me-  
derimo in basso quadrati attorno larg. pab. 2 alt. aff. pab. 8 per  
mato con due spandue in ferro che in tutto imposta

27.. =

619

Cavo e fondamento per il nuovo piombato delle Colonne medevine  
larg. in quadro pab. 8 alt. simile graffonato sotto con ferraryma  
nata, e ricoperto di pietra di pietra arancio, si segue in misu-  
ra a costina del primo piccolo pab. larg. in quadro pab. 4 alt. pab.  
2 d' oggetto sopra con l' altro di travertino della Cassa d' ar-  
cione, e spianarsi in detta misura, che per due piastre  
simile imposta

28.. 68

29.. 41

Per il centro coccio di travertino simile di un sol pezzo da farsi  
sotto le Pave delle Colonne larg. in quadro pab. 8 alt. 2/3 con una  
fattura delle quattro faccie buco graffatore di 6 per 16 perso  
e inquadramento del medevino nella Colonna, che per due  
simili imposta

30.. 74

Solo fattura delle due Pieducci di marmo della Cassa di Arancio  
in base pab. 1/2 alt. pab. 1 per soffitto delle Palle nella sommi-  
ta delle Colonne metà con buco graffatore, e inquadramento  
del pezzo da fagnato lung. pab. 3 che aff. si considera

31.. =

Costituzione del piccolo Castello per l' inabbiamento delle due co-  
lonne in altezza di pab. 28 con due legni in pezzi di legnotto,  
suo cavallo con trattato da 11.4 settori di caravocce, armata  
da due lire d' aff. lungo tutto dello chalpellino quanto del Ma-  
ravento per l' effettuazione completa dell' lavoro, che si considera  
sino in tutto

32.. 70

33.. 116.. 53

Onde la spesa totale avrude a

Roma lo 14 Novembre 1886

Sig. Martin Crichton