

Eccellenza

42

Non son decorosi che pochi giorni che col mezzo di monsieur Me-  
ren ebbi l'onore dall' Eccelsa Vra essere annoverato fra Virtuosi di bell'arti,  
degere ammesso poter dipingere in Cotesto Imperiale Museo e Accademia.  
Dal suo preclaro Adesit non s'ignorerà, che io di proprio pugno se-  
gnai = Luigi Pagnori Romano incisore in ferro; Scolare di Angelo  
Amastini, dimorante in Strada Carrozza num. 88, il quale scritto fu  
da me copio fatto nel giorno 12. Nov. già scorso. Cetero mai sem-  
pre in me la memoria, la corrispondenza dell' Eccelsa Vra, del favor  
re, che fin dall' accennato giorno ricevo, cui mi farò e faccio un  
dovere eternamente protestante la mia servitù: Che è che ritrovandomi  
al presente nella Città di Magliano in Sabina e far ritornare in buon  
sistema le miei Beni di fortuna, quali ho rimossi mandati a cagione  
della morte del povero mio Padre, e mia esistenza allora in Parigi. Cot-  
to stato di cose mi obbligano permanere nella Città sud. molti mesi. Io in-  
tanto non perdere quell'onore, che fin dal suddetto giorno dell'

Eccelsa Vra. riceuetti mi predo la Libertà spingerle il pnto foglio, ac-  
 cui, volermi continuare la sua Protezione, dedicandole la mia prestazione  
 & tutto ciò la mi crede poterla seruire anche col proprio sangue.  
 Stante la cordialità dell' Eccelsa Vra. cui g' l' addietro a mio vantaggio  
 veduto, non mi fa punto disperare che l' Eccelsa Vra. voglia compia-  
 cermi, permettermi poter portare l' onorevole Occorrenza di Sua Maestà  
 la Nazion Francese anche con sua firme, o sia Diploma, così  
 che far conoquere da questi superstitiosi Cittadini quanto è vana  
 nel senno delle Lettere Arti l' insuperabile Nazion Francese, che  
 essend' io Arruato in una delle componenti vengo ad essere ono-  
 rato dalla medesima. Al primo favore già riceuto dall' Eccelsa Vra.  
 di essere stato ammesso a insegnar Liberram. in Costo Data 20 mi  
 fa sperare la compiacenza del secondo cioè potermi permettere  
 di portare la Occorrenza non che la Protezione g'g. Non altro

1 = 90  
 2 = 0  
 3 = 0  
 4 = 0  
 5 = 0  
 6 = 0  
 7 = 0  
 8 = 0  
 9 = 0  
 10 = 0

desidera lo scrivente per la posta ricapere il ricevuto favore, nel men-  
 tre che con incommutabile attaccatezza ed ossequio mi figgono a  
 comandamenti

Di Vra. Eccellenza

Magnifico in Abito di Sua Maestà

121	121
122	122
123	123
124	124
125	125
126	126
127	127
128	128
129	129
130	130

Signor...  
 Signor...

43bis

il reste à payer à M<sup>r</sup> pinchaud  
 une table à modèles \_\_\_\_\_ 1 = 90  
 n<sup>o</sup> 5 Natant pour prendre le niveau 0 = 60  
 n<sup>o</sup> 5 fond pour modèle à l'academie 0 = 50  
 un escalier à roulette - - - - - 3 = 00  
 deux planches d'architecture - - - - - 1 = 30  
 payé au Jaquin pour plan. les plan 4 = 70  
 deux tablettes de M<sup>r</sup> muller  
 un fond à modèles, deux tablettes pour  
 mettre aux joints - - - - - 0 = 70  
 un grand plateau avec 11 traverses  
 mise à quins d'indole sur le grand  
 table - - - - - 2 = 00  
 quatre paires de bois pour soutenir  
 le feu sur lequel est posé le model - 0 = 40  
 dans l'atelier de m<sup>r</sup> marin avec  
 racornés et telles reportés à plusieurs - 3 = 00  
 reportés à cercles de bois de rayon 1 = 90  
 pour placement et déplacement de meubles  
 avec aides d'arrestant \_\_\_\_\_ 3 = 50

à mettre dans le premier compte

44
8
3970

19
19
19
19
19
77
315
585
77
291
55
247550
94955
48510

  

247 = 55
4 = 85
247 = 40
4 = 40
35 = 90
287 00