

J'oussigné prisonnaire Architecte de l'École des
 Beaux Arts à Rome venant avec vous de Monsieur Juré
 Directeur de ladite École la somme de trois cents francs
 de l'au once conformément
 au R.

Mr. Lussier

207

Lussier

[Faint mirrored text from the reverse side of the page, likely bleed-through from another document.]

Architecte de l'École des Beaux
 Arts de Monsieur Juré
 avec de trois cents francs
 de l'au once
 de l'École.
 conformément au R.

Lussier

300.0

AGLI AMATORI

DELLA STORIA, E DELLE ARTI

BARTOLOMEO PINELLI PITTORE

La Storia della Grecia, la patria degli Eroi è stata a noi tramandata da più eccellenti scrittori. Erodoto, Tucidide, e gli altri Greci destano colla loro lettura i sentimenti più grandi, e somministrano alla fantasia degli Artisti l'idee più energiche per animare i sassi, e le tele.

Io ben conoscendo la mediocrità mia, pure debbo confessare, che mi sento trasportare, leggendo i fatti di uomini così singolari. Varie volte segnandone in carta gli avvenimenti, mi sono lusingato di averli plausibilmente rappresentati.

Animato perciò dagli amici, ed incoraggiato dagli Amatori delle Arti, ho incominciato ad inciderli in contorno, e poscia a lumeggiarli all'acquarella, e sono state gradite le mie fatiche, i miei studj.

Quindi sono venuto in pensiero di unire cinquanta di queste Incisioni acquarellate, tutte lavorate ad una medesima altezza, solo di maggiore o minor lunghezza, secondo richiederà l'argomento, o il numero delle figure, e farne una raccolta.

Queste cinquanta carte compiranno un volume, l'acquisto del quale io propongo agli Amatori in due maniere.

Accetterò un dato numero di Caratanti alla mia impresa. Questi si compiaceranno pagare scudi tre anticipati, e riceveranno puntualmente ogni settimana due Stampe acquarellate, senza ulterior pagamento, fino al numero di cinquanta, cioè alla fine del tomo.

Sarà poi a tutti aperta l'associazione con bajocchi 50 di sottoscrizione ad ogni tomo, e bajocchi 15 al ricevimento settimanale delle due Stampe sopra indicate, fino al medesimo numero di cinquanta; e così consecutivamente ad ogni tomo.

Io non dubito della benignità del pubblico in favorire la mia intrapresa, ed offro in compenso di questa la promessa del mio maggior impegno, e della mia maggiore esattezza in eseguirla.

Roma 1. Luglio 1806.

L'Associazioni si riceveranno dal Sig. Lorenzo Lazzari Cartolaro a Piazza di Venezia num. 136.

Alla casa dell'Autore in Piazza di Spagna num. 90.

Je soussigné pensionnaire Architecte de l'École des
Beaux Arts à Rome reconnais avoir reçu de Monsieur Juré
Directeur de l'adite École la somme de trois cents francs
pour la retenue de mon traitement de l'an onze conformément
aux réglemens de l'École Rome le Vendredi au 12.

300 F

Bussis

Je reconnais pensionnaire architecte de l'École des beaux
arts à Rome soussigné avoir reçu de Monsieur Juré
Directeur de l'adite École la somme de trois cents francs
pour la retenue de mon traitement pensionnaire de l'an onze
conformément aux réglemens de l'École.
Rome le Vendredi au 12

300 F

Bussis

Le soussigné pensionnaire Architecte de l'École
des beaux arts à Rome reconnais avoir reçu de Monsieur
Juré Directeur de ladite École la somme de trois cents francs
pour la retenue de mon traitement pensionnaire de l'an douze
conformément aux Règlements de l'École Rome Venermaire
au 13.

Coussin

300 f.

Le soussigné pensionnaire architecte de l'École des beaux
arts à Rome reconnais avoir reçu de Monsieur Juré
Directeur de ladite École la somme de trois cents francs
pour la retenue de mon traitement pensionnaire de l'an douze
conformément aux Règlements de l'École Rome Venermaire
au 13.

Coussin

300 f.

Je soussigné professeur architecte à l'École des beaux
arts à Rome reconnais avoir reçu de Monsieur Surin
Directeur de l'école la somme de trois cents francs
pour la retenue de mon traitement présumé de l'an
conformément aux règlements de l'École de Rome
Ferdinand au 14

Surin

300^f

Je soussigné professeur architecte à l'École des beaux
arts à Rome reconnais avoir reçu de Monsieur Surin
Directeur de l'école la somme de trois cents francs
pour la retenue de mon traitement présumé de l'an
conformément aux règlements de l'École de Rome
Ferdinand au 14

Surin

300^f

211

Je soussigné Peusonnain architecte à l'École Française
des beaux Arts à Rome reconnais avoir reçu de Monsieur
Surintendant de l'École la somme de six cents francs
pour frais de Voyage conformément aux Réglemens de l'École
Rome le 10 octobre 1805 Peusonnain

600 f.

Je reconnais Peusonnain architecte à l'École Française
des beaux Arts à Rome soussigné avoir reçu de Monsieur
Surintendant de l'École la somme de six cents francs
pour frais de Voyage conformément aux Réglemens de l'École
Rome le 10 octobre 1805. Peusonnain

600 f.