

8. X.
1844

M. l'ambassadeur de France
à Rome

Monsieur

Monsieur de Bois Ab. Cortot qui s'est obtenu
une prolongation d'une année d'ajour à Rome
mérite la bonté que vous avez de vous intéresser à
lui non seulement sous le rapport de son talent
et de son desir de l'accroître mais par d'autres motifs
qui ont mis ^{des} obstacles à son élan. Ce pensionnaire
est assurément un ^{très} jeune homme sous les
présentes promesses et M. un sujet digne
fait pour tenir un rang très distingué dans
son art. plusieurs circonstances indépendantes de
lui l'ont privé d'une partie de son talent et
mis à son élan.

Les fièvres (maladies assez ordinaires du pays) dans
le cours de ses 2 premiers années lui ont fait
perdre près de la moitié. il est ensuite le malheur
de se presser le bras très près de l'épaule et est
accidant plus funeste ^{pour lui} qu'il ne l'est ordinairement
l'après avoir des sautes pendant de 6 à 8 mois.

Enfin après avoir été désigné pour exécuter un
membre de la statue de Napoléon et avoir donné
beaucoup d'étendue au modèle ^{en terre} et autres préparatifs de
travaux devenus inutiles il a eu ^{un} regrette ^{en} tous
qu'il est employé à des travaux plus propres à son
avancement. Il vaudrait qu'il soit avec un vif regret
arriver ^{le} ^{en} son pensionnat sans avoir pu
mettre à profit, bien de son séjour à Rome tant

Je suis qu'il s'en étoit promis à sans avoir pu
 le terminer par un ouvrage en marbre qui est
 ordinairement le dernier travail de l'Académie
 sculpteur.

C'est la ^{l'objet} ~~lettre~~ de sa demande d'une année
 de prolongation. A ~~demander~~ ^{présenter} un des
 modèles en plâtre qui a produit ces modèles dans
 nos expositions ^{publiques} est d'avis l'avis la plus avantageux
 du Cabaret et du Gou. de M. Cochet et vous
 même M. G. en avez jugé ainsi. et ouvrage
 qui appartenait ^{de l'Etat}, suivant nos règlements,
 appartiendrait ^{au Roi} M. écrits en la suite
 que nous ~~avons~~ ^{avons} déjà vu des marbres ouvrage
 de l'Académie et qui pourroit faire l'ornement
 d'un des Salons de S. M. de qui y aura lieu d'un
 Dispositif.

Je partage M. G. l'avis que vous portez à ce
 jeune artiste vous appréciez les motifs qui militent
 en faveur de sa ~~demande~~ et je ne doute pas
 que votre recommandation ne lui détermine S. C.
 le Ministre de l'Intérieur à lui accorder sa
 demande.

DÉPARTEMENT
DE ROME

Rome le

181

Num.°

Embellissemens de Rome

Le Secrétaire général de la Commission

à M.°